

INSTRUKCJA OBSŁUGI:

Videomate 438•538•638



Rozkładanie statywu

- Aby rozłożyć nogi statywu, należy przesunąć **poprzeczne rozpórki nóg** w dół, a nogi statywu na zewnątrz, aż nogi statywu maksymalnie się rozłożą.
- Aby wydłużyć nogi statywu, odepnij zatrask szybkiego blokowania na jednej z nóg i wysuń ją na odpowiednią długość. Zaciśnij **zatrask szybkiego blokowania nogi**, aby zablokować nogę we właściwym położeniu. Powtórz tę czynność w przypadku pozostałych zatrasków, aby uzyskać pożądaną wysokość statywu. Jeśli podłoże jest nierówne, nogi można wysunąć na różne długości.
- Wysokość statywu można także regulować poprzez podniesienie **kolumny centralnej obsługiwanej za pomocą przekładni**. Aby odblokować kolumnę centralną statywu, najpierw odkręć **pokrętło blokujące kolumny centralnej**. Rozłóż **korbę przekładni**, aby można było się nią wygodnie posługiwać i kręć nią, aż kolumna centralna osiągnie pożądaną wysokość. Następnie dokręć **pokrętło blokujące kolumny centralnej** do oporu.

Mocowanie aparatu na statywie

Odblokuj **zatrask płyty szybkiego uwalniania**, przesuwając go na zewnątrz w stosunku do głowicy, aby odciągnąć **płytę do mocowania aparatu**. Zdemontuj płytę i przymocuj ją do spodu aparatu. W tym celu umieść **śrubę mocującą** w otworze na śrubę na spodzie aparatu. Dokręć **śrubę mocującą** tak, aby płyta ściśle przylegała do podstawy aparatu. Nie dokręcaj jej zbyt mocno, ponieważ może to uszkodzić gwinty w otworze montażowym aparatu. Ponownie przymocuj płytę z zamocowanym aparatem do głowicy w pierwotnym położeniu i zablokuj zatrask płyty. Niedokładne zablokowanie płyty może spowodować wypadnięcie płyty z aparatem z głowicy statywu.

Obsługa głowicy

- Aby wykonywać zdjęcia panoramiczne w poziomie, odkręć **pokrętło blokujące panoramowanie**. Teraz możesz przesuwać głowicę statywu w lewo i w prawo. Dokręć **pokrętło blokujące panoramowanie**, aby zablokować głowicę w pozycji poziomej.
 - Aby przechylać głowicę w górę lub w dół, odkręć **pokrętło blokujące przechylenie**. Dokręć **pokrętło blokujące przechylenie**, aby zablokować głowicę w pozycji poziomej.
- Uwaga:** Gdy aparat jest zamocowany na statywie, nie puszczaj **uchwytu regulacyjnego**, jeżeli głowica nie jest zablokowana.

Dodatkowe funkcje

- Do poziomowania statywu warto korzystać z **poziomicy**, która ułatwia wykonywanie zdjęć z prostym horyzontem. Aby wypoziomować statyw, należy dostosować długość nóg statywu zgodnie z wcześniejszą instrukcją.
- Wykończone gumą stopy mają podwójne zastosowanie: ułatwiają stabilne ustawienie statywu na śliskich powierzchniach i wypoziomowanie statywu na nierównym terenie.

SPECYFIKACJA	Videomate 438	Videomate 538	Videomate 638
Wysokość po rozłożeniu	1535 mm	1610 mm	1710 mm
Długość po złożeniu	590 mm	610 mm	670 mm
Waga	1230 g	1631 g	1984 g
Ilość sekcji nóg	3	3	3
Maksymalne obciążenia	2000 g	4000 g	6000 g
Model płyty szybkiego uwalniania	QB-4L	QB-5RL	QB-6RL