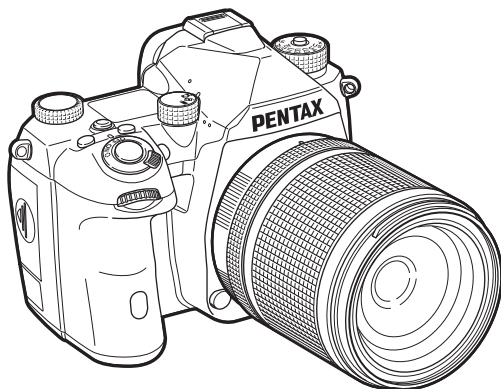


RICOH

Digitaalijärjestelmäkamera

PENTAX *K-3 III*

Käyttöopas



Mallinro R03010

Esittely **1**

Aloittaminen **2**

Kuvaaminen **3**

Toisto **4**

Jakaminen **5**

Asetukset **6**

Liite **7**

Tässä käyttöoppaassa on kameran kuvaus- ja katselutoimintojen käyttöön liittyviä tietoja ja varoituksia.

Lue tämä käyttöopas huolellisesti, jotta pystyt käyttämään kameran toimintoja parhaalla mahdollisella tavalla.

Säilytä tämä opas myöhempää käyttöä varten.

Suosittelemme päivittämään kameran laiteohjelmiston uusimpaan versioon ennen kameran käyttöä.

Tietoja laiteohjelmiston uusimmasta versiosta saat laiteohjelmiston lataussivulta.

<http://www.ricoh-imaging.com/>

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

Kameran turvallinen käyttö

Olemme kiinnittäneet paljon huomiota kameran turvallisuuteen. Kun käytät kameraa, kehotamme sinua kiinnittämään erityistä huomiota seuraavilla symboleilla merkittyihin kohtiin.



Varoitus

Tämä symboli ilmaisee, että tämän seikan huomiotta jättäminen voi aiheuttaa merkittäviä henkilövammoja.



Huomio

Tämä symboli ilmaisee, että tämän seikan huomiotta jättäminen voi aiheuttaa tai jonkinasteisia henkilövammoja tai aineellisia menetyksiä.



Varoitus

- Älä pura kameraa tai tee siihen muutoksia. Kameran sisällä on jännitteisiä osia, jotka voivat aiheuttaa sähköiskun.
- Jos kameran sisäosia paljastuu kameran putoamisen tai muun vaurion seurauksena, älä koske paljastuneisiin osiin. Voit saada sähköiskun.
- Älä suuntaa kameraa aurinkoa tai muuta voimakasta valonlähdetä kohti ottaessasi kuvia. Älä jätä kameraa suoraan auringonvaloon ilman objektiivinsuojusta, sillä kameraan voi tulla toimintahäiriöitä tai se voi aiheuttaa tulipalon.
- Älä katso objektiivin läpi aurinkoa tai muita voimakkaita valonlähteitä. Se saattaa johtaa näkökyvyn menettämiseen tai vahingoittumiseen.
- Jos havaitset käytön aikana jotakin normaalista poikkeavaa, kuten savua tai outoa hajua, lopeta käyttö välittömästi, poista akku tai irrota verkkolaite ja ota yhteyttä lähimpään huoltoedustajaan. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.



Huomio

- Eräät kameran osat kuumentuvat käytön aikana, minkä vuoksi iholle voi tulla lieviä palovammoja, jos näistä osista pidetään kiinni pitkän aikaa.
- Jos kameran näyttö vahingoittuu, varo lasinsirpaleita. Huolehdi myös, etteivät nestekiteet pääse iholle, silmiin tai suuhun.
- Yksilöllisistä ominaisuuksistasi tai fyysisestä kunnostasi riippuen kameran käyttö saattaa aiheuttaa kutinaa, ihottumaa tai rakkuloita. Mikäli tavallisuudesta poikkeavia oireita ilmaantuu, lopeta kameran käyttö heti ja hakeudu välittömästi lääkärin hoitoon.

Tietoja USB-virtasovittimesta



Varoitus

- Jos virtajohdon pistokkeeseen kertyy pölyä, pyyhi pistoke. Pöly voi aiheuttaa tulipalon.
- Älä käsittele virtajohdon liittintä märin käsin. Se voi aiheuttaa sähköiskun.
- Kun irrotat virtapistoketta, tartu aina pistokeosaan. Älä vedä virtajohtoa, sillä se voi vaurioitua ja aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Jos virtasovitin savuaa, siitä lähtee outoa hajua tai ilmenee muuta poikkeavaa, irrota virtapistoke heti pistorasiasta ja ota yhteyttä lähimpään jälleenmyyjäsi tai huoltoon korjausta varten. Älä käytä virtasovitinta ennen kuin se on korjattu.
- Jos näet salaman tai kuulet ukkosin jyrinää käyttäessäsi virtasovitinta, älä koske virtapistokkeeseen. Tästä voi aiheutua sähköisku.



Huomio

- Kiinnitä virtapistoke kunnolla pistorasiaan. Tämän varoitoimen huomioimatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon.

Tietoja lisäakkulaturista ja verkkolaitteesta

Varoitus

- Kamerassa on käytettävä teho- ja jännitearvoiltaan oikeaa, erityisesti tälle kameralle tarkoitettua lisäakkulaturia. Muunlaisen akkulaturin käyttäminen tai akkulaturin käyttäminen vääränlaisessa sähköverkossa voi aiheuttaa tulipalon, sähköiskun tai kameral rikkoutumisen. Akkulaturin käyttöjännitealue on 100–240 V AC.
- Älä pura kameraa tai tee siihen muutoksia. Se saattaa aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Jos laitteesta tulee savua tai outoa hajua, tai jos tapahtuu jotain muuta epätavallista, lopeta laitteen käyttäminen välittömästi ja ota yhteyttä lähimpään huoltoedustajaan. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Jos laitteen sisään pääsee vettä, ota yhteyttä lähimpään huoltoedustajaan. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Jos näet salaman tai kuulet ukkosen jyrynä käyttäessäsi akkulaturia ja verkkolaitetta, irrota virtajohto pistorasiasta ja lopeta laitteen käyttäminen. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Jos virtajohdon pistokkeeseen kertyy pölyä, pyyhi pistoke. Pöly voi aiheuttaa tulipalon.

Huomio

- Älä aseta tai pudota raskaita esineitä verkkovirtajohdon päälle tai väännä johtoa, jotta se ei vaurioituisi. Jos verkkovirtajohto on vaurioitunut, ota yhteyttä lähimpään huoltoedustajaan.
- Älä koske verkkovirtajohdon liittimiin tai saata niitä oikosulkuun, kun virtajohto on kytketty pistorasiaan.
- Älä käsittele virtajohdon liittintä märin käsin. Se voi aiheuttaa sähköiskun.
- Älä pudota kameraa tai kohdista siihen iskua. Laitte voi vaurioitua.

Tietoja ladattavasta litium-ioniakusta

Varoitus

- Jos akusta vuotanutta ainetta joutuu silmiin, älä hiero niitä. Huuhtelee silmiä puhtaalla vedellä ja hakeudu välittömästi lääkäriin.

Huomio

- Käytä ainoastaan tälle kameralle tarkoitettua akkua. Muuntuyppisien akkujen käyttäminen voi aiheuttaa räjähdysriskin tai tulipalon.
- Älä pura akkua. Akun purkamisen voi aiheuttaa räjähdysriskin tai akun sisällä olevien aineiden vuotamisen.
- Poista akku kamerasta heti, jos se kuumenee tai alkaa savuta. Varo, ettei polta itseäsi.
- Älä anna johtojen, hiuspinnien tai muiden metalliesineiden koskettaa akun plus- (+) ja miinusnapoja (-).
- Älä saata akkua oikosulkuun tai hävitä sitä polttamalla. Akku voi räjähtää tai aiheuttaa tulipalon.
- Jos akusta vuotanutta ainetta joutuu iholle tai vaatteille, se saattaa ärsyttää ihoa. Pese altistuneet ihon alueet huolellisesti vedellä.
- D-LI90-akun käyttöön liittyviä huomautuksia:
 - KÄYTÄ VAIN KAMERA TAI MÄÄRITETTYÄ LATURIA LATAAMISEEN. TULIPALON JA PALON VAARA.
 - ÄLÄ SYTYTÄ AKKUA PALAMAAN.
 - ÄLÄ PURA AKKUA.
 - ÄLÄ SAATA AKKUA OIKOSULKUUN.
 - SUOJAA AKKU KORKEILTA LÄMPÖTILAILTA (60 °C).
 - KATSO LISÄTIETOJA KÄYTTÖOPPAASTA.
- Litiumioniakut ovat kierrätettäviä. Voit auttaa suojelemaan ympäristöämme palauttamalla käytetyt ladattavat akut lähimpään keräys- ja kierrätyspaikkaan. Lisätietoja ladattavien akkujen kierrätyksestä saat soittamalla ilmaisnumerosta 1-800-822-8837 tai käymällä verkkosivulla <http://www.call2recycle.org/>.

Säilytä kamera ja sen lisälaitteet poissa pienten lasten ulottuvilta

Varoitus

- Älä sijoita kameraa ja lisälaitteita paikkaan, josta pienet lapset voivat saada ne käsiinsä.
- 1. Tuote voi aiheuttaa vakavia henkilövahinkoja, jos se putoaa tai sitä käytetään tahattomasti.
- 2. Hihnan kiertymisen kaulan ympärille voi aiheuttaa kuristumisvaaran.
- 3. Säilytä kameral pienet varusteet, kuten akku ja muistikortit, poissa lasten ulottuvilta, jotta lapset eivät pääse laittamaan niitä suuhunsa. Jos kameral varuste neliastaan vahingossa, lääkäriin on hakeuduttava heti.

1

Esittelyssä K-3 Mark IIIs.8

Tässä osiossa on K-3 Mark III -kameran yleisesittely. Lue tämä osio ja tutustu K-3 Mark III -kameraasi.

- ☐ Pakkauksen sisällön tarkistaminens.8
- ☐ Kameran osien nimet ja toimintas.9
- ☐ Näytön ilmaisimets.12
- ☐ Toimintoasetuksien muuttaminens.18
- ☐ Valikkoluettelos.22

2

Aloittaminen.....s.37

Tässä osiossa käsitellään K-3 Mark III -kameran valmisteleminen kuvauskuntoon sekä perustoiminnot.

- ☐ Hihnan kiinnittäminens.37
- ☐ Objektiivi kiinnittäminens.37
- ☐ Akun ja akkulaturin käyttäminens.38
- ☐ Muistikortin asettaminen kameraans.41
- ☐ Aloitusasetuksets.42
- ☐ Kuvauksen perustoiminnots.44
- ☐ Kuvien katseleminens.47

3

Kuvien ottaminens.48

Kun olet tarkistanut, että kamera toimii oikein, kokeile sen käyttöä ja ota paljon kuvia!

- ☐ Kuvausasetuksien määrittäminens.48
- ☐ Still-kuvien ottaminens.49
- ☐ Videokuvan tallentaminens.54
- ☐ Valotuksen asettaminens.57
- ☐ Tarkennustavan määrittäminens.59
- ☐ Kuvaustapan valitseminens.66
- ☐ Valkotasapaino asettaminens.74
- ☐ Salaman käyttäminens.77
- ☐ Kuvan viimeistelysävy säätäminens.78
- ☐ Kuvien korjaaminens.80

Toistotoiminnot.....s.85

Kuvien katseluun ja muokkaukseen liittyvät toimenpiteet.

- ☐ **Toiston käyttös.85**
- ☐ **Toistotavan muuttaminens.85**
- ☐ **Tiedostojen järjestäminens.88**
- ☐ **Kuvien muokkaaminen ja käsittelys.91**

Kuvien jakaminen.....s.97

Tässä osiossa käsitellään K-3 Mark III -kameran liittäminen tietokoneeseen tai muuhun viestintälaitteeseen kameran ja siihen tallennettujen kuvien käyttämiseksi.

- ☐ **Kameran käyttäminen tietokoneellas.97**
- ☐ **Kameran käyttäminen tiedonsiirtolaitteellas.99**

Asetuksien muuttaminen.....s.100

Tässä osiossa käsitellään muiden asetuksien muuttaminen.

- ☐ **Kameran asetuksets.100**
- ☐ **Tiedostonhallinta Asetuksets.111**

Liite.....s.115

Tässä osiossa on lisää tietoja, joiden avulla saat parhaan hyödyn K-3 Mark III -kamerastasi.

- ☐ **Erikoistoimintojen yhdistelmien rajoituksets.115**
- ☐ **Erlaisien objektiivien kanssa käytettävissä olevat toiminnots.116**
- ☐ **Toiminnot käytettäessä ulkoista salamaas.119**
- ☐ **GPS-yksikkö käyttäminens.121**
- ☐ **Vianetsintäs.123**
- ☐ **Tekniset tiedots.126**
- ☐ **Hakemistos.131**
- ☐ **Varotoimenpiteet käytön aikanas.135**
- ☐ **TAKUUEHDOTs.138**

Tämän käyttöoppaan kuvat ja näytössä näkyvät kuvat voivat olla erilaisia varsinaisessa tuotteessa.

Käyttöoppaan käyttäminen2

Esittelyssä K-3 Mark III8

Pakkauksen sisällön tarkistaminen 8

Kameran osien nimet ja toiminta9

Säätimet 10

Näytön ilmaisimet12

Näyttö 12

Nestekidenäyttö ja etsin 16

Elektroninen vesivaaka 18

Toimintoasetuksien muuttaminen18

Toimintopainikkeiden käyttäminen 18

Smart-toiminnon käyttö 19

Ohjauspaneelin käyttäminen 20

Valikkojen käyttö 20

Valikkoluettelo22

📷 Still-kuvan asetukset -valikot 22

📹 Video Asetusvalikot 25

📺 Toistoasetukset Valikot 27

📷 Mukauta Valikot 28

🔍 Asetus Valikot 34

Aloittaminen37

Hihnan kiinnittäminen37

Objektiivi kiinnittäminen37

Akun ja akkulatorin käyttäminen38

Akun asettaminen paikalleen ja poistaminen 38

Akun lataaminen 39

Verkkolaitteen käyttäminen 41

Muistikortin asettaminen kameraan41

Aloitukset42

Virran kytkeminen kameraan 42

Näyttökielen, päiväyksen, ajan asettaminen 43

Muistikortin alustaminen 43

Kuvauksen perustoiminnot44

Etsimen kautta kuvaaminen 44

Kuvaaminen Live View -kuvan ollessa näkyvässä 46

Kuvien katseleminen47

Kuvien ottaminen48

Kuvausasetuksien määrittäminen48

Muistikortin tallennusasetukset 48

Kuvanottoasetukset 48

Videokuvausasetukset 49

Still-kuvien ottaminen49

Valotustilat 50

Valotuksen korjaus 54

Videokuvan tallentaminen54

Videoleikkeiden toistaminen 56

Valotuksen asettaminen57

ISO-herkkyys 57

Autom.valot.mitt. 59

Tarkennustavan määrittäminen59

Automaattitarkennuksen asettaminen etsimen

kautta kuvattaessa 60

Automaattitarkennuksen asettaminen Live View

-näkyvässä kuvattaessa 62

Automaattitarkennuksen hienosäätö 64

Syväterävytyden tarkistaminen (Esikatselu) 65

Kuvaustapan valitseminen66

Jatkuva kuvaus 67

Haarukointi 67

Syväterävyyshaarukointi 68

Liikehaarukointi 69

Kuvaus peili ylhäällä 69

Monivalotus 70

Sarjakuvaus 71

Intervallikomposiit. 72

Ajastin 73

Kaukosäädin	73
Valkotasapaino asettaminen	74
Valkotasapaino/Valkotasapaino	76
Valkotasapaino Väri Lämpötila säätäminen	76
Salaman käyttäminen	77
Salaman liittäminen kameraan	77
Salamatila asetukset	77
Kuvan viimeistelysävyä säätäminen	78
Mukautettu kuva	78
Digitaalisuodin	79
Kuvien korjaaminen	80
Kirkkaus säätäminen	80
Objektiivin ominaisuuksien muuttaminen	81
Kuvan laatu- ja tekstuuriin muokkaus	82
Kuvien sumentamisen vähentäminen	83
Kuvien vinouden korjaus	84
Sommittelun hienosäätö	84
Toistotoiminnot	85
Toiston käyttö	85
Toistolila asetus	85
Toistotavan muuttaminen	85
Useiden kuvien näyttäminen	85
Kuvien näyttäminen kansion tai kuvauspäivämäärän perusteella	87
Kameran liittäminen AV-laitteeseen	87
Tiedostojen järjestäminen	88
Kuvien poistaminen	88
Kuvien suojaus	89
Kuvien kääntäminen	89
Kuvien kopiointi	90
Kuvien siirto	90
RAW-datan tallentaminen	91
Kuvien muokkaaminen ja käsittely	91
Kuvien käsitteleminen digitaalisuotimilla	91
RAW -kuvien kehittäminen	92
Kuvakoon muuttaminen	93
JPEG-kuvien korjaaminen	94
Videoleikkeiden muokkaaminen	96

Kuvien jakaminen.....97

Kameran käyttäminen tietokoneella	97
Liitäntätilan asettaminen	97
Kuvan kopioiminen muistikortilta	97
Mukana tulevan ohjelmiston asentaminen	98
Kameran käyttäminen tietokoneella	98
Kameran käyttäminen tiedonsiirtolaitteella	99

Asetuksien muuttaminen100

Kameran asetukset	100
Usein käytettyjen asetusten tallentaminen	100
Säätimien muokkaus	102
Monitorin näyttö , merkkivalojen syttymisen ja äänitehosteiden määrittäminen	107
Kameraan tallennettavien asetusten valitseminen ..	111
Tiedostonhallinta Asetukset	111
Kansoiden/tiedostojen asetusten määrittäminen	111
Tekijänoikeustiedot asetukset	114

Liite115

Erikoistoimintojen yhdistelmien rajoitukset	115
Erilaisien objektiivien kanssa käytettävissä olevat toiminnot	116
Aukkorenkkaan käyttö	118
Polttovälin asettaminen	119
Toiminnot käytettäessä ulkoista salamaa	119
GPS-yksikkö käyttäminen	121
Taivaankappaleiden kuvaaminen (TÄHTISEURANTA)	121
Vianetsintä	123
Anturin puhdistus	124
Virheilmoitukset	125
Tekniset tiedot	126
Kamera	126
USB-verkkoalaite AC-U1/AC-U2	130
USB-yhteyden ja kamerasuojan mukana toimitetun ohjelmiston käyttöympäristö	130

Hakemisto	131
Varotoimenpiteet käytön aikana	135
TAKUUEHDOT	138

Tekijänoikeudet

Tällä kameralla otettuja kuvia, jotka on tarkoitettu muuhun kuin henkilökohtaiseen käyttöön, ei saa käyttää ilman tekijänoikeuslain mukaista lupaa. Ota huomioon, että myös kuvattaessa omaksi iloksi on olemassa tapauksia, joissa kuvausoikeuksia on rajoitettu. Tällaisia tapauksia ovat esimerkiksi mielenosoitusten, performanssiesitysten tai näyttelyesineiden kuvaaminen. Tekijänoikeuksien alaisia kuvia ei myöskään saa käyttää muissa yhteyksissä kuin tekijänoikeusasetuksessa mainituissa tapauksissa. Tämä tulee ottaa huomioon kuvia käytettäessä.

Kameran käyttäjille

- Älä käytä tai säilytä tätä kameraa voimakasta sähkömagneettista säteilyä tai magneettisia kenttiä tuottavan laitteen lähetyksillä. Voimakkaat staattiset lataukset tai magneettiset kentät, joita tuottavat esimerkiksi radiolähettimet, voivat häiritä näytön toimintaa, vaurioittaa tallennettuja tietoja tai vaikuttaa kamerasisäisiin virtapiireihin ja aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Kameran nestekidenäytön valmistuksessa on käytetty erittäin korkeaa tarkkuutta vaativaa tekniikkaa. Vaikka kamerasisäisten pikseleiden vähintään 99,99 % toimii, ota huomioon, että pikseleiden enintään 0,01 % saattaa jäädä syttymättä tai syttyä silloin, kun ei pitäisi. Tällä ei kuitenkaan ole vaikutusta kuvan laatuun.
- Tämän kamerasisäisen kuvanvakaajan (Shake Reduction, SR) käytetään PENTAXin kehittämää tekniikkaa, joka liikuttaa kuvakennoa erittäin nopeasti magneeteilla haluttuun kohtaan. Tämä vähentää kamerasisäisen liikumisesta aiheutuvaa kuvan epäterävyyttä. Kameraa liikutettaessa (esimerkiksi käännettäessä vaakasuunnassa pystyyn) voi kuulua tarisevä ääni. Kyse ei ole toimintahäiriöstä.
- Tässä oppaassa yleistermillä "tietokone" viitataan joko Windows®- tai Macintosh -tietokoneeseen.
- Tässä oppaassa termillä "akku" tarkoitetaan mitä tahansa tämän kamerasisäisen ja sen lisälaitteiden kanssa käytettävää akkutyyppeä.

Tietoa käyttäjän rekisteröinnistä

Asiakaspalvelumme parantamiseksi pyydämme, että rekisteröidyt laitteen käyttäjäksi verkkosivustollamme. Kiitämme yhteistyöstä.

<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

Esittelyssä K-3 Mark III	1
Aloittaminen	2
Kuvien ottaminen	3
Toistotoiminnot	4
Kuvien jakaminen	5
Asetuksien muuttaminen	6
Liite	7

Pakkauksen sisällön tarkistaminen

1

Esittely



Varustekengän suojus Fk
(asennettu kameraan)



Silmäsuojus Fu
(kiinnitetty kameraan)



ME-etsimen suojus



Synkronointiliitäntään 2P-suojus
(kiinnitetty kameraan)



Rungon suojus K II
(kiinnitetty kameraan)



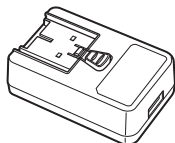
Kolmiorengas ja suoja
(kiinnitetty kameraan)



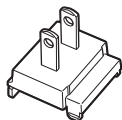
Akkukahvan liittimien suojus
(kiinnitetty kameraan)



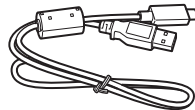
Ladattava litiumioni-
akku D-L190



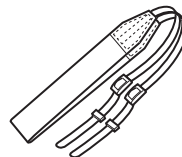
USB-verkkolaite
AC-U1 tai AC-U2*
* Vaihtelee alueittain.



Virtapistoke



USB-kaapeli
I-USB166



Hihna
O-ST162



Käyttöopas (tämä opas)

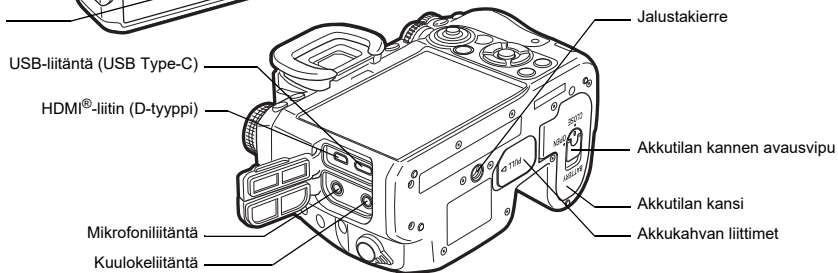
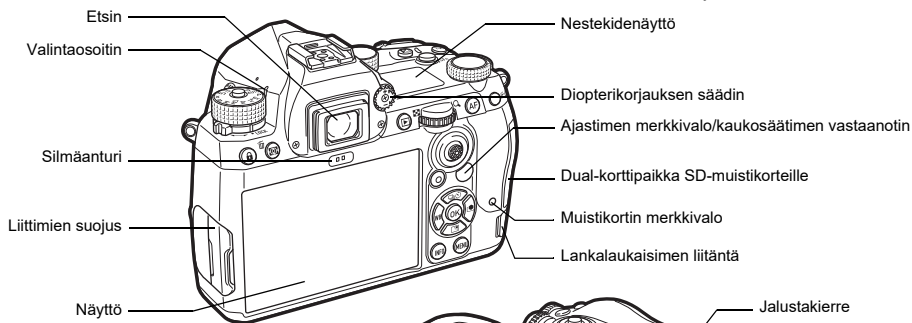
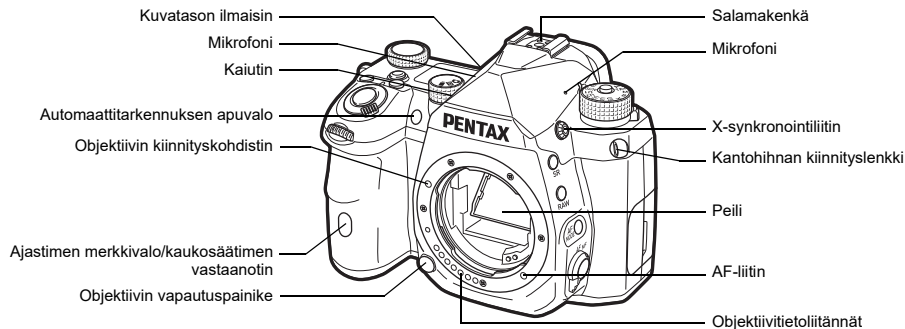


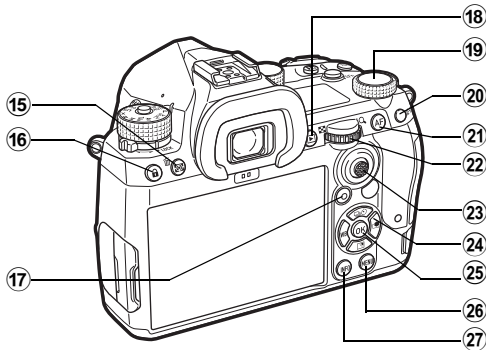
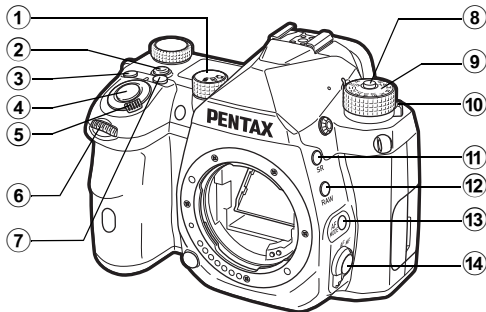
Langattoman tiedonsiirron opas

Käytettävät objektiivit

Tässä kamerassa käytettävät objektiivit ovat D FA-, DA-, DA L-, FA- ja FA J -objektiiveja sekä sellaisia objektiiveja, joissa aukkokorkeaan asetukseksi voidaan valita **A** (Autom). Lisätietoja muiden objektiivien ja lisävarusteiden käyttämisestä on kohdassa s.116.

Kameran osien nimet ja toiminta





- ① **Still-kuva/Live View/Video -valitsin** (📷/LV/📹 -valitsin)
Vaihtaa etsimellä kuvaamisen 📷 (still kuva) -tilan, Live View 📷 -tilan ja 📹 (video) -tilan välillä. (s.44)

- ② **Smart-toiminto -painike** (S.Fn)
Paina valitaksesi Smart-toiminto -kohdassa määritetyn asetuksen, ja muuta asetuksia valitulle toiminnolle. (s.19)

- ③ **ISO-painike** (ISO)
Voit muuttaa ISO-herkkyyttä painamalla tätä painiketta. (s.57)

- ④ **Laukaisin** (SHUTTER)
Voit ottaa kuvia painamalla laukaisinta. (s.45)
Katselutilassa voit siirtyä kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin.

- ⑤ **Pääkytkin**
Kytkee kameras virran päälle tai pois päältä tai kytkee esikatselutoiminnon. (s.42, s.65)

- ⑥ **Etuosan e-valitsin** (🔍)
Muuttaa kameras asetuksien, kuten valotuksen, arvoja. (s.51)
Voit vaihtaa valikkotyyppiä, kun valikkonäyttö on näkyvässä. (s.20)
Toistotilassa voit valita jonkin muun kuvan tällä valitsimella.

- ⑦ **Valotuksen korjaus -painike** (🔧)
Tätä painiketta painamalla voit muuttaa valotuskorjauksen arvoa. (s.54)

- ⑧ **Tilanvalitsimen lukituspainike**
Vapauttaa tilanvalitsin painamalla tätä painiketta. (s.44)

- ⑨ **Tilanvalitsin**
Vaihtaa kuvaustilan. (s.49)

- ⑩ **Tilanvalitsimen vapautusvipu**
Käytä tätä vipua tilanvalitsimen lukituksen vapauttamiseksi käyttääksesi tilanvalitsimen painamatta sen lukituspainiketta. (s.45)

- ⑪ **Shake Reduction painike** (SR)
Muuttaa Shake Reduction toimintoa. (s.83)

- ⑫ **RAW-painike** (RAW)
Muuttaa tiedostomuodon tilapäisesti. (s.103)

- ⑬ **Autom.tark.tila -painike** (MODE)
Tällä painikkeella voit vaihtaa automaattitarkennustilan tai tarkennusalueen. (s.60)

- ⑭ **Tarkennustavan valintakytkin**
Vaihtaa tarkennustavan. (s.59)

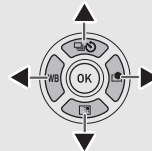
- ⑮ **Autom.valot.mitt./Poista -painike** (📷/🗑️)
Tällä painikkeella voit vaihtaa mittaustavan. (s.59)
Katselutilassa voit poistaa kuvia painamalla tätä painiketta. (s.47)

- 16 Käytön lukituspainike (F)**
Poistaa painike-toiminnot käytöstä väliaikaisesti tahattoman käytön estämiseksi. (s.46)
- 17 Vihreä painike (G)**
Palauttaa säädettävän arvon oletusasetukseensa.
Vaihtaa Autom. ISO-herkkyys -valintaan ISO-herkkyyttä säädettäessä.
Katselutilassa voit siirtyä SD1- ja SD2-muistikorttipaikkoihin asetettujen muistikorttien välillä painamalla tätä painiketta. (s.47)
- 18 Toistopainike (R)**
Siirtyy katselutilaan (s.47). Voit siirtyä kuvaustilaan painamalla painiketta uudelleen.
- 19 Smart-toiminto dial (S)**
Muuta toimintovalitsimella valitun Smart-toiminto asetuksia. (s.19)
- 20 AE-lukituspainike (AE-L)**
Lukitsee valotusarvon ennen kuvaamista.
Paina katselutilassa tätä painiketta näyttääksesi valitun ruudun katselutilan. (s.85)
- 21 AF -painike (AF)**
Tätä painiketta voidaan käyttää tarkennuksen säätämiseen **SHUTTER** -painikkeen puoliväliin painamisen sijaan. (s.59)
- 22 Takaosan e-valitsin (M)**
Muuttaa kameran asetuksien, kuten valotuksen, arvoja. (s.51)
Vaihtaa valikkotyyppejä, kun valikkonäyttö on näkyvissä. (s.20)
Voit muuttaa kameran asetuksia, kun ohjauspaneeli on näkyvissä. (s.20)
Katselutilassa voit tällä valitsimella suurentaa kuvaa tai tuoda näkyviin samanaikaisesti useita kuvia. (s.47, s.85)
- 23 AF-pisteen valitsinvipu (D)**
Muuttaa AF-pistettä. (s.60) AF-piste voidaan siirtää ylös, alas, vasemmalle, oikealle ja vinosti.
Kun kuvaa suurennetaan Live View -kuvauksen aikana tai katselutilassa, käytä tätä vipua näyttöalueen siirtämiseksi.
Työnnä vipua palataksesi näyttöalueelle kuvan keskelle. (s.46, s.47)

- 24 Nelitoimisäädin (▲▼◀▶)**
Näyttää asetusnäytön kohdille [Kuvaustapa], [Näyttöasetukset ulkona], [Valkotasapaino] tai [Mukautettu kuva]. (s.18)
Kun ohjauspaneeli tai valikkonäyttö ilmestyy näkyviin, käytä tätä ohjainta ja siirrä kohdistinta tai valitse muutettava valikkokohta tällä säätimellä.
- 25 OK-painike (OK)**
Kun ohjauspaneeli tai valikkonäyttö ilmestyy näkyviin, vahvista kohteen valinta tällä painikkeella.
- 26 MENU-painike (MENU)**
Näyttää valikon. Voit palata edelliseen näkymään painamalla tätä painiketta valikon ollessa näkyvissä. (s.20)
- 27 INFO-painike (INFO)**
Vaihtaa näytön esitystapaa. (s.13, s.14)

Tietoa nelitoimisäätimestä

Tässä oppaassa nelitoimisäätimen painikkeisiin viitataan oikealla olevan kuvan mukaisesti.



Säätimien muokaus

Joidenkin painikkeiden kohdalla voit vaihtaa painikkeen toiminnon toiseen. (s.102)

Tässä käyttöoppaassa kuvataan kameran toiminta oletustoimintojen määrittelyn perusteella.

Näytön ilmaisimet

Näyttö

Kuvaustila

Tällä kameralla voit ottaa kuvia katsomalla etsimen läpi tai näyttämällä kuvan näytössä.

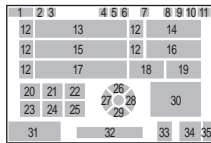
Etsintä käyttäessäsi voit ottaa kuvia tarkistamalla tilanäytön kameras näytöstä ja katsomalla etsimeen (s.44). Kun et käytä etsintä, voit ottaa kuvia katselemalla näytössä olevaa Live View -kuvaa (s.46).

Kamera on valmiustilassa, kun se on valmis kuvaamaan, esimerkiksi kun tilanäyttö tai Live View -kuva on näkyvissä.

Valmiustila

Kuvattaessa käytettävät asetukset näytetään.

Tilanäyttö



Live View






- 1 Kuvaustila (s.49)
- 2 AE-lukitus
- 3 Selkeys (s.83)/Ihonväri (s.83)/Digitaalisuodin (s.79)/HDR-kuvaus (s.81)/Pikselisiirtoresoluutio (s.82)
- 4 GPS-paikannuksen tila (s.121)
- 5 Bluetooth®-tiedonsiirto
- 6 Langattoman lähiverkkoyhteyden tila
- 7 Salamatila (s.77)
- 8 Anti-Aliasing-suodinsimulaattori (s.82)
- 9 Autom.valot.mitt. (s.59)
- 10 Shake Reduction (s.83)/Horisontin korjaus (s.84)
- 11 Akun varaustila
- 12 E-valitsimen opas
- 13 Suljinnopeus
- 14 Aukkoarvo
- 15 ISO-herkkyys (s.57)
- 16 Smart-toiminnon käyttöopastus (s.19)
- 17 Valituksen korjauspalkki
- 18 Tarkennustapa (s.59)
- 19 Säilytä AF-tila (s.61)
- 20 **SR** käyttöopastus
- 21 **A** käyttöopastus
- 22 **D** käyttöopastus
- 23 **RAW** käyttöopastus
- 24 **AE** käyttöopastus
- 25 **AE** käyttöopastus
- 26 Kuvaustapa (s.66)
- 27 Valkotasapaino (s.74)
- 28 Mukautettu kuva (s.78)
- 29 Näyttöasetukset ulkona
- 30 Tarkennusalue (AF-piste) (s.60)
- 31 Päiväys ja aika/Käyttöopas
- 32 Elektroninen vesivaaka (s.18)
- 33 Tiedostomuoto (s.48)
- 34 Kuvantallennuskapasiteetti
- 35 Muistikorttipaikan numero
- 36 Varoitustenäyttö (s.110)
- 37 Lämpötilavaroitus
- 38 Histogrammi
- 39 JPEG tallennetut pikselit (s.48)
- 40 Rajaus (s.48)

Huomaa


- Voit muuttaa [Monitorin näyttö] **C4**-valikossa näytön asetusten tilanäyttöä ja Live View -asetusta. (s.108)
- Voit muuttaa näytön väriä, joka on asetettu kohdassa "Aloitusetukset" (s.42) [Väriasetukset] [Monitorin näyttö] **C4**-valikossa. (s.108)

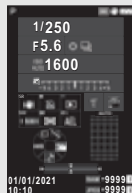
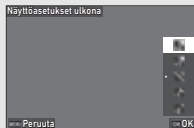
Näytön kirkkauden säätäminen

Jos näytön kuva ei erotu hyvin esimerkiksi ulkona kuvattaessa, säädä näytön kirkkautta valitsemalla [Näyttöasetukset ulkona]  2-valikosta. Oletuksena [Näyttöasetukset ulkona] on osoitettu kohtaan ▼. (s.102)

Myös jos kuvaat kameralla pitkään pimeässä, voit estää kuvattavan henkilön silmien pupillien avautumisen käyttämällä [LCD:n pimeänäkötila] -toimintoa  2-valikossa. Lisäksi voit asettaa [Kirkkaus], [Värikylläisyys], [Säätö: sininen-keltainen], ja [Säätö: vihreä-magenta] kohdasta [Näytön säätö]  2-valikossa. [Kirkkaus]-kohtaa voidaan myös säätää automaattisesti. (Oletuksena [Kirkkaus] säädetään automaattisesti.) (s.109)

Kun kameraa pidetään pystyasennossa

Kun kameraa kierretään pystyasentoon, tilaruutu näytetään pystyasennossa. Jos tilanäyttöä ei haluta näyttää pystysuunnassa, muuta näytön kiertoasetusta [Tilanäyttö]-kohdassa [Monitorin näyttö]  4-valikossa. (s.108)



Ohjauspaneeli

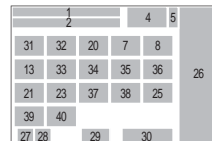
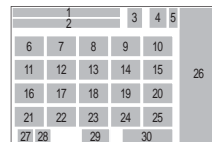
Paina **INFO** valmiustilassa näyttääksesi "ohjauspaneelin" ja muuta asetuksia.

Seuraavissa toiminnoissa on käytetty oletusasetuksia:

-tila



-tila



- | | |
|---|--|
| 1 Toiminnon nimi | 14 HDR-kuvaus (s.81) |
| 2 Asetus | 15 Pikselisiirtoresoluutio (s.82) |
| 3 Tiedostomuoto (s.48) | 16 Vääristymän korjaus (s.81) |
| 4 Tallennettavissa olevien kuvien määrä/jäljellä oleva videoleikkeen kuvausaika | 17 Reunojen val. korj. (s.81) |
| 5 Muistikorttipaikan numero | 18 TÄHTISEURANTA (s.121) |
| 6 Autom. ISO yläraja (s.57) | 19 Anti-Aliasing-suodinsimulaattori (s.82) |
| 7 Kirkkaan alueen korjaus (s.80) | 20 AF-apuvalo (s.60) |
| 8 Varjon korjaus (s.80) | 21 Muistikortin asetukset (s.48) |
| 9 Pitkän suljinajan KP (s.52) | 22 Tiedostomuoto (s.48) |
| 10 ISO-kohinanpoisto (s.58) | 23 JPEG tallennetut pikselit (s.48)/Videon tallennetut pikselit (s.49) |
| 11 Selkeys (s.83) | 24 Ohjelmalinja (s.52) |
| 12 Ihonväri (s.83) | 25 Langaton LAN-asetus |
| 13 Digitaalisuodin (s.79) | |

- 26 Luettelo
asetusvaihtoehdoista
- 27 Kameran akun varaustila
- 28 Akkukahvan akun
varaustila (kun D-BG8 on
kiinnitettynä)
- 29 Ohjauspaneelin
mukauttamisen
käyttöopastus (s.106)
- 30 Parametri
- 31 Aktiivinen AF-alue (s.63)
- 32 Tarkennuksen korostus
(s.64)
- 33 Shake Reduction (s.83)
- 34 Tallen. äänen voimak.
(s.49)
- 35 Tuulenkohinan
vähennys (s.49)
- 36 Kuulokk. ään. voimakk.
(s.49)
- 37 Kuvataajuus (s.49)
- 38 Ruudukon tyyli
- 39 Live View Kosketus-AF
kuvaus (s.51)
- 40 Video Kosketus-AF
kuvaus (s.55)

Huomaa

- Tietoja ohjauspaneelin käytöstä on kohdassa "Ohjauspaneelin käyttäminen" (s.20).
- Hallintapaneelilla näytetyt toiminnot voidaan muuttaa kohdassa [Ohjauspaneeli] **C5**-valikossa. (s.106)

Kuvaustietojen näytön muuttaminen

Kuvaustietojen näyttö vaihtuu joka kerta, kun **INFO** painetaan valmiustilassa.

Etsimen kautta kuvattaessa	Tilanäyttö → Ohjauspaneeli → Näyttö pois → Tilanäyttö
Kuvattessa elävässä näkymässä	Vakiotietojen näyttö → Ohjauspaneeli → Yksinkertaistettujen tietojen näyttö → Näyttö ilman tietoja → Vakiotietojen näyttö

Huomaa

- Live View -näkyvässä näytettyjä tietoja voidaan muokata [Live View] [Monitorin näyttö]-kohdassa **C4**-valikossa. (s.108)

Toistotila

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot
näytetään katselutilassa yhden
kuvan näytössä.



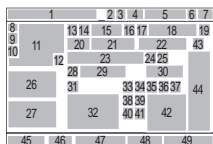
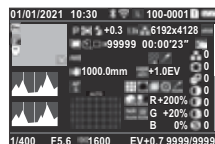
Paina **INFO** muuttaaksesi tietojen tyyppiä, jotka näytetään yksittäisen kuvan näytössä.

Vakiotietojen näyttö	Näytössä näkyy otettu kuva, Tiedostomuoto, JPEG tallennetut pikselit, valotusparametrit ja opastusilmaisimet.
Yks.koht. tietojen näyttö	Tarkat tiedot kuvien tallennusasetuksista ja -ajankohdasta näytetään (s.15).
Näyttö ilman tietoja	Ainoastaan otettu kuva näkyy näytössä.

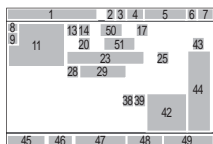
Huomaa

- Katselun tietonäyttö voidaan asettaa [Katselutietojen näyttö]-kohdassa [Monitorin näyttö] **C4**-valikossa. (s.108)
- Kun kamera on sammutettu ja kytketään takaisin päälle ja se siirtyy katselutilaan, kuva näytetään yksittäisen kuvan näytössä tiedot näytettyinä viimeisenä. Jos [Katselutietojen näyttö] on asetettu ☐ (Pois) kohdassa [Muisti] o **C5**-valikossa, Vakiotietojen näyttö aina tulee näkyviin ensin, kun kamera kytketään päälle. Myös jos [Toiston kuva] on asetettu ☒ (Päällä) kohdassa [Muisti], viimeksi katseltu kuva näytetään ensin seuraavalla kerralla. (s.111)

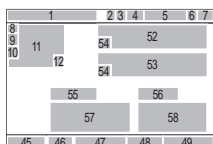
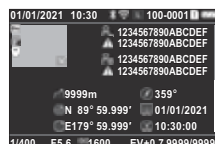
Still-kuvat



Videoleikkeet



Sivu 2

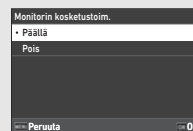


- 1 Kuvauksen päiväys ja kellonaika
- 2 Bluetooth®-tiedonsiirto
- 3 Langattoman lähiverkkoyhteyden tila
- 4 Tiedostomuoto, JPEG tallennetut pikselit (s.48)/ Videon tallennetut pikselit (s.49)
- 5 Kansionumero-tiedostonumero (s.111)
- 6 Käytössä olevan korttipaikan numero
- 7 Akun varaustila
- 8 Suojaa (s.89)
- 9 Kuvansiirron tila (s.90)
- 10 Tallenna sijaintitiedot
- 11 Otettu kuva
- 12 Kuvan muokkaus
- 13 Kuvaustila (s.49)
- 14 Autom.valot.mitt. (s.59)
- 15 Salamatila (s.77)
- 16 Rajaus (s.48)
- 17 JPEG-laatu (s.48)/ Kuvataajuus (s.49)
- 18 JPEG tallennetut pikselit (s.48)
- 19 Väriavaruus (s.48)

- 20 Kuvaustapa (s.66)
- 21 Sarjakuvauus/ Intervallikomposiit. kuvien määrä (s.71)
- 22 Intervallikomposiit. kokonaiskuvausaika (s.72)
- 23 Valkotasapaino (s.74)
- 24 Anti-Aliasing-suodinsimulaattori (s.82)
- 25 Digitaalisuodin (s.79)
- 26 Kirkkaus-histogrammi
- 27 RGB-histogrammi
- 28 Shake Reduction (s.83)/ Horisontin korjaus (s.84)
- 29 Objektiivin polttoväli
- 30 HDR-kuvauus (s.81)/ Pikselisiirtoresoluutio (s.82)/Selkeys (s.83)/ Ihonväri (s.83)
- 31 Tarkennustapa (s.59)
- 32 Tarkennusalue (AF-piste) (s.60)
- 33 Vääristymän korjaus (s.81)
- 34 Reunojen valaistuksen korjaus (s.81)
- 35 Purppurareunaisuuden säätö (s.81)
- 36 Diffraktion korjaus (s.81)
- 37 Värien kohd. virh. korj. (s.92)
- 38 Kirkkaan alueen korjaus (s.80)
- 39 Varjon korjaus (s.80)
- 40 Pitkän suljinajan KP (s.52)
- 41 ISO-kohinanpoisto (s.58)
- 42 Suodintehoste RGB-arvo
- 43 Mukautettu kuva (s.78)
- 44 Mukautettu kuva-parametrit
- 45 Suljinnopeus
- 46 Aukkoarvo
- 47 ISO-herkkyys (s.57)
- 48 Valotuksen korjaus (s.54)
- 49 Kuvien määrä
- 50 Tallen. äänen voimak. (s.49)
- 51 Tallennetun videoleikkeen pituus
- 52 Valokuvaaja (s.114)
- 53 Tekijänoikeuksien haltija (s.114)
- 54 Muokatun kuvan varoitus
- 55 Korkeus
- 56 Objektiivin suunta
- 57 Leveysaste/Pituusaste
- 58 Koordinoitu yleisaika Time

Kosketuspaneelin käyttäminen

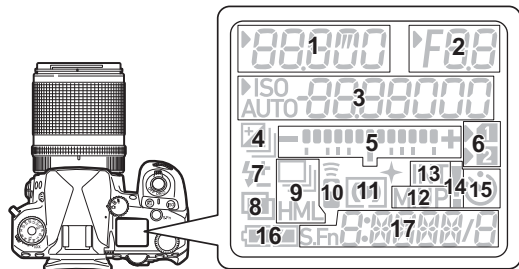
Voit käyttää kosketusnäyttöä valitaksesi toimintoja, asetta AF-pisteen kuvamisella ja suorittaa muita toimintoja. (s.51) Kun kosketusnäyttötoimintoa ei käytetä, aseta [Monitorin kosketustoim.] -valinta kohtaan [Pois] C3-valikossa.



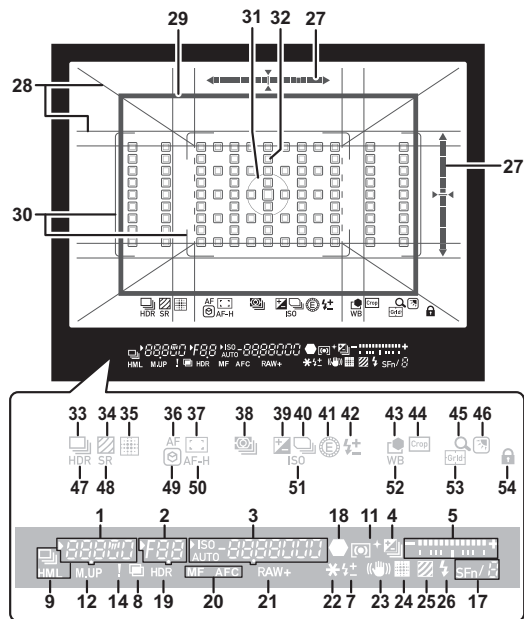
Nestekidenäyttö ja etsin

Kuvaustiedot, kuten valotusarvo näytetään nestekidenäytöllä ja etsimessä.

Nestekidenäyttö



Etsimen näyttö

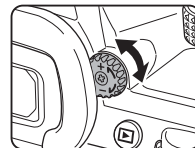


- | | |
|--|--|
| 1 Suljinnopeus/Jäljellä oleva käsittelyaika | 4 Valotuksen korjaus (s.54)/Haarukointi (s.67) |
| Pitkän suljinajan KP (s.52)/Autom.tark.tila (s.60)/kuvien määrä Haarukointi (s.67) | 5 Valotuksen korjauspalkki numero |
| 2 Aukkoarvo | 7 Salamavalon korjaus (s.77) |
| 3 ISO-herkkyys (s.57)/valotuskorjauksen arvo/ kuvantallennuskapasiteetti/Aktiivinen AF-alue (s.60) | 8 Monivalotus (s.70) |
| | 9 Jatkuva kuvaus (s.67) |
| | 10 Kaukosäädin (s.73) |
| | 11 Autom.valot.mitt. (s.59) |
| | 12 Peili ylhäällä |
| | 13 Sarjakuvaus (s.71) |

- | | | | |
|----|--|----|----------------------------------|
| 14 | Varoitusnäyttö (s.110) | 35 | Pikselisiirtoresoluutio (s.82) |
| 15 | Ajastin (s.73) | 36 | Autom.tark.tila (s.60) |
| 16 | Akun varaustila | 37 | Aktiivinen AF-alue (s.60) |
| 17 | Smart-toiminto (s.19) | 38 | Autom.valot.mitt. (s.59) |
| 18 | Tarkennuksen ilmaisin | 39 | Valotuksen korjaus (s.54) |
| 19 | HDR-kuvaus (s.81) | 40 | Ohjelmalinja (s.52) |
| 20 | Tarkennustapa (s.59) | 41 | E-Dial |
| 21 | Tiedostomuoto (s.48) | 42 | Salamavalotuksen korjaus |
| 22 | AE-lukitus | 43 | Mukautettu kuva (s.78) |
| 23 | Shake Reduction (s.83) | 44 | Rajaus (s.48) |
| 24 | Pikselisiirtoresoluutio (s.82) | 45 | Suurennuksen tarkastelu |
| 25 | Anti-Aliasing-suodinsimulaattori (s.82) | 46 | Näyttöasetukset ulkona (s.13) |
| 26 | Salamavalon ilmaisin (s.77) | 47 | HDR-kuvaus (s.81) |
| 27 | Elektroninen vesivaaka | 48 | Shake Reduction (s.83) |
| 28 | Ruudukkonäkymä (s.107) | 49 | Tarkennuksen korostus (s.64) |
| 29 | Rajaus kuva (s.48) | 50 | Säilytä AF-tila (s.61) |
| 30 | AF-kehys (s.45) | 51 | ISO-herkkyys (s.57) |
| 31 | Pistemittauskehys (s.59) | 52 | Valkotasapaino (s.74) |
| 32 | Automaattitarkennuksen tarkennuspiste (s.60) | 53 | Ristikko-ohjain |
| 33 | Kuvaus (s.66) | 54 | Valitsintoiminnon lukitus (s.46) |
| 34 | Anti-Aliasing-suodinsimulaattori (s.82) | | |

Huomaa

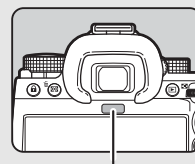
- Nestekidenäytön valaisu ja etsinnäyttö voidaan vaihtaa kohdassa [Nestekidenäyttö] **C4**-valikossa ja [Etsimen näyttö] **C4**-valikossa. (s.108, s.107)
- No. 1–26 etsinnäytöstä ovat näkökentän ulkopuolisia tietoja. Tiedot näytetään etsimessä, kun **SHUTTER** painetaan puoliväliin, tai mittauksen käyttöaikana (oletusasetus: 10 sekuntia). Jos et halua näyttää näkökentän ulkopuolisia tietoja, muuta [Tietonäyttö FPV:n ulkop] -asetus kohdassa [Etsimen näyttö] **C4**-valikossa. Voit muuttaa mittauksen käyttöaikaa kohdassa [Mittarin käyttöaika] **C5**-valikossa. (s.33)
- Tällä hetkellä Smart-toiminto-kohdan käytössä olevat toiminnot ja niiden asetukset näytetään kohdassa Ei. 17 ja nro. 33–53. Kun **S.Fn**-toimintoa käytetään, rekisteröityjen toimintojen kuvakkeet tulevat näkyviin ja valitun toiminnon kuvake vilkkuu. (s.19)
- Voit säätää etsinkuvan terävyyttä diopterikorjauksen säätimellä.



Silmäanturi

Silmäanturi tunnistaa, katsooko käyttäjä etsimen kautta valmiustilassa etsimellä kuvatessaan. Kun anturi tunnistaa käyttäjän silmän, näytön taustavalto sammuu ja mittaussäätö alkaa. Asetusta voidaan muuttaa kohdasta [Silmäanturi] **C4**-valikossa. (s.107)

Silmäanturi voi toimia, kun kuvauskohte tuodaan sen lähelle tai se altistuu suoralle auringonvalolle. Sitä käytetään myös näytön kirkkauden automaattiseen säätöön. (s.109)



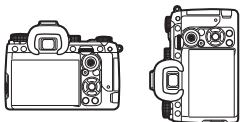
Silmäanturi

Elektroninen vesivaaka

Elektroninen vesivaaka näkyy tilinäytössä ja Live View -näkyvässä ja etsimessä, jotta voit tarkista, onko kamera kallistunut.

Vaaka-asteikko osoittaa kameras vaakasuoran kulman ja pystysuora asteikko osoittaa kameras pystysuoran kulman, 0,5 ° yksiköinä.

Etsimen näyttö esimerkki



Kun kamera on suorassa (kallistus: 0°)



Kun kameraa kallistetaan alaspäin vasemmalle yli 5 °



Kun kameraa pidetään pystysuorassa, kallistettuna alas 3° oikealle

Huomaa

- Etsimessä näytetylle vesiväälle voidaan piilottaa pystykameran kulma muuttamalla [Elektronisen tason tyyppi] asetus kohdassa [Etsimen näyttö] **C4**-valikossa. (s.107)

Toimintoasetuksien muuttaminen

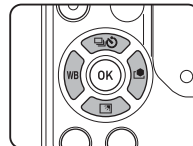
Useimmat toiminnot asetetaan valikoista. Usein käytetyt toiminnot voidaan asettaa Smart-toiminto-toiminnolla, ohjauspaneelin painikkeilla tai valitsemalla. Painikkeen toiminnolla asetetut toiminnot, Smart-toiminto ja ohjauspaneeli voidaan mukauttaa.

Toimintopainikkeiden käyttäminen

Paina **▲▼◀▶** valmiustilassa.

Seuraavat toiminnot voidaan valita oletuksena:

▲	Kuvaustapa	s.66
▼	Näyttöasetukset ulkona	s.13
◀	Valkotasapaino	s.74
▶	Mukautettu kuva	s.78




Huomaa

- ▲▼◀▶**-toiminnot ja muut painikkeet, kuten **RAW**, voidaan muuttaa kohdassa [Fx-painike] **C2**-valikossa. (s.102)

Smart-toiminnon käyttö

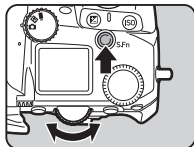
Voit nopeasti muuttaa viiden rekisteröidyn toiminnon asetuksia etsimessäsi tai Live View -näytössä.

Seuraavat toiminnot voidaan valita oletuksena:

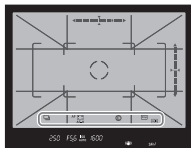
Toiminto	Asetuksen kuvaus	Sivu
Käyttäjä AF	Vaihtaa [Autom.tark.tila], [Aktiivinen AF-alue], ja [Säilytä AF-tila] asetusten välillä, jotka on määritetty etukäteen.	s.60
E-Dial	Muuttaa valotusarvoa.	s.50
Kuvaus	Vaihtaa [Kuvaus] kohdassa [Kuvaustapa] välillä, joka on määritetty etukäteen.	s.66
Rajaus	Vaihtaa [Rajaus] asetusten välillä  5-valikossa.	s.48
Ristikko-ohjain	Vaihtaa näyttökuvioiden välillä, jotka on määritetty etukäteen kohdassa [Etsimen ruutu] [Etsimen näyttö] kun kuvataan etsimellä. Vaihtaa elävän näkymän ruudukkotyyppiin Live View-näky-mällä kuvattaessa.	s.107 s.108

1 Paina , ja käännä sitten .

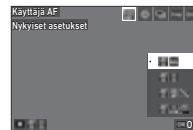
Toiminnon valinta muuttuu.





Asetettavien toimintojen kuvakkeet näkyvät etsimessä ja nestekidenäytössä.
Valitun toiminnon kuvake välkkyi.



Käyttöohje näytetään tilinäytöllä ja Live View -näky-mässä.

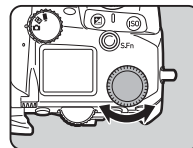


Käytettävissä olevat toiminnot


-  Käynnistää/lopettaa asetuksen muuttamisen.
-  Palauttaa toimintoasetuksen oletusasetukseen.

2 Käännä -valitsinta.

Valitun toiminnon asetus muuttuu.



Huomaa

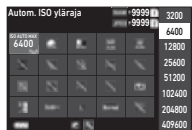
- Kohdassa Smart-toiminto määritetyt asetukset voidaan muuttaa kohdassa [Smart-toiminto] **C2**-valikossa. (s.106)
- Viimeksi valitun toiminnon asetus voidaan muuttaa valitsemalla  valmiustilassa.

Ohjauspaneelin käyttäminen

Kuvaustoiminnot voidaan määrittää.

- 1 Paina **INFO** valmiustilassa.**
Ohjauspaneeli tulee näyttöön.

- 2 Valitse toiminto**
▲▼◀▶-painikkeilla.



- 3 Käännä asetuksen muuttamiseksi.**



Käytettävissä olevat toiminnot



Muuttaa parametria valitulle toiminnolle (kun tarkat asetukset voidaan tehdä).



Näyttää valikoruudun valitulle toiminnolle.



Muokkaa ohjauspaneelia.

- 4 Paina **MENU**-painiketta.**
Ruutu tulee näkyviin valmiustilassa.

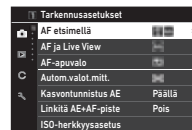
Huomaa

- Valittavissa olevat toiminnot riippuvat kamerasetuksista.
- Ohjauspaneelissa näytetyt toiminnot voidaan muuttaa painamalla näytössä vaiheessa 2 tai muuttamalla [Ohjauspaneeli] -asetusta **C5**-valikossa. (s. 106)

Valikkojen käyttö

Useimpia toimintoja voidaan asettaa valikoista.

- 1 Paina **MENU**-painiketta.**
Valikko tulee näkyviin.
- 2 Käännä -valitsinta vaihtaaksesi valikkotyyppiin.**

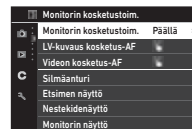


	Still-kuvan asetusvalikot (s.22)
	tila: Video asetus-valikossa (s.25)
	Toistoasetukset-valikot (s.27)
C	Mukauta-valikot (s.28)
	Asetus-valikot (s.34)

Valikkotyyppiä voidaan myös vaihtaa painamalla kahdesti, valitsemalla tyyppi **▲▼**-painikkeella ja painamalla kahdesti.

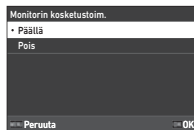
- 3 Valitse toiminto **▲▼**-painikkeilla.**
Jokainen valikkotyyppi sisältää 1–8 valikkoa.
Käännä vaihtaaksesi valikkojen välillä.

- 4 Etsi toiminto, jonka asetukset halutaan määrittää, ja paina **12**-painiketta.**
Valitun toiminnon asetukset tallennetaan.



5 Valitse ▲▼-painikkeilla asetus ja paina sitten OK-painiketta.

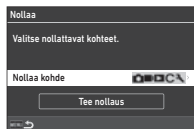
Vaiheen 4 näyttö tulee näkyviin.
Voit palata edelliseen näkymään
painamalla MENU-painiketta
asetusta muuttamatta.



6 Voit palata edellisiin ruutuihin painamalla MENU-painiketta useasti.

Huomaa

- Vaiheessa 2 näytetty valikko vaihtelee riippuen [CAM]/[LV]/[REC]-valitsimen asetuksesta.
- Kun [MENU] painetaan, viimeksi käytetty valikkoruutu tulee näkyviin ensin. Näytä soveltuvin valikko kameralle sillä hetkellä asettamalla [Tall. kohdist. sij.] [Pois]-kohtaan [2]-valikossa.
- Muutetut asetukset jäävät voimaan, vaikka kamera sammutetaan. Joillekin asetuksille voidaan määrittää, säilytetäänkö muutetut asetukset [Muisti] C5-valikossa. (s.111)
- Jokainen valikkotyyppi voidaan palauttaa oletusasetuksiin [Nollaa/ Palauta] [8]-valikossa.



Still-kuvan asetukset -valikot

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
1 Tarkennusasetukset				
AF etsimellä	Autom.tark.tila	Valitsee automaattitarkennustilan etsimen kautta kuvaamiseen.	Yksi AF	s.60
	Aktiivinen AF-alue	Asettaa AF-pisteen kuvaamiselle etsimen kanssa.	Automaattinen alue	s.60
	AF-alerajoitus	Rajoittaa valittavien AF-pisteiden aluetta.	Pois	s.61
	AF.S-asetus	Asettaa kamerasäätöpainotuksen, kun automaattitarkennustila on asetettu kohtaan [Yksi AF] ja SHUTTER -painetaan kokonaan.	Tarkennuspainotteisuus	s.61
	AF.C 1. kuvan toiminto	Asettaa kamerasäätöpainotuksen ensimmäiselle kuvalle, kun automaattitarkennus tila on asetettu kohtaan [Jatkuva AF] ja SHUTTER -painetaan kokonaan.	Autom	s.61
	Toiminto AF.C-tilassa	Asettaa kamerasäätöpainotuksen jatkuvan kuvauksen aikana, kun automaattitarkennustila on asetettu kohtaan [Jatkuva AF].	Autom	s.61
	Säilytä AF-tila	Säilyttää tarkennusasetuksen tietyn ajan, jos kohde siirtyy pois valitulta tarkennusalueelta kuvatessa [Jatkuva AF]-kuvauksella.	Pieni	s.61
	Toimenpide, kun AF epäonnistuu	Asettaa kamerasäätötoiminnan, kun automaattitarkennus epäonnistuu.	Käytä objektiivia	s.61
	AF-pisteseur AF.C:ssä	Asettaa menetelmän automaattitarkennuspisteiden seuraamiseksi, kun automaattitarkennustilaksi on asetettu [Continuous AF].	Tyyppi1	s.62
	Kohteen tunnistus	Priorisoi tunnistetun kohteen automaattitarkennuksen aikana.	Päällä	s.62
	Catch-in-tarkennus	Mahdollistaa Catch-in-tarkennus-kuvauksen, kun kameraan on kiinnitetty manuaalitarkenteinen objektiivi. Kuva otetaan automaattisesti, kun kohteeseen on tarkennettu.	Pois	s.62
AF ja Live View	Aktiivinen AF-alue	Asettaa automaattitarkennusalueen (AF-piste) Live View-kuvauksessa.	Automaattinen alue	s.63
	Tarkennuksen korostus	Korostaa tarkennetun kohteen ääriviivat ja helpottaa siten tarkennuksen tarkastamista.	Pois	s.64
	Kontrasti AF-asetukset	Määrittää kamerasäätöjärjestyksen, kun SHUTTER -painike painetaan kokonaan pohjaan.	Tarkennuspainotteisuus	s.64
	Kasvontunnistus	Tunnistaa kasvat ja suorittaa havaittujen kasvojen automaattitarkennuksen.	Päällä	s.64

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
AF-apuvalo		Kytkee automaattitarkennuksen apuvalon, kun automaattitarkennusta käytetään heikossa valaistuksessa.	Päällä	s.60
2 Valotusasetus				
Autom.valot.mitt.		Valitsee, mitä kennon osaa käytetään kirkkauden mittaamiseen ja valotuksen määrittämiseen.	Monilohko	s.59
Kasvontunnistus AE		Säätää valotusarvoa painottamalla tunnistettuja kasvoja, kun [Autom.valot.mitt.] on asetettu [Monilohko].	Päällä	s.59
Linkit AE+AF-piste		Säätää valotusarvoa AF-pisteen kirkkauden mukaan.	Pois	s.59
ISO-herkkyysasetus	Autom. ISO yläraja	Asettaa ISO-herkkyuden ylärajan Autom. ISO-herkkyys -kohdassa.	6400	s.57
	Autom. ISO alaraja	Asettaa ISO-herkkyuden alarajan Autom. ISO-herkkyys -kohdassa.	100	
	Minimisuljinnopeus-asetu	Määrittää, asetetaanko lyhyin mahdollinen suljinaika automaattisesti vai manuaalisesti.	Autom	
	ISO Auto ja min.nopeus	Asettaa herkkyuden lisäystavan.	Vakio	
	Minimisuljinnopeus	Asettaa suljinajan, jolla ISO-herkkyttä kasvatetaan, kun [Minimisuljinnopeusasetu] on asetettu kohtaan [Suljinajan hallinta].	1/125	
Salamatila		Määrittää salamatilan.	Salama päällä tai Autom. välähdys	s.77
Ohjelmalinja		Valitse Ohjelmalinja -asetuksen.	Vakio	s.52
Autom. valot. korj.		Korjaa valotuksen automaattisesti, jos oikeaa valotusta ei saada käytössä olevilla asetuksilla.	Pois	s.51
3 Valkotasapainoasetukset				
Valkotasapaino		Asettaa valkotasapainon valolähteen mukaan.	Autom. valkotasap.	s.74
Valk. hienosäätö		Hienosäätää valkotasapainoa automaattisesti, kun valonlähdettä määritetään valkotasapainoasetukselle.	Pois	s.75
AWB, hehkulamppu		Asettaa volframivalon korjaustason, kun valkotasapaino on asetettu kohtaan [Autom. valkotasap.].	Suuri	
4 Kuvausasetukset				
Kuvaustapa	Kuvaus	Valitsee käyttötilan.	Yksittäiskuvaus	s.66
	Ajastin/kaukosäädin	Määrittää, käytetäänkö ajastinta ja kaukosäätimen toimintoja.	Pois	s.73
AA-suodinsimul.		Lisää kuvaan alipäästösuodatintehosteen Shake Reduction -mekanismeilla.	Pois	s.82

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
HDR-kuvaus	HDR-kuvaus	Määrittää laajan dynaamisen alueen kuvauksen asetukset.	Pois	s.81
	Korjausarvo		±2.0EV	
	Automaattinen kohdistus		Päällä	
Pikselisiirtoresoluutio		Yhdistää useita kuvia ja muodostaa niistä suuriresoluutioisen kuvan.	Pois	s.82
TÄHTISEURANTA	TÄHTISEURANTA	Määrittää taivaankappaleiden seuranta- ja tallennusasetukset.	Pois	s.121
	Tarkka kalibrointi	Kalibroi.	—	
5 Kuvanottoasetukset				
Muistikortin asetukset	Muistikortin asetukset	Asettaa tallennusmenetelmän kahden kortin asetusta varten.	Käytä järjestyksessä	s.48
	Korttipaikkajakso	Valitsee toisen SD1 ja SD2 -korttipaikkaan asetetuista muistikorteista, kun [Muistikortin asetukset] on asetettu kohtaan [Käytä järjestyksessä].	SD1	
Tiedostomuoto		Määrittää kuvien tiedostomuodon.	JPEG	s.48
Rajaus		Määrittää kuvauskulman.	Pois	
JPEG tallennetut pikselit		Asettaa JPEG -kuvien tallennuskoon.	L	
JPEG-laatu		Määrittää JPEG-kuvien laatuasetuksen.	Superhieno	
RAW-tiedostomuoto		Asettaa valinnan RAW-tiedostomuoto.	PEF	
Väriavaruus		Määrittää kuvan väriavaruuden.	sRGB	
6 Kuvankäsittelyasetukset				
Mukautettu kuva		Määrittää kuvan viimeistelysävyyn mukaan lukien värin ja kontrastin.	Kirkas	s.78
Digitaalisuodin		Lisää kuviin digitaalisuodintehosteita.	Pois	s.79
Selkeys		Muuttaa kuvien selkeysasetusta kuvankäsittelytoiminnolla.	±0	s.83
Ihonväri		Korostaa kuvien ihonsävyjä sisältäviä alueita kuvankäsittelytoiminnolla.	Pois	s.83
Linssivääristymän korjaus	Vääristymän korjaus	Vähentää objektiivien ominaisuuksista johtuvia vääristymiä.	Pois	s.81
	Reunojen val. korj.	Vähentää objektiivien ominaisuuksista johtuvia reunojen valaistuksen heikkenemistä.	Pois	
	Sivus. väripoikk. säätö	Korjaa objektiivin ominaisuuksista johtuvia sivuttaissuuntaisia väripoikkeamia.	Päällä	
	Diffraaktion korjaus	Korjaa diffraaktion aiheuttaman epäterävyyden pientä aukkoa käytettäessä.	Päällä	

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
D-alueen korjaus	Kirkkaan alueen korjaus	Lisää kuvan dynamiikkaa ja estää liian kirkkaat alueet kuvissa.	Autom	s.80
	Varjon korjaus	Lisää kuvan dynamiikkaa ja estää liian tummat alueet kuvissa.	Autom	
Kohinanpoisto	Pitkän suljinajan KP	Määrittää kohinanpoiston asetukset hitaalla suljinajalla kuvattaessa.	Autom	s.52
	ISO-kohinanpoisto	Määrittää kohinanpoiston asetukset suurella ISO-herkkyydellä kuvattaessa.	Autom	s.58
	Mukautetut asetukset	Asettaa kohinanvaimennustason kullekin ISO-herkkyysasetukselle [ISO-kohinanpoisto].	Keski	
📷 7 Kuvausapu				
Shake Reduction		Aktivoi Shake Reduction -toiminnon.	Autom	s.83
Auto Shake Reduction po		Asettaa automaattisesti Shake Reduction -toiminnon, [Pois] kun [Ajastin] tai [Kaukosäädin] on käytössä.	Käytä Auto SR pois	s.83
Horisontin korjaus		Korjaa vaakasuoran kallistuksen pysäytyskuvan ottamisen aikana.	Pois	s.84
Sommittelun säätö		Voit säätää kuvan sommittelua Shake Reduction-mekanismin avulla.	Pois	s.84

Video Asetusvalikot

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
1 Tarkennusasetukset				
AF ja Live View	Aktiivinen AF-alue	Asettaa automaattitarkennusalueen (AF-piste).	Automaattinen alue	s.63
	Elokuvavila AF	Asettaa automaattitarkennuksen toiminnan -tilassa.	Jatkuva AF	s.55
	Tarkennuksen korostus	Korostaa tarkennetun kohteen ääriviivat ja helpottaa siten tarkennuksen tarkastamista.	Pois	s.64
AF-apuvalo		Kytkee automaattitarkennuksen apuvalon, kun automaattitarkennusta käytetään heikossa valaistuksessa.	Päällä	s.60
2 Valotusasetus				
Autom.valot.mitt.		Valitsee, mitä kennon osaa käytetään kirkkauden mittaamiseen ja valotuksen määrittämiseen.	Monilohko	s.59
Linkitä AE+AF-piste		Määrittää, yhdistetäänkö valotusarvo ja automaattitarkennuspiste tarkennusalueella.	Pois	s.59




Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
■13 Valkotasapainoasetukset				
Valkotasapaino		Asettaa valkotasapainon valolähteen mukaan.	Autom. valkotasap.	s.74
Valk. hienosäätö		Hienosäätää valkotasapainoa, kun valonlähde on määritetty.	Pois	s.75
AWB, hehkulamppu		Määrittää hehkulampan värisävy, kun valkotasapainoasetukseksi on valittu [Autom. valkotasap.].	Suuri	
■14 Kuvausasetukset				
Kaukosäädin		Määrittää, käytetäänkö kaukosäätimen toimintoja.	Pois	s.73
■15 Videokuvausasetukset				
Muistikortin asetukset		Valitsee toisen SD1- ja SD2-korttipaikkaan asetetuista muistikorteista videoiden tallennusta varten.	SD1	s.48
Tallennetut pikselit		Määrittää videon tallennettujen pikseleiden määrän.	4K	s.49
Kuvataajuus		Määrittää videon kuvataajuuden.	30p	
Tallen. äänen voimak.		Määrittää tallennuksen äänenvoimakkuustason.	Autom	
Tuulenkohinan vähennys		Vähentää tuulesta aiheutuvaa kohinaa.	Päällä	
Kuulokk. ään. voimakk.		Määrittää äänenvoimakkuustason kuulokkeille.	20	
■16 Kuvankäsittelyasetukset				
Mukautettu kuva		Määrittää kuvan viimeistelysävy, mukaan lukien värin ja kontrastin.	Kirkas	s.78
Digitaalisuodin		Lisää tallennettavaan videokuvaan digitaalisuodintehosteen.	Pois	s.79
D-alueen korjaus	Kirkkaan alueen korjaus	Lisää kuvan dynamiikkaa ja estää liian kirkkaat alueet kuvissa.	Autom	s.80
	Varjon korjaus	Lisää kuvan dynamiikkaa ja estää liian tummat alueet kuvissa.	Autom	
■17 Kuvausapu				
Shake Reduction		Aktivoi Shake Reduction -toiminnon.	Päällä	s.83
Auto Shake Reduction po		Asettaa automaattisesti Shake Reduction -toiminnon kohtaan [Pois] kun [Kaukosäädin] on käytössä.	Käytä Auto SR pois	s.83

















Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
► 1 Toistoasetukset			
Valitse toiston kortti	Valitsee toisen SD1- ja SD2-korttipaikkaan asetetuista muistikorteista kuvien näyttöä varten.	SD1	s.85
Autom. kuvan kääntö	Kääntää pystysuunnassa otetut kuvat sekä kuvat, joiden kääntötiedot on muutettu.	Päällä	
Toistojärjestysasetukset	Asettaa kuvien näyttöjärjestyksen katselun aikana.	Tiedostonumero	
Toiston äänenvoimakkuus	Määrittää äänenvoimakkuustason videoiden toistoa varten.	20	
Kosk.kuvan sel.tehoste	Määrittää, käytetäänkö näytön tehostetta, kun edellinen tai seuraava kuva näytetään kosketuksella.	Päällä	
► 2 Tiedostonhallinta			
Poista	Poistaa kuvat.	—	s.88
Suojaa	Suojaa kuvat tahattomalta poistamiselta.	—	s.89
Kuvan kääntö	Muuttaa kuvan kääntötietoja.	—	s.89
Kuvien kopiointi	Kopioi kuvat SD1- ja SD2-korttipaikoissa olevien muistikorttien välillä.	—	s.90
Tiedostonsiirto	Asettaa siirtovarauksen kuvien siirrolle tiedonsiirtolaitteeseen.	—	s.90
Tall. RAW-data	Tallentaa RAW -datan otetulle JPEG -kuvalle.	—	s.91
► 3 RAW/JPEG-kuvan muokkaa			
Digitaalisuodin	Käyttää kuviin digitaalisuotimia.	—	s.91
Rajaus	Rajaa kuvan halutun kokoiseksi.	—	s.94
► 4 RAW-kuvan muokkaus			
RAW-kehitys	Kehittää RAW -kuvat JPEG-kuviksi ja tallentaa ne uusina tiedostoina.	—	s.92
► 5 JPEG-kuvan muokkaus			
Muuta kokoa	Vaihtaa kuvan tallennettujen pikseleiden määrää.	—	s.93
Tasojen säätö	Säätää kirkkautta ja kontrastin korostusta, keskisävy ja varjoisia alueita kuvissa.	—	s.94
Valkotasapainon säätö	Säädä valkotasapainoa.	—	s.95
Värvivärist. korjaus	Vähentää kuvien värviväristymiä.	—	s.95







Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
6 Liikk.kuvan muokk.			
Pura liikkuva kuva	Tallentaa alku- ja loppupisteen kanssa määritetyn alueen uutena tiedostona.	—	s.96
Jaa liikkuva kuva	Jakaa liikkuvan kuvan kahteen tiedostoon määritetyssä jakokohdassa ja tallentaa ne uusina tiedostoina.	—	
7 Tallenna kuvan asetukset			
Tallenna manuaalinen WB	Tallentaa tallennetun kuvan valkotasapainoasetukset muodossa Man. valkotasapaino.	—	s.76
Tallenna ristiinkehitysas	Tallentaa asetukset, joita on käytetty kuvalle, joka on otettu [Ristiinkehitys] kohdassa [Mukautettu kuva] suosikkiasetuksenasi.	—	s.79



C Mukauta Valikot

Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
C1 Käyttäjätila			
Tallenna käytt.tila-as	Tallentaa usein käytetyt sieppausasetukset enintään kymmeneen asetusruutuun.	—	s.100
Nimeä käytt.tila uud.	Muuttaa asetuslaatikon nimeä.	—	
Palauta käyttäjätila-as	Osoittaa tallennetut asetukset asettamalla tilanvalitsin asentoon U1-U5 .	—	
Nollaa käyttäjätila-as	Nollaa asetusruutuun tallennetut asetukset.	—	
Käyttäjätilan valotustila	Vaihtaa valotustilan väliaikaisesti, kun tilanvalitsin käännetään U1- tai U5 -asentoon.	P	s.101
Käyttäjääset palautus	Määritä ajoitus palauttaaksesi käyttäjätilaan tallennetut asetukset.	Tyyppi1	s.101

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
C2 Mukautetut käyttösäädöt				
Fx-painike	Shake Reduction painike	Muokkaa painiketoimintoja.	Shake Reduction	s.102
	RAW-painike		1 pain. tiedostomuoto	
	Käytön lukituspainike		Valitsintoiminnon lukitus	
	AE-mittauspainike		Autom.valot.mitt.	
	Toistopainike		Toistotila	
	AE-lukituspainike		AE-lukitus	
	Ylös-painike		Kuvaustapa	
	Alas-painike		Näyttöasetukset ulkona	
	Vasen-painike		Valkotasapaino	
	Oikea-painike		Mukautettu kuva	
	1 pain. tiedostomuoto	Asettaa muutettavan tiedostonmuodon 1 pain. tiedostomuoto -toiminnolla.	RAW+JPEG, Päällä	s.103
	Shake Reduction	Asettaa Shake Reduction -toiminnon vaihtokuvio, kun painiketta painetaan.	OFF→AUTO→PAN	s.103
	Valitsintoiminnon lukitus	Asettaa lukittavien painikkeiden tyyppi, kun painiketta on painettu.	Valotusmuutoks. lukitus	
AF/AE-lukitusasetukset	Still-kuva	Asettaa automaattitarkennustoiminnon, kun SHUTTER on painettu puoliväliin tai AF on painettu  -tilassa.	Ota AF käyttöön, Ota AF käyttöön Pois	s.104
	Video	Määrittää automaattitarkennuksen toiminnan, kun SHUTTER -painiketta painetaan puoliväliin  -tilassa.	Ota AF käyttöön	s.55
Esikatselun valitsin	Esikatselutapa	Määrittää kameras toiminnan, kun pääkytkin käännetään  -asentoon.	Optinen esikatselu	s.65
	Digitaalisen esik. aset	Asettaa käytettävät toiminnot Digitaalinen esikatselu -toiminnon aikana.	Kaikki Päällä	

Vaihtoehto			Toiminto	Oletusasetus	Sivu
E-Dial-ohjelmointi	Still-kuva	P	Asettaa     -toiminnon jokaiselle valotustilalle.	Tv HYPER, Av HYPER, ➔ P , ISO	s.104
		Sv		Pois, ISO, —, 	
		Tv		Tv , Pois, —, ISO	
		Av		Pois, Av , —, ISO	
		TAv		Tv , Av , —, 	
		M		Tv , Av , P LINE, ISO	
		B		Pois, Av , ajoitettu valotus, ISO	
		X		Pois, Av , —, ISO	
	Video	P	Asettaa     -toiminnon jokaiselle valotustilalle.	Pois, Pois, —, 	
		Tv		Tv , Pois, —, 	
		Av		Pois, Av , —, 	
		TAv		Tv , Av , —, 	
		M		Tv , Av , P LINE, ISO	
	Kiertosuunta		Muuttaa  - tai  -valitsimen kääntämisen vaikutuksen päinvastaiseksi.	Kierrä oikealle	s.105
	HYPER P/Sv-asetukset		Asettaa kamerasi toiminnan, kun kamera siirtyy Hyper-tilaan P tai Sv -tilassa.	Vakio	s.105
Smart-toiminto	Toiminto 1	Rekisteröi vain Smart-toiminto kanssa käytettävät toiminnot.	Käyttäjä AF	s.106	
	Toiminto 2		E-Dial		
	Toiminto 3		Kuvaus		
	Toiminto 4		Rajaus		
	Toiminto 5		Ristikko-ohjain		



Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
Yhden pain ISO Auto		Nollaa Autom. ISO-herkkyys ISO näyttämättä asetusruutua, kun ISO-herkkyys voidaan muuttaa valitsemalla  ,  , ja  .	Pois	s.57
Yhden pain. val. no		Nollaa kompensointiarvon 2 :llä, kun valotusta voidaan kompensoida valitsemalla  ,  , ja  .	Pois	s.54
C3 Monitorin kosketustoim.				
Monitorin kosketustoim.		Määrittää, käytetäänkö kosketusnäyttöä kamerasäätöön.	Päällä	s.15
LV-kuvaus kosketus-AF		Määrittää kamerasäätötoiminnon, kosketus-AF tehdään kuvatussa Live View -näytöllä.	AF-piste	s.51
Videon kosketus-AF		Määrittää kamerasäätötoiminnan, kun kosketus-AF painetaan videon tallennuksen aikana.	AF-piste	s.55
C4 Näytön mukautus				
Silmäanturi	Linkkimonitorin näyttö	Sammuttaa näytön taustavalon, kun silmäanturi tunnistaa käyttäjän silmän.	Päällä	s.107
	Liipaisin AE ja silmäanturi	Käynnistää mittauksen, kun silmäanturi tunnistaa käyttäjän silmän.	Pois	
	Tunnistusherkkyys	Asettaa silmäanturin kohteen tunnistusherkyyden.	Keski	
Etsimen näyttö	Etsimen ruutu	Määrittää etsimen näytön.	F1	s.107
	Elektronisen tason tyyppi	Näyttää elektronisen vesivaa'an etsimessä.	Taso+kallistus	
	Etsimen valo	Määrittää, kytketäänkö etsimen valo, kun kohteeseen on tarkennettu tai tarkennusalue vaihdetaan.	Autom	
	Tietonäyttö FPV:n ulkop	Näyttää tietoja alareunassa näkymän ulkopuolelta etsimessä.	Päällä	
Nestekidenäyttö	Valaisin kirkkaus	Määrittää nestekidenäytön kirkkauden.	Suuri	s.108
	Nestekidenäytön valaisu	Määrittää nestekidenäytön valaisutavan.	Autom	
Monitorin näyttö	Väriasetukset	Asettaa tilanäytön, ohjauspaneelin ja valikon kohdistimen värin ja tyylin.	Väri: 01, Tyyli: 1	s.108
	Tilanäyttö	Asettaa tilaruudun näytön.	Päällä, Päällä, Taso+kallistus, Tyyppi1	
	Live View	Määrittää näytettävät tiedot, kun näyttötyyli vaihdetaan INFO :llä Live View:llä kuvaamisen aikana.	L1, Taso+kallistus, Tyyppi1, 50Hz	
	Katselutietojen näyttö	Asettaa näytettävät tiedot, kun näyttöä vaihtuu INFO ollessa katselutilassa.	Kaikki Pois	
	Ristikko-ohjain	Määrittää ruudukkoviivojen tyylin ja värin.	4x4 ruudukko, Musta	

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
Pikakatselu	Näyttöaika	Asettaa Pikakatselu -kohdan näyttöajan.	1 s	s.109
	Suurennuksen tarkastelu	Näyttää suurennetun kuvan  :llä pikakatselun aikana.	Päällä	
	Tallenna RAW (RAW-pain)	Tallentaa RAW-datan RAW :lla pikakatselun aikana.	Päällä	
	Poist kuva (poist pain)	Poistaa näkyvissä olevan kuvan  :llä pikakatselun aikana.	Päällä	
	Hall kuvaa (AE-L-pain)	Näyttää tiedostonhallintanäytön AE-L :lla Pikakatselu-toiminnon aikana.	Päällä	
	Histogrammi	Näyttää histogrammin pikakatselun aikana.	Pois	
	Kirkkaushälytys	Asettaa ylivalottuneet alueet vilkkumaan punaisena Pikakatselu-tilan aikana.	Pois	
Suurennuksen tarkastelu	Pikazoom	Määrittää näytön suurennoksen ja laukaisimen käytön pikazoom-toiminnolle Pikakatselu aikana.	100%	s.109
	Tarkenn. suurennus	Zoomaa näytön keskitystä tarkennettuun pisteeseen.	Päällä	
Varoitusnäyttö	Vapautusluk varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun suljinta ei voi vapauttaa.	Päällä	s.110
	Vapautusaj varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun suljinta ei voi vapautta heti, koska [Ajastin] tai [Kaukosäädin] on käytössä.	Päällä	
	Kuvankäsittelyn varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun kuvankäsittely vie kauan kuvaamisen jälkeen.	Päällä	
C5 Toiminnan mukautus				
Ohjauspaneeli		Muokkaa Ohjauspaneeli -kohdan näyttämiä toimintoja.	—	s.106

Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
Muisti	ISO-herkkyys	Määrittää, mitkä asetukset tallennetaan, kun kamerasta katkaistaan virta.	Päällä	s.111
	Valotuksen korjaus		Päällä	
	Salamatila		Päällä	
	Salamavalon korjaus		Päällä	
	Valkotasapaino		Päällä	
	Kuvaus		Päällä	
	Ajastin/kaukosäädin		Päällä	
	HDR-kuvaus		Pois	
	Pikselisiirtoresoluutio		Pois	
	Rajaus		Päällä	
	Mukautettu kuva		Päällä	
	Digitaalisuodin		Pois	
	Selkeys		Pois	
	Ihonorväri		Pois	
	Sommittelun säätö		Päällä	
	Kuvaustietojen näyttö		Päällä	
	Katselutietojen näyttö		Päällä	
	Toiston kuva		Pois	
	Valitsintoiminnon lukitus		Päällä	
	Näyttöasetukset ulkona		Pois	
	LCD:n pimeänäkötila		Pois	
Valotusaskeleet		Määrittää valotuksen korjauksen porrastuksen.	1/3 valotusaskelta	s.51
ISO-herkkyysaskeleet		Määrittää ISO-herkkyysasetuksen porrastuksen.	1 valotusaskel	s.57
Mittarin käyttöaika		Asettaa ajan, jolloin jatketaan mittausta sen jälkeen, kun se on käynnistetty.	10 s	s.17
Bulb (B) tila-asetukset		Määrittää kamerasäätötoiminnan, kun SHUTTER -painiketta painetaan B -tilassa.	Bulb	s.53
X-tilan synk.nopeus		Määrittää salaman synkronointinopeuden.	1/200	s.120
C6 Toiminnan mukautus				
AF ja kaukosäädinkuvaus		Määrittää, käytetäänkö automaattitarkennusta kuvattaessa kaukosäätimellä.	Pois	s.74
Väriämpötilan askeleet		Asettaa säätövaiheet valkotapasapainon [Väri Lämpötila] -kohdalle.	Kelvin	s.76

Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
MF-obj. polttoväli	Määrittää objektiivin polttovälin, mikäli käytössä on objektiivi, jonka polttovälitietoa kamera ei pysty lukemaan.	35 mm	s.119
Pituussyöte käynn	Määrittää, syötetäänkö polttoväli, kun kameraan kytketään virta objektiivilla, josta polttovälitietoja ei voida saada.	Päällä	s.119
Tallenna kiertotiedot	Asettaa kiertotiedoksi tallennetun kulman otetuissa kuvissa.	Autom	s.89
Käyttää aukcorengasta	Vapauttaa sulkimen kun objektiivin aukcorengas on asetettu muuhun kuin A (Autom) -asentoon.	Pois	s.118
Aukkotietojen tallennus	Tallentaa manuaalisesti syötetyn aukkoarvon otettuihin kuviin, kun objektiivin aukkoarvoa ei saada.	Pois	s.118
C7 Toiminnan mukautus			
AF-hienosäätö	Hienosäätää objektiiveja tarkasti kameras automaattitarkennusjärjestelmällä.	Pois	s.64

Asetus Valikot

Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
 1 Tiedostoasetus			
Alustaminen	Alustaa muistikortin.	—	s.43
Luo uusi kansio	Luo muistikortille uuden kansion.	—	s.111
Kansion nimi	Määrittää kansionimen, johon kuvat tallennetaan.	Päiväys	s.112
Tiedostonimi	Määrittää kuvalle tiedostonimen.	IMGP	s.113
Juokseva numerointi	Jatkaa tiedostojen juoksevaa numerointia, kun uusi kansio luodaan.	Kansio ja tiedosto	s.113
Nollaa numerointi	Palauttaa tiedostonumeroasetuksen ja palaa numeroon 0001 joka kerta, kun uusi kansio luodaan.	—	s.113
Tekijänoikeustiedot	Määrittää Exif-tietoihin tallennettavat valokuvaaja- ja tekijänoikeustiedot.	Pois	s.114
 2 Näyttöasetus			
Tall. kohdist. sij.	Tallentaa näytöllä viimeksi näytetyn valikon ja näyttää sen uudelleen, kun MENU -painiketta painetaan seuraavan kerran.	Päällä	s.21
Opastusnäyttö	Näyttää asetuksen muutostilan, kun Fx -painiketta painetaan.	Päällä	s.103
Näytön säätö	Säätää kirkkautta, saturaatiota ja värisävyjä.	Kirkkaus: Aut. haar. sää., Muut: 0	s.109
Näyttöasetukset ulkona	Säätää näytön kirkkautta ulkona kuvaamista varten.	Pois	s.13

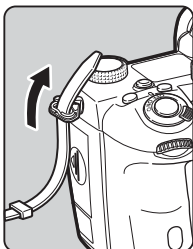
Vaihtoehto		Toiminto	Oletusasetus	Sivu
LCD:n pimeänäkötila		Vaihtaa ruudun näytön värin punaiseksi kuvaamista varten yöllä tai pimeässä.	Pois	s.122
Valotussimul. LV		Säätää näytön kirkkautta valotusasetuksen mukaan Live View -kuvauksessa.	Päällä	s.51
3 Valo/ääniasetukset				
Merkkivalot	Ajastin	Määrittää, syttyykö ajastimen merkkivalo, kun kuvataan ajastimella.	Päällä	s.110
	Kaukosäädin	Määrittää, syttyykö ajastimen merkkivalo, kun kuvataan kaukosäätimellä.	Päällä	
	GPS-yksikkö	Määrittää, kytketäänkö GPS-laitteen lamput, kun se liitetään kameraan.	Päällä	
Äänitehost. äänenvoim.		Määrittää merkkiäänien äänenvoimakkuustason.	3	s.110
Äänitehosteasetus	Sähköisen sulkimen ääni	Tekee sulkimen äänen kuvatessa sähköisellä sulkimella.	Päällä	
	Tarkennettu	Piippaa, kun kohde on tarkennettu.	Päällä	
	AE-lukitus	Piippaa, kun valotusarvo on lukittu.	Päällä	
	Laskenta	Piippaa ajastimella tai kaukosäätimellä tapahtuvan kuvaamisen aikana (suljin 3 sekunnin kuluttua).	Päällä	
	Peili ylhäällä	Piippaa peilin lukituskuvauksen aikana.	Päällä	
		Fx-painiketoiminto	Piippaa, kun Fx-painiketta käytetään.	Päällä
4 Viestintäasetukset				
USB-asetus		Kytkee USB-liitäntätilan, kun kamera kytetään tietokoneeseen.	MTP	s.97
Bluetooth-asetus	Toimintatila	Määrittää, käytetäänkö Bluetooth®-toimintoja.	Pois	Erillinen opas*1
	Muodostetaan laitepari	Kameran ja tiedonsiirtolaitteen välille muodostetaan laitepari.	—	
	Yhteyden tiedot	Näyttää kameras [Laitteen nimi].	—	
Langaton LAN-asetus	Toimintatila	Määrittää, käytetäänkö langattoman LAN-yhteyden toimintoja.	Pois	Erillinen opas*1
	Yhteyden tiedot	Näyttää kameras [SSID], [Salasana], ja [MAC-osoite].	—	
Älypuhelimien linkki	Tallenna sijaintitiedot	Tallentaa tiedonsiirtolaitteen sijaintitiedot otettuihin kuviin.	Pois	Erillinen opas*1
	Autom. kuvansiirto	Siirtää automaattisesti otetut kuvat tiedonsiirtolaitteelle kuvaamisen jälkeen.	Pois	
	Muuta kokoa autom.	Vähentää kuvan tai videon tallennettavien pikseleiden määrän ennen niiden siirtämistä.	Pois	
	Kuvansiirto, kun virta pois	Jatkaa kuvansiirtoa, vaikka kamera sammutetaan kesken siirron.	Pois	
GPS-asetukset		Kalibroi elektroniset kompassitiedot, kun valinnainen GPS-yksikkö on kiinnitetty kameraan.	—	s.121

Vaihtoehto	Toiminto	Oletusasetus	Sivu
5 Virtalähdeasetukset			
Autom. virrankatk.	Määrittää ajan, jonka kuluttua kameran virta katkaistaan automaattisesti, mikäli mitään toimintoja ei käytetä.	1 min	s.42
Virransäästötila	Säätää tilanäytön näyttöaikaa akun kulutuksen vähentämiseksi.	Suuri	s.40
Akun kahva-asetukset	Määrittää kameratoiminnan, kun akkukahva (lisävaruste) on kytketty kameraan.	Autom	s.39
USB-virtalähde ulkois.	Syöttää virtaa ulkoiseen laitteeseen USB-kaapelin kautta.	—	s.40
6 Huolto			
Laiteohj./asetuk.	Näyttää kameran laiteohjelmiston version. Voit tarkistaa käytössä olevan laiteohjelmiston version ennen päivityksen suorittamista.	—	—
Sertifiointimerkinnät	Näyttää langatonta tekniikkaa koskevien standardien noudattamisen vahvistavat sertifiointimerkinnät.	—	Erillinen opas
Pikselikartoitus	Kartoittaa kennon vialliset pikselit ja tekee tarvittavat korjaukset.	—	s.123
Pölynpoisto	Puhdistaa anturin korkeataajuuksisella ultraäänitärinällä.	Päällä, Päällä	s.123
Anturin puhdistus	Lukitsee peilin yläasentoon, jotta kenno voidaan puhdistaa puhaltimella.	—	s.124
7 Kieli/päiväysasetus			
Language/言語	Vaihtaa näyttökielen.	Suomi	s.43
Päiväyksen asetus	Määrittää päivämäärän ja kellonajan sekä niiden esitystavan.	01/01/2021	s.43
8 Nollaa/Palauta			
Nollaa/Palauta	Nollaa toimintopainikkeiden asetukset, Smart-toiminto, valikkokohteen ja ohjauspaneelin kohdat.	—	s.21

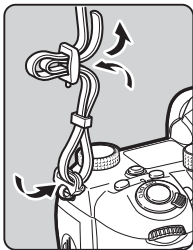
*1 Katso lisätietoja RICOH IMAGING -verkkosivulta.

Hihnan kiinnittäminen

- 1** Työnnä hihnan toinen pää kolmioneenkaan läpi.

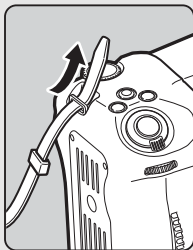


- 2** Kiinnitä hihnan pää siten, että se jää soljen sisäpuolelle.



Kun käytetään akkukahvaa

Kun lisävarusteena tulevaa akkukahvaa käytetään, voit kiinnittää hihnan toisen päään akkukahvaan.

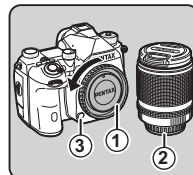


Objektiivi kiinnittäminen

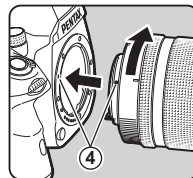
- 1** Varmista, että kameran virta on katkaistu.

- 2** Irrota rungonsuojus (①) ja objektiivin takasuojus (②).

Paina objektiivin vapautuspainiketta (③) ja kierrä rungonsuojusta vastapäivään. Kun suojus on irrotettu, laske objektiivi käsistäsi siten, että kameraan kiinnitettävä pää on ylöspäin.

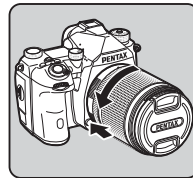


- 3** Kohdista kameran ja objektiivin kiinnitysmérkit (punaiset pisteet, ④) keskenään ja lukitse objektiivi kääntämällä sitä myötäpäivään, kunnes se naksahtaa.



Objektiivin irrottaminen

Aseta objektiivin etusuojus ensin paikalleen ja kierrä sitten objektiivia vastapäivään pitäen samalla objektiivin vapautuspainiketta painettuna.



Varoitus

- Kiinnitä tai irrota objektiivi ympäristössä, joka on suhteellisen puhdas ja pölytön.
- Pidä rungonsuojus kiinnitettynä kameraan silloin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.
- Kiinnitä objektiivin taka- ja etusuojuukset objektiin, kun irrotat sen kamerasta.
- Älä laita sormiasi kamerasuojan kiinnityskohtaan äläkä kosketa peiliä.
- Kameran rungossa ja objektiivin liitännässä on objektiivivietoliitännöitä. Lika, pöly tai ruoste saattavat vahingoittaa sähköjärjestelmää. Toimita kamera lähimmälle huoltoedustajalle puhdistettavaksi.
- Kun kameraan on liitetty kokoonlaitettava objektiivi, eikä sitä ole asetettu käyttöasentoon, kameralla ei voida ottaa kuvia eikä tiettyjä toimintoja voida käyttää. Jos objektiivi taitetaan kokoon kuvauksen aikana, kamerasuojan toiminta lakkaa. Katso lisätietoja kohdasta "Kokoonlaitettavan Objektiivin käyttö" (s.46).
- Emme vastaa muiden valmistajien objektiivien käytöstä aiheutuvista vahingoista, vaurioista tai toimintahäiriöistä.

Huomaa

- Lisätietoja erilaisien objektiivien toiminnoista on kohdassa "Erilaisien objektiivien kanssa käytettävissä olevat toiminnot" (s.116).

Akun ja akkulaturin käyttäminen

Käytä tälle kameralle tarkoitettua akkua D-LI90.

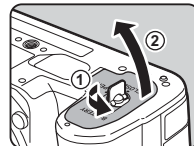
Akun asettaminen paikalleen ja poistaminen

Varoitus

- Aseta akku akkutilaan oikein päin. Jos akku asetetaan väärin, sitä ei välttämättä voida enää irrottaa.
- Pyyhi akun navat pehmeällä liinalla ennen paikalleen asettamista.
- Älä poista akkua silloin, kun virta on päällä.
- Ole varovainen, koska akku saattaa kuumentua jos kameraa käytetään keskeytyksellä pitkän aikaa.
- Poista akku kamerasta, jos et aio käyttää sitä pitkään aikaan. Akku voi vuotaa ja vaurioittaa kameraa, mikäli se jätetään kameraan pitkäksi ajaksi käyttämättä. Jos kamerasta poistettua akkua ei tulla käyttämään vähintään kuuteen kuukauteen, lataa akkua noin 30 minuutin ajan ennen varastointia. Lataa akku uudelleen 6–12 kuukauden välein.
- Säilytä akkua paikassa, jossa lämpötila pysyy huoneenlämpötilassa tai sen alapuolella. Älä säilytä akkua kuumassa paikassa.
- Päivämäärä ja aika on ehkä asetettava uudelleen, jos kamera on ilman akkua pitkään. Jos näin käy, aseta ne uudelleen.

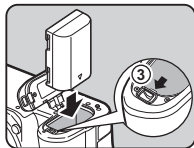
1 Avaa akkutilan kansi.

Nosta akkutilan kannen avausvipua, avaa lukitus kääntämällä vipua kohti OPEN-merkintää ja vedä sitten kansi auki.



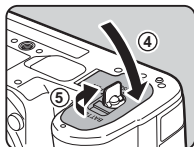
- 2 Työnnä akku sisään siten, että akun merkintä ▲ osoittaa kamerasuutimen suuntaan. Työnnä akkua, kunnes se lukittuu paikalleen.**

Irrota akku työntämällä akun lukitusvipua sormella merkinnän ③ suuntaan.



- 3 Sulje akkutilan kansi.**

Lukitse akkutilan kansi kääntämällä avausvipua CLOSURE-asentoon ja painamalla kansi alas.

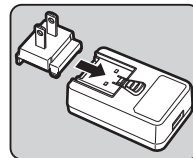


Huomaa

- Akun varaustasoa ei ehkä näytetä oikein, jos kameraa käytetään alhaisessa lämpötilassa tai jatkuvaa kuvausta on käytetty pitkän aikaa.
- Akun suorituskyky heikkenee väliaikaisesti kylmissä olosuhteissa. Kun käytät kameraa kylmässä, varaa mukaan ylimääräisiä akkuja tai akkuja ja pidä ne lämpimänä taskussasi. Tyhjentyneen akun suorituskyky palautuu ennalleen, kun se vietään takaisin huoneenlämpöön.
- Kun matkustat ulkomailla tai aiot ottaa paljon kuvia, pidä mukana vara-akkuja.
- Käytettäessä valinnasta akkukahvaa D-BG8, akun käytön prioriteetti voidaan asettaa [Akun kahva-asetukset] ➤ 5-valikosta.

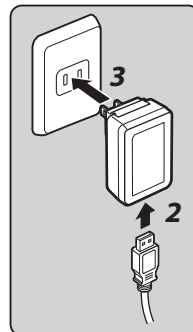
Akun lataaminen

- 1 Aseta virtapistoke USB-verkkolaitteeseen, kunnes se napsahtaa.**



- 2 Kytke USB-kaapeli USB-verkkolaitteeseen.**

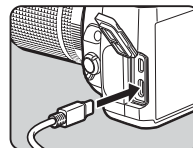
- 3 Kytke USB-verkkolaite pistorasiaan.**



- 4 Varmista, että kamerasuutimen virta on katkaistu, ja avaa liittimien suojus.**

- 5 Kytke USB-kaapeli USB-liitäntään.**


Kameran takaosassa oleva ajastimen merkivalo syttyy latauksen aikana (vilkkuu kerran 5 sekunnin välein) ja sammuu, kun akku on ladattu täyteen.




Varoitus

- Jos kameraan kytetään päälle latauksen aikana, lataus loppuu.
- Jos ajastimen merkkivalo vilkkuu edelleen nopeasti, varmista, että pääkytkin on [OFF]-asennossa, poista USB-kaapeli ja akku kamerasta ja aloita alusta. Jos tämä ei paranna tilannetta, ota yhteyttä lähimpään huoltoon.
- Jos akku alkaa kulua nopeammin jopa lataamisen jälkeen, akun käyttöikä voi olla lopussa. Vaihda akku uuteen.


Huomaa

- Enimmäislatausaika on noin 4,5 tuntia (lämpötilasta ja akun jäljellä olevasta varauksesta riippuen). Lataa akku 10–40 °C:n lämpötilassa.
- Voit ladata akun myös liittämällä kameras tietokoneeseen USB-kaapelilla ja sammuttamalla kameras. (s.97)
- Voit ladata akun myös lisävarusteena saatavalla D-BC177-akkulaturilla.
- Jos käytät D-BG8-akkukahvaa, voit ladata akkua akkukahvassa. Kameras [Akun kahva-asetukset] -kohdassa määritetty akkusarja  5 -valikosta ladataan ensin. Ajastimen lamppu välkkyä jatkuvasti kahdesti akkua ladattaessa ja kolme kertaa jatkuvasti, kun akkua ladataan akkukahvassa.
- Voit ladata akun myös liittämällä kaupallisen kannettavan laturin kameraan USB-kaapelilla.

Virransyöttö toiseen laitteeseen

Voit syöttää virtaa toiseen laitteeseen käyttämällä kameras akkua USB-kaapelin kautta. Valitse [Suorita] [USB-virtalähde ulkois.]  5-valikosta ja kytke kamera pois. Tätä toimintoa ei voida käyttää, jos akun varaustila ei ole riittävä.

Virransäästötila

Akun käyttöä voidaan vähentää hallitsemalla tilanäytön käyttöaikaa. Tee asetukset [Virransäästötila]  5-valikosta.

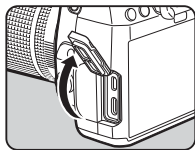
Pieni	Kytkee näytön pois, kun kohdassa [Mittarin käyttöaika] valikossa C5 asetettu aika on kulunut loppuun.
Suuri	Suorittaa mittauksen 2 sekunnin ajan pikakatselun jälkeen kuvaamisen aikana ja sammuttaa näytön. (Oletusasetus)
Pois	Pitää näytön päällä, vaikka mittausaika on kulunut loppuun.

Verkkolaitteen käyttäminen

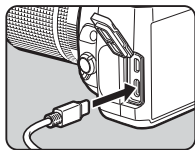
Suosittellemme lisävarusteena saatavan verkkolaitesarjan K-AC166 käyttöä, kun kameraa käytetään pitkään.

1 Kytke virtajohto verkkolaitteeseen ja kytke sitten virtajohto pistorasiaan.

2 Varmista, että kameran virta on katkaistu ja avaa sitten liittimien suojus.



3 Kytke virtalähteen C-tyyppin USB-kaapeli tietokoneen USB-liitäntään.



Varoitus

- Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ennen verkkolaitteen liittämistä tai irrottamista.
- Varmista, että liittimet ovat kunnolla kiinni. Jos virta katkeaa kameran lukiessa muistikortin tietoja, muistikortti ja tallennetut tiedot voivat vaurioitua.
- Lue verkkolaitesarjan mukana toimitettu käyttöopas ennen verkkolaitteen käyttöä.

Muistikortin asettaminen kamaraan

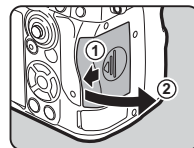
Seuraavia muistikortteja voidaan käyttää tämän kamerasarjan kanssa.

- SD-muistikortti
- SDHC-muistikortti
- SDXC-muistikortti

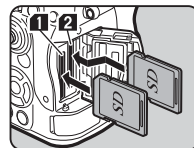
Tässä käyttöoppaassa kaikkia näitä muistikorttityyppejä kutsutaan yleisesti "muistikorteiksi".

1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.

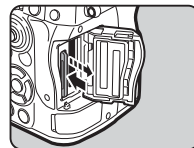
2 Siirrä muistikorttilitan kantta nuolen ① suuntaan ja käännä sitten kansi auki kohdan ② mukaisesti.



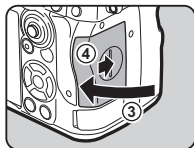
3 Työnnä muistikortti kokonaan paikalleen muistikorttipaikkaan, kordin etikettipuoli näyttöön päin.



Poista muistikortti työntämällä korttia kerran sisäänpäin, jotta sen lukitus vapautuu.



- 4 Käännä muistikorttitilan kantta kohdan ③ mukaisesti ja työnnä sitä sitten nuolen ④ suuntaan.**



Varoitus

- Kun asetat muistikortin muistikorttipaikkaan, aseta se suoraan. Muistikortin asettaminen kulmassa tai liiallisella voimalla voi vahingoittaa korttia tai muistikorttipaikkaa.
- Älä poista muistikorttia silloin, kun muistikortin merkkivalo palaa.
- Jos muistikorttitilan kansi avataan, kun kameraan on kytketty virta, kameran virta katkeaa. Älä avaa kantta kameran käytön aikana.
- Alusta tässä kamerassa muistikortti, joka on käyttämätön tai jota on aiemmin käytetty muissa laitteissa. (s.43)
- Käytä liikkuvan kuvan tallennukseen mahdollisimman nopeaa muistikorttia. Jos kirjoitusnopeus on tallennusnopeutta pienempi, tallentaminen voi keskeytyä.

Huomaa

- Lisätietoa siitä, miten tietoja tallennetaan, kun kaksi muistikorttia on asetettuna kameraan, on kohdassa ”Muistikortin tallennusasetukset” (s.48).
- UHS-I / UHS-II-standardin mukaisia muistikortteja voidaan käyttää. Jos UHS-II -muistikortti kuitenkin asetetaan SD2-korttipaikkaan, se toimii UHS-I:aa vastaavalla nopeudella.

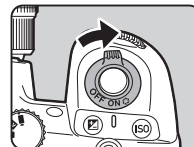
Aloitusasetukset

Kytke kameraan virta ja määritä aloitusasetukset.


Virran kytkeminen kameraan

1 Käännä pääkytkin [ON]-asentoon.

Kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran ostamisen jälkeen, [Language/言語]-näkymä avautuu.



Huomaa

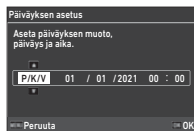
- Virta katkeaa automaattisesti, jos et käytä kameraa tietyn ajan kuluessa. (Oletusasetus: 1 min) Voit muuttaa asetusta kohdasta [Autom. virrankatk.] ➤ 5-valikosta. Kamera palautuu Autom. virrankatk. -tilasta, painettaessa **SHUTTER** tai .

Näyttökielen, päiväyksen, ajan asettaminen

- Käytä ▲▼-valintaa haluamasi kielen valitsemiseksi [Language/言語]-näytöllä ja paina OK.**
Valittu kieli on asetettu ja [Päiväyksen asetus] ruutu tulee näkyviin.

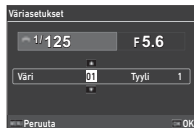
- Aseta näyttötapa, päiväys ja kellonaika.**

Valitse haluamasi kohta ◀▶-painikkeilla ja muuta asetusarvoa ▲▼-painikkeilla. Voit peruuttaa asetuksen määrittämisen painamalla MENU-painiketta.



- Paina OK-painiketta.**
Päiväys ja aika asetetaan ja [Väriasetukset]-ruutu tulee näkyviin.

- Tee asetukset kohdille [Väri] ja [Tyyli].**
Valitse haluamasi kohta ◀▶-painikkeilla ja muuta asetusarvoa ▲▼-painikkeilla.



Väri	Määrittää tilanäytön, ohjauspaneelin ja valikon kohdistimen värin.
Tyyli	Asettaa tilaruudun ja ohjauspaneelin tyylin.

- Paina OK-painiketta.**
Kamera siirtyy kuvaustilaan ja kuva voidaan ottaa.

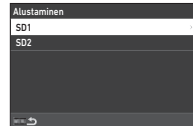
Huomaa

- Voit muuttaa näyttökielen ja päiväyksen ja ajan asetuksia 7-valikossa ja näyttöväriä [Väriasetukset] [Monitorin näyttö] C4-valikossa (s.36, s.108)

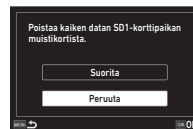
Muistikortin alustaminen



- Paina MENU-painiketta.**
Valikko tulee näkyviin.
- Käännä ↺-valitsinta ja valitse ↻.**
- Valitse [Alustaminen] ja paina sitten ▶-painiketta.**
[Alustaminen]-näyttö tulee näkyviin.
- Valitse ▲▼-painikkeilla muistikorttipaikka, johon alustettava muistikortti asetetaan ja paina sitten ▶-painiketta.**



- Käytä ▲ valitaksesi [Suorita] ja paina OK-painiketta.**
Alustus käynnistyy. Kun alustus on suoritettu, vaiheen 4 näyttö palaa näkyviin.



- Paina MENU-painiketta kahdesti.**
Ruutu tulee näkyviin kuvaustilassa.

Varoitus

- Älä poista muistikorttia alustamisen aikana. Kortti voi vaurioitua.
- Ota huomioon, että alustaminen poistaa kaikki tiedot: sekä suojatut että suojaamattomat.

Huomaa

- Kun muistikortti on alustettu, volume label "K-3 III" osoitetaan kortille.

Kuvauksen perustoiminnot

Voit ottaa kuvia **AUTO** (Ympäristön analysointi autom.) -tilassa, jossa kamera analysoi kuvausolosuhteet ja valitsee tilanteeseen parhaiten sopivat kuvausasetukset automaattisesti.

2

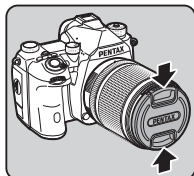
Aloittaminen

Etsimen kautta kuvaaminen

1 Irrota objektiivin etusuojaus painamalla sen ylä- ja alaosa kuvan mukaisesti.

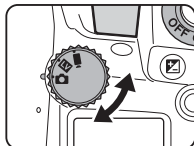
Kun kameraan on liitetty kokoontaittuva objektiivi, aseta se käyttöasentoon, ennen kuin kytket kameraan virran.

🔗 Kokoontaittuvan objektiivin käyttäminen (s.46)

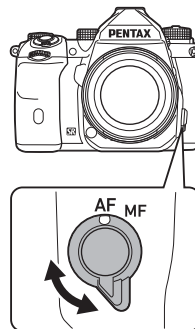


2 Kytke kameraan virta.

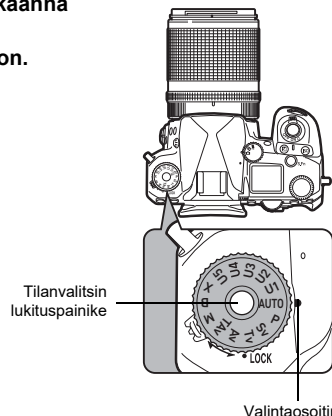
3 Aseta [CAMERA]/[LV]/[M] -valitsin kohtaan [CAMERA].



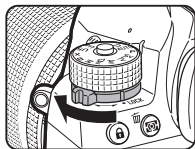
4 Aseta tarkennustavan valintakytkin AF-asentoon.



5 Pidä tilanvalitsimen lukituspainiketta painettuna ja käännä tilanvalitsin AUTO-asentoon.



Vapauta tilanvalitsin käyttämällä tilanvalitsimen vapautusvipua. Näin voit käyttää tilanvalitsinta helposti painamatta tilanvalitsimen lukituspainiketta.



Valittu kuvaustila näytetään näytöllä.



6 Katso kohdetta etsimen läpi.

Mikäli käytät zoom-objektiivia, vaihda kuvakulmaa kiertämällä zoomausrengasta oikealle tai vasemmalle.

7 Suuntaa automaattitarkennuksen tarkennuskehys kohteeseen ja paina

SHUTTER-painike puoliväliin.

Automaattitarkennus suoritetaan.

Kun kohde tarkentuu, tarkennuksen ilmaisin (●) tulee näkyviin ja kuulet merkkiään.

🔊 Äänitehosteasetukset (s.110)



8 Paina **SHUTTER**-painike kokonaan pohjaan.

Otettu kuva näkyy näytöllä (Pikakatselu).

Säätömahdollisuudet Pikakatselu aikana

	Poistaa kuvan.
	Suurentaa kuvan.
oikealle/ OK	Voit muuttaa näytettävää aluetta -painikkeella.
RAW	Tallentaa RAW-tiedot (vain, jos JPEG-kuva otettiin ja tiedot ovat puskurimuistissa).
AE-L	Näyttää tiedostonhallintaruudun kuvien poistamiseen, suojaamiseen, siirtämiseen ja RAW -datan tallentamiseen.

Huomaa

- Voit tarkentaa kohteeseen käyttämällä **AF**-painiketta. (s.59)
- Voit esikatsella kuvaa näytöltä ja tarkistaa syvyysterävyys ennen kuvien ottamista. (s.65)
- Voit asettaa käyttö- ja näyttöasetukset Pikakatselu -kohdalle [Pikakatselu] **C4**-valikosta. (s.109)
- Kun haluat lukita valotusarvon (AE-lukitus) painamalla **SHUTTER** puoleen väliin, tee asetukset [Still-kuva] [AF/AE-lukitusasetukset] **C2**-valikossa.

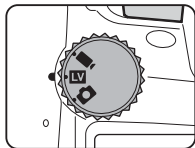
Suljin/AF-painike	Ota AF käyttöön, Ota AF käyttöön Ei toimintaa, Ota AF käyttöön Ota AF käyttöön, Peruuta AF
Kuvauksen AE-lukitus	Sulk pain puoliväliin Kun tarkennettu Pois

Varoitus

- Kaikki toiminnot eivät ole käytettävissä **AUTO**-tilassa.

Kuvaaminen Live View -kuvan ollessa näkyvissä

- 1** Aseta /LV/-valitsin kohtaan LV "Etsimen kautta kuvaaminen" vaiheessa 3 (s.44).
Live View -kuva näytetään näytöllä.



- 2** Katso Live View kuva.

Käytettävissä olevat toiminnot

	Suurentaa kuvan ja palaa 1× kuvanäyttöön.
	Muuttaa suurennusta (16× asti).
	Muuttaa näytettävää aluetta. Työnnä vipua palataksesi näyttöalueelle kuvan keskelle.

- 3** Suuntaa näytössä näkyvä automaattitarkennuksen tarkennuskehys kohteeseen ja paina **SHUTTER**-painike puoliväliin.

Automaattitarkennuksen tarkennuskehys muuttuu vihreäksi ja kuulet merkkiänen, kun kohteeseen on tarkennettu.
Suorita seuraavat vaiheet samoin kuin etsimen kautta kuvattaessa.



AF-kehys

Valitsimien ja painikkeiden poistaminen käytöstä

Painikkeita ja valitsimia voidaan poistaa käytöstä väliaikaisesti, jotta niitä ei käytetä tahattomasti kuvauksen aikana. Voit poistaa valitun valitsimien ja painikkeiden ryhmän käytöstä pitämällä

-painiketta painettuna ja kääntämällä -valitsinta. Voit palauttaa painikkeet ja valitsimet takaisin käyttöön kääntämällä -valitsinta uudelleen.

Kun painikkeet ja valitsimet on poistettu käytöstä, näkyy tilinäytössä sekä etsimessä ja Live View -kuvassa.

Käytöstä poistettavien painikkeiden ja valitsimien ryhmä voidaan valita **C2**-valikon

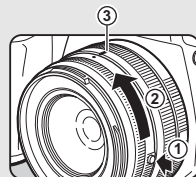
[Valitsintoinnin lukitus] [Fx-painike]-kohdassa. (s. 103)



Kokoontaittuvan Objektiivin käyttö

Jos kameraan kytketään virta, kun siihen on kiinnitetty kokoontaittuva objektiivi (kuten HD PENTAX-DA 18-50mm F4-5.6 DC WR RE), jota ei ole asetettu

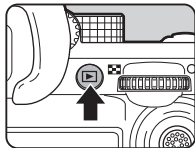
käyttöasentoon, näkyviin tulee virheilmoitus. Aseta objektiivi käyttöasentoon kääntämällä zoomausrengasta suuntaan ② ja pitämällä renkaan painiketta (①) painettuna. Taita objektiivi kokoon kääntämällä zoomausrengasta vastakkaiseen suuntaan nuoleen (②) nähden pitämällä renkaan painiketta painettuna ja kääntämällä valkoinen piste kohtaan ③.



Kuvien katseleminen

Voit katsella ottamaasi kuvaa näytöllä.

1 Paina -painiketta.










Kamera siirtyy katselutilaan ja viimeksi otettu kuva näytetään (yhden kuvan näyttö).




2 Näytä ottamasi kuva.

Käytettävissä olevat toiminnot

 /  / Flick	Näyttää edellisen tai seuraavan kuvan.
	Poistaa kuvan.
 oikealle / nipistys auki / kaksoisnapauta	Suurentaa kuvaa (enintään 16x). Voit muuttaa näytettävää aluetta  -painikkeella. Työnnä vipua palataksesi näyttöalueelle kuvan keskelle.
OK	Suurentaa kuvaa, kun suurennus on asetettuna [Pikazoom] [Suurennuksen tarkastelu] C4 -valikossa. (s.109) Suurennetussa näkymässä: Palaa koko kuvan näyttöön.

	Siirtyy pikkukuvanäkymään (s.85).
vasemmalle / nipistys kiinni	
	Vaihtaa SD1- ja SD2 -kortin välillä.
RAW	Tallentaa RAW-tiedot (vain, jos JPEG-kuva otettiin ja tiedot ovat puskurimuistissa).
INFO	Muuttaa näytettävien tietojen tyyppejä (s.14).
AE-L / Napauta ja pidä	Näyttää katselutoimintojen valintanäkymän (s.85).

● Huomaa

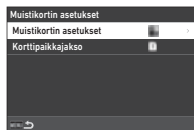
- Kun  on käännetty oikealle kuvan suurentamiseksi, suurennus näytetään ruudun alaoikealla. "100%" tulee näkyviin, kun kuva näytetään todellisessa pikselikoossa (1× kuvan näyttö). Voit asettaa näytön suurennuksen ja laukaisutoiminnon kuvia suurennettaessa kohdasta[Pikazoom] [Suurennuksen tarkastelu] **C4**-valikossa. (s.109)
- Kun **RAW** näytetään näytöllä, juuri otettu JPEG-kuva voidaan myös tallentaa RAW -muodossa (Tall. RAW-data).
- Voit muuttaa näytettäviä tietoja yksittäisen kuvan näytöllä [Katselutietojen näyttö] [Monitorin näyttö] **C4**-valikossa. (s.108)
- Kun virta on päällä, viimeksi katsottu kuva tallennetaan. Jos haluat tallentaa viimeksi katsotun kuvan vaikka kamera on sammutettu, aseta [Toiston kuva] -kohtaan ☒ (Päällä) [Muisti] **C5**-valikosta. (s.111)

Kuvausasetuksien määrittäminen

Muistikortin tallennusasetukset

5 / 5

Voit asettaa tallennusmenetelmän, kun kameraan on asetettu kaksi muistikorttia, voidaan määrittää 5-valikon [Muistikortin asetukset] -kohdassa.



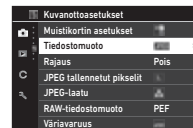
Käytä järjestyksessä	Kun yhden muistikorttipaikkaan asetettu muistikortti tulee täyteen, tiedostot tallennetaan toisen korttipaikan kortille. Käytettävää korttipaikkaa voidaan vaihtaa [Korttipaikkajakso]-toiminnolla.
Tallenna molempiin	Tallentaa samat tiedot muistikorttipaikoissa SD1 ja SD2 oleville muistikortteille.
Erillinen RAW/JPEG	Tallentaa RAW-tiedostot SD1-muistikorttipaikan muistikortille ja JPEG-tiedostot SD2-muistikorttipaikan muistikortille.

Valitse -tilassa [SD1] tai [SD2] käytettäväksi korttipaikkaksi videoiden tallentamista varten.

Kuvanottoasetukset



Voit määrittää valokuvien tiedostomuodon 5-valikon -kohdassa.



Tiedostomuoto	JPEG, RAW, RAW+JPEG
Rajaus	1.3x, Pois
JPEG tallennetut pikselit	[L], [M], [S], [XS]
JPEG-laatu	Superhieno, Hieno, Säästö
RAW-tiedostomuoto	PEF, DNG
Väriavaruus	sRGB, AdobeRGB

Varoitus

- Kun [Muistikortin asetukset] on asetettu kohtaan [Erillinen RAW/JPEG] 5-valikossa, [Tiedostomuoto]-asetus on aina [RAW+JPEG].
- Kun [Rajaus] on asetettu kohtaan [1.3x], [L] ei voi valita [JPEG tallennetut pikselit].

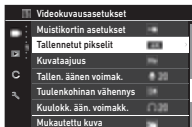
Huomaa

- Jos [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW+JPEG], samanaikaisesti tallennetaan JPEG-kuva ja RAW-kuva, joilla on sama tiedostonumero.
- Voit määrittää asetuksen siten, että kuva otetaan toisessa tiedostomuodossa, kun [RAW] painetaan (1 pain. tiedostomuoto). (s.103)
- [PEF]-asetus [RAW-tiedostomuoto] on PENTAXin alkuperäinen RAW -tiedostomuoto.
- Kun [Rajaus] on asetettu kohtaan [1.3x], rajauskuva näytetään etsimessä. (s.16) Ota kuva niin, että kohde on kehyksen sisällä.

Videokuvausasetukset



Voit asettaa tiedostomuodon videoille [Videokuvausasetukset] **5**-valikossa.



Tallennetut pikselit	[4K], [FHD]
Kuvataajuus	60p, 30p, 24p
Tallenn. äänen voimak.	Autom, Manuaalinen (0–40)
Tuulenkohinan vähennys	Päällä, Pois
Kuulokk. ään. voimak.	0–40

Varoitus

- Kun [Tallennetut pikselit] on asetettu kohtaan [4K], [60p] ei voi valita [Kuvataajuus]-kohdalle.

Huomaa

- [Tuulenkohinan vähennys] -kohdan asetus valintaan [Päällä] poistaa matalat äänet. [Tuulenkohinan vähennys] suositellaan asettamaan kohtaan [Pois], kun toimintoa ei tarvita.

Still-kuvien ottaminen

Valitsee kuvaustilan, joka sopii kohteelle ja kuvausolosuhteille parhaiten.

Alla mainitut kuvaustilat ovat käytettävissä tässä kamerassa.

Kuvaustila	Toiminto	Sivu
AUTO (Ympäristön automaattinen analysointitila)	Määrittää parhaiten sopivat kuvausasetukset automaattisesti.	s.44
P, Sv, Tv, Av, Tv, M, B, X (Valotustilat)	Mahdollistaa suljinajan, aukkoarvon ja ISO-herkkyyden muuttamisen.	s.50
U1–U5 (Käyttäjätilat)	Voit tallentaa usein käytetyt valotustilat ja kuvanottoasetukset yhdessä.	s.100

Valotustilat

✓ : Käytettävissä #: Rajoitettu ✗ : Ei käytettävissä

Tila	Suljinajan muuttaminen	Aukkoarvon muuttaminen	ISO-herkkyys muuttaminen	Valotuksen korjaus
P AE-ohjelma	# *1	# *1	✓	✓
Sv Herkkyyss-painott.AE	# *1	# *1	✓ *2	✓
Tv Suljinaika-painott.AE	✓	# *1	✓	✓
Av Aukkopai-notteinen AE	# *1	✓	✓	✓
TAv Suljin ja Aukkopai-notteinen AE	✓	✓	# *1	✓
M Käsivalotus	✓	✓	✓ *2	✓
B Aikavalotus	✗ *3	✓	✓ *2	✗
X Salaman X-synk.-nopeus	✗ *4	✓	✓ *2	✓

*1 Voit määrittää muutettavan arvon **C2**-valikon [E-Dial-ohjelmointi] -kohdassa (s.104).

*2 Autom. ISO-herkkyys ei ole käytettävissä.

*3 Voit muuttaa suljinaika-aluetta 1 sekunnista 20 minuuttiin asetetulle valotukselle. (s.53)

*4 Voit muuttaa synkronointinopeuden [X-tilan synk.nopeus] **C5**-valikosta.

1 Valitse haluttu valotustila kääntämällä tilanvalitsinta.

☺, ☹ tai ⦿ tulee näkyviin tilanäytön arvon vieressä, ja Live View seuraavissa tilanteissa.

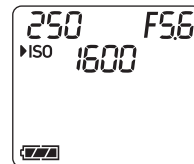
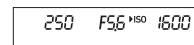
- Kun kiinteä arvo on asetettu ja se voidaan muuttaa valitsimilla

☺, ☹ tai ⦿

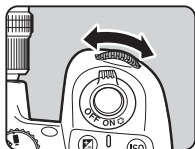
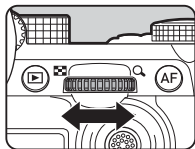
- Kun kamera on tilassa arvojen muuttamiseksi esimerkiksi toimintopainikkeen painamisen jälkeen




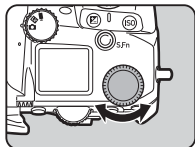
► näkyy sen arvon vieressä, jota voidaan muuttaa etsimen ulkopuolisen näkökentän tiedoissa ja nestekidenäytössä.








2 Käännä - tai -valitsinta.




Kun [E-Dial], [ISO-herkkyys] tai [Valotuksen korjaus] on asetettu Smart-toiminto -valinnalle, käännä  -valitsinta.



Huomaa

- Valotusarvo voidaan määrittää 1/3 EV:n askelin. **C5**-valikon [Valotusasteleet]-kohdassa voit määrittää porrastukseksi 1/2 EV.
- M**- tai **X**-tilassa ero oikeaan valotukseen näytetään EV-pylväasteikolla, kun valotusta säädetään.
- Voit määrittää kullekin valotustilalle erikseen kameran toiminnon, kun  - tai  -valitsinta käännetään tai  -painiketta painetaan. Määritä asetukset valitsemalla **C2**-valikosta [E-Dial-ohjelmointi]. (s.104)
- Kompensoi valotusta automaattisesti painaamalla **SHUTTER** puoliväliin, kun oikeaa valotusta ei saada, aseta [Autom. valot. korj.] kohtaan [On]  2-valikossa. Kun vapautat **SHUTTER**:n, valotus palaa alkuperäiseen arvoon.
- Kuvattaessa Live View kohdissa **M**, **X**, tai **B** (ajoitettu valotus asetettu) -tiloissa, Live View kirkkaus muuttuu valotusasetuksen mukaan. Jos kirkkautta ei haluta muuttaa, aseta [Valotussimul. LV] kohtaan [Pois]  2-valikossa.

Varoitus

- Oikeaa valotusta ei ehkä saavuteta valitulla suljinajalla ja aukkoarvolla, jos herkkyydeksi on asetettu jokin tietty arvo. (Jos ISO-herkkyys on asetettu kohtaan Autom. ISO-herkkyys, oikea valotus on saatavilla.)
- B**-tilassa [Kuvaustapa] ei voida asettaa kohtaan [Continuous Shooting], [Haarukointi], [Sarjakuvaus], tai [Intervallikomposiit.]  4-valikossa. (Kun ajoitettu valotus on asetettu, voit valita [Sarjakuvaus] ja [Intervallikomposiit].)

Automaattitarkennus kosketusnäyttöä käyttämällä

Kuvattaessa Live View-näkymässä voit muuttaa AF-pistettä kosketusnäytöstä. Tee automaattitarkennus ja kuvaa kosketusnäytöstä, tee asetukset kohdassa [LV-kuvaus kosketus-AF] **C3**-valikossa.

AF-piste	Asettaa automaattipisteen haluttuun kohtaan (oletusasetus).
AF-piste+ tarkennus	Asettaa AF-pisteen kosketettuun kohtaan ja suorittaa sitten automaattitarkennuksen.
AF-piste+ tarken+kuva	Asettaa automaattipisteen haluttuun kohtaan ja suorittaa sitten automaattitarkennuksen ja kuvauksen.
Pois	Ei käytä kosketusnäyttöä kuvaamiseen.

Kohinanpoisto kuvattaessa pitkällä suljinajalla



Pitkällä suljinajalla kuvattaessa voit vähentää kuvan kohinaa valitsemalla [Pitkän suljinajan KP] kohdasta [Kohinanpoisto] 6-valikossa.

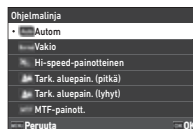


Autom	Käyttää kohinanpoistotoimintoa ISO-herkkyyden, suljinajan ja kamerasisälämpötilan perusteella.
Päällä	Käyttää kohinanpoistotoimintoa, kun suljinaika on pitempi kuin 1 sekunti.
Pois	Ei käytä kohinanpoistoa millään suljinaika-asetuksella.

Valotuksen hallintatavan asettaminen



Kohdassa [Ohjelmalinja] 2-valikossa voidaan määrittää, miten valotusta on hallittu **P**-, **Sv**-, **TAv**-ja **M**-tiloissa.



Autom	Kamera määrittää tarvittavat asetukset.
Vakio	Käyttää perusohjelman automaattivalotusta (yleiskäyttötila).
Hi-speed-painotteinen	Priorisoi nopean suljinajan.
Tark. aluepain. (pitkä)	Pienentää aukkoa laajaa syväterävyysaluetta varten.
Tark. aluepain. (lyhyt)	Suurentaa aukkoa kapeaa syväterävyysaluetta varten.
MTF-painott.	Valitsee kameraan kiinnitettyyn olevan objektiivin terävimmän aukkoasetuksen, kun käytössä on D FA-, DA-, DA L-, FA- tai FA J-objektiivi.

Hyper-ohjelma

Voit siirtää suljinaikaa ja aukkoarvoa samalla, kun pidät oikean valotuksen muuttamalla suljinaikaa tai aukon arvoa **P**-tilassa. Tämä ominaisuus on nimeltään "hyper program". Kun kamera siirtyy hyper-ohjelmatilaan, valotustila näytetään väliaikaisesti **Tv** tai **Av**-tilana. Joko suljinaikaa tai aukon arvoa voidaan muuttaa hyper-ohjelmatilassa. Paina palataksesi normaaliin **P**-tilaan.

Hyper-ohje

M-tilassa, missä ISO-herkkyys, suljinaika, ja aukkoarvo voidaan asettaa vapaasti, automaattinen valotuksen hallinta suoritetaan väliaikaisesti vain, kun -painetaan. Muutettava valotustila, kun -painetaan, voidaan asettaa kohdassa [E-Dial-ohjelmointi] **C2**-valikossa. (s.104)

Edistynyt tila

Kun [HYPER P/Sv-asetukset] [E-Dial-ohjelmointi] on asetettu kohtaan [Edistynyt] **C2**-valikossa, voit käyttää "edistynyttä tilaa" **P**- tai **Sv**-tilassa. (s.105) Hyper-tilan käyttämiseksi muissa valotustiloissa on osoitettava hypertilan toiminto valitsimille [E-Dial-ohjelmointi] **C2**-valikosta(s.104).

Jos muutat ISO-herkyyssasetuksen, suljinajan ja aukkoarvon, kamera siirtyy hypertilaan jokaiselle kohdalle siinä järjestyksessä, kun arvoa on muutettu. Kun kaikki ISO-herkkyys-, suljinaika- ja aukkoarvot muutetaan, kamera siirtyy hyper **M**-tilaan. Paina **Q** palataksesi valotustilaan, joka on asetettu tilanvalitsimella.

Valotus Tila	ISO-herkkyys	Toiminta 1	Hyper-tila	Toiminta 2	Hyper-tila	Toiminta 3	Hyper-tila
P	AUTO	Aukkoarvo	Av	Suljinnopeus	TAv	ISO-herkkyys	M
		Suljinnopeus	Tv	Aukkoarvo	TAv	ISO-herkkyys	M
	Kiinteä arvo	Aukkoarvo	Av	Suljinnopeus	M		
		Suljinnopeus	Tv	Aukkoarvo	M		
Sv	Kiinteä arvo	Aukkoarvo	Av	Suljinnopeus	M		
		Suljinnopeus	Tv	Aukkoarvo	M		
Tv	AUTO	Aukkoarvo	TAv	ISO-herkkyys	M		
	Kiinteä arvo	Aukkoarvo	M				
Av	AUTO	Suljinnopeus	TAv	ISO-herkkyys	M		
	Kiinteä arvo	Suljinnopeus	M				
TAv	AUTO	ISO-herkkyys	M				

Esimerkki) **P**-tilassa, jossa IAutom. ISO-herkkyys

- **P** → (Muuta aukkoarvoa) → Hyper **Av**-tila → (Muuta suljinaikaa) → Hyper **TAv**-tila → (Muuta ISO-herkyyttä) → Hyper **M**-tila

Aikavalotus

1 Aseta tilanvalitsin **B**-asentoon.

2 Valitse aukkoarvo -valitsimella.



3 Aikavalotus voidaan ottaa käyttöön painamalla -painiketta ja asettamalla valotusaika -valitsimella.

Lyhyin valotusajan asetus on 1" ja pisin 20'00".

4 Paina **SHUTTER**-painiketta.


Valotusta voidaan jatkaa painamalla **SHUTTER**-painiketta.

Jos aikavalotus on otettu käyttöön vaiheessa 3, valotus päättyy, kun asetettu valotusaika on päättynyt ja **SHUTTER** on painettu kokonaan pohjaan.



Huomaa

- Voit aloittaa ja lopettaa valotuksen myös painamalla **SHUTTER**-painiketta. Tee asetukset **C5**-valikon kohdassa [Bulb (B) tila-asetukset].

Bulb	Valotusta voidaan jatkaa painamalla SHUTTER -painiketta. (oletusasetus)
Time	Valotus alkaa, kun SHUTTER painetaan ja loppuu, kun SHUTTER painetaan uudelleen.

- Aikavalotuksen aikana [Shake Reduction] on vakiona [Pois] 7-valikossa.
- Käytä aikavalotustoiminnolla kuvia ottaessasi jalustaa, ja kiinnitä kamera siihen tukevasti. Myös lankalaukaisimen (lisävaruste) käyttö on suositeltavaa.

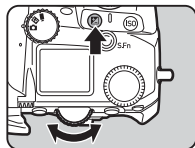
Varoitukset

- **B**-valikossa [Kuvaustapa] ei voi asettaa kohtaan [Jatkuva kuvaus] tai [Haarukointi] 4-valikossa.
- Kun ajastettua valotusta ei ole asetettu, [Kuvaustapa] ei voida asettaa kohtaan [Sarjakuvaus] tai [Intervallikompositi.] 4-valikossa.

Valotuksen korjaus

Korjausarvo voidaan asettaa välille -5—+5 (-2—+2 valotusaskelta ■(I-tilassa).

- 1 Paina **[Z]**-painiketta ja käännä sitten **[C]**-valitsinta.



Käytettävissä olevat toiminnot

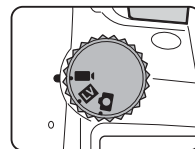
- | | |
|------------|--|
| [Z] | Aloittaa/lopettaa korjausarvon säätämisen. |
| [C] | Palauttaa korjausarvon oletusasetukseen. |

Huomaa

- Voit tehdä asetukset niin, että **[Z]**:n painaminen palauttaa korjausarvo, kun valotuskorjaustoiminto on osoitettu kohtaan **[C]**, **[M]**, tai **[S]**. Tee [Yhden pain. val. no] **[C2]**-valikossa.

Videokuvan tallentaminen

- 1 Aseta **[C]**/**LV**/**[C]** valitsin kohtaan **[C]**.



Live View tulee näkyviin.


Ääni






Tallennusaika

- 2 Valitse valotustila tilanvalitsimella. **P**, **Tv**, **Av**, **TAv**, tai **M** tila voidaan valita.
- 3 Voit asettaa valotuksen **[C]** - ja **[M]** -valitsimilla.
- 4 Tarkenna kohteeseen.
Kun tarkennustapa on asetettu kohtaan **AF**, Paina **[SHUTTER]** puoliväliin.
- 5 Paina **[SHUTTER]**-painike kokonaan pohjaan.
Video tallennus alkaa.
- 6 Paina **[SHUTTER]**-painike uudelleen kokonaan pohjaan.
Video tallennus pysäytetään.

Varoitus

- Jos videokuvan yhteydessä tallennetaan ääntä, myös kameran toiminnasta aiheutuvat äänet tallennetaan.
- Kun tallennetaan videota käyttäen kuvankäsittelytoimintoa, kuten 6 digitaalista suodatinta, videotiedostosta saattaa jäädä osa tallentumatta.
- Jos kameran sisälämpötila nousee korkeaksi tallennuksen aikana, tallentaminen voi keskeytyä.
- Jos kameraan on kiinnitetty kokoontaittuva objektiivi, tallennus lopetetaan, mikäli objektiivi taitetaan kokoon tallennuksen aikana. Virheilmoitus näkyy näytöllä.

Huomaa

- Jos tilanvalitsin asetetaan johonkin muuhun kuin vaiheessa 2 mainittuun asentoon, kamera toimii **P**-tilassa.
- Voit asettaa automaattitarkennuksen toiminnan videon kuvauksen aikana [Elokuvatila AF] [AF ja Live View] 1-valikossa.
- Kun yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty kameraan, [Autom.tark.tila] voidaan asettaa kohtaan [Jatkuva AF] [AF ja Live View] 1-valikossa. Kun [Jatkuva AF] on asetettu, automaattitarkennus suoritetaan aina, vaikka videon tallennus olisi kesken.
- Ota automaattitarkennuksen toiminto pois käytöstä **SHUTTER** painettuna puoliväliin -tilassa, aseta [Video] kohtaan [Pois] kohdassa [AF/AE-lukitusasetukset] **C2**-valikossa.
- Videokuvaa voidaan tallentaa yhtäjaksoisesti 4 Gt tai 25 minuuttia. Kun muistikortti on täynnä, tallennus pysäytetään.

Video Tallentaminen kosketusnäyttöä käyttämällä

Videokuvauksen aikana voit käynnistää ja pysäyttää tallentamisen ja muuttaa seuraavia asetuksia kosketusnäytöstä.

- ISO-herkkyys, suljinaika, aukon arvo ja valotuksen korjauksen arvo
- Automaattitarkennuksen tarkennuspiste
- Ruutunäyttö päällä/pois

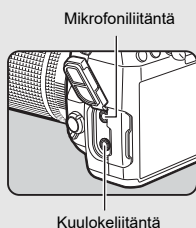
Automaattitarkennus videon tallennuksen aikana tapahtuu tekemällä asetukset [Videon kosketus-AF] **C3**-valikossa.

AF-piste	Asettaa automaattipisteen haluttuun kohtaan (oletusasetus).
AF-piste ja jatkuva AF	Asettaa automaattipisteen kosketettuun kohtaan ja suorittaa sitten automaattitarkennuksen, kun yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty kameraan.
AF-piste+yksi AF käynn	Asettaa AF-pisteen kosketettuun kohtaan ja suorittaa sitten automaattitarkennuksen kerran.
Pois	Ei käytä kosketusnäyttöä videon kuvaamiseen.

Mikrofonin tai kuulokkeiden käyttäminen

Kameran mikrofoniliitäntään kytkettyä stereomikrofonia käyttämällä voidaan vähentää kameran toiminnasta aiheutuvien äänien tallentumista videoleikkeeseen.

Katso ohjeiset ulkoisen mikrofonin suoritusarvosuositukset. (Tämän kameran kanssa ei voida käyttää monomikrofonia.)



Liitin	Mini-kokoinen stereoliitin (ø 3,5 mm)
Alustaminen	Stereoelektreettikondensaattori
Virta	Virtaliitin (käyttöjännite 2,0 V tai alhaisempi)
Impedanssi	2,2 kΩ

Voit tallentaa ja katsella videota kuunnellen samanaikaisesti ääntä, liittämällä kaupallisesti saatavat kuulokkeet kuulokeliitäntään.

Varoitus

- Älä kytke kameraan mikrofonia tai muuta laitetta, jonka tekniset ominaisuudet eivät vastaa annettuja mikrofonin- tai kuulokeliitännän suoritusarvosuosituksia. Lisäksi kamerassa ei saa käyttää ulkoista mikrofonia, jossa on yli 3 m pituinen kaapeli. Se voi aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kameran kanssa käytetään ulkoista mikrofonia videoleikettä tallennettaessa langattoman LAN-toiminnon ollessa käytössä, videolle voi tallentua radiohäiriöitä mikrofonin yhteensopivuudesta riippuen.

Videoleikkeiden toistaminen

- Valitse toistettava videoleike katselutilan yhden kuvan näytössä.**



Käytettävissä olevat toiminnot

▲ / napautus	Toistaa videoleikkeen/ Keskeyttää toiston.
◀ ▶	Pikakelaus taaksepäin/ Pikakelaus eteenpäin. Siirtyy yhden kuvan taaksepäin/ Eteenpäin (kun toisto on keskeytetty).
▼ / kaksoisnapautus	Pysäyttää toiston.
	Säätää äänenvoimakkuutta (41 tasoa).
AE-L	Tallentaa näytössä olevan kuvan JPEG-tiedostona (kun toisto on keskeytetty).
INFO	Vaihtaa asetuksien [Vakiotietojen näyttö] ja [Näyttö ilman tietoja] välillä.

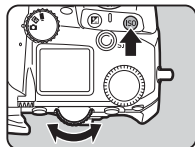
Huomaa

- Äänenvoimakkuustaso videon toiston alussa voidaan määrittää ► 1-valikon [Toiston äänenvoimakkuus]-kohdassa (s.85).
- Voit jakaa videotiedoston useisiin segmentteihin tai poistaa valitut kuvat ► 6-valikossa. (s.96)

Valotuksen asettaminen

ISO-herkkyys

- 1** Paina **ISO**-painiketta ja käännä sitten **-**-valitsinta.



Käytettävissä olevat toiminnot

- | | |
|------------|---|
| ISO | Käynnistää/lopettaa ISO-herkkyys-asetuksen muuttamisen. |
| - | Palauttaa ISO-herkkyys -valinnan kohtaan Autom. ISO-herkkyys. |

Huomaa

- tilassa ISO-herkkyys voidaan asettaa ISO 100–ISO 25600.
- ISO-herkkyysarvoa voidaan säätää 1 EV:n askelin. Voit säätää herkkyyttä valotuksen EV-askelasetuksen mukaisesti valitsemalla **C1**-valikosta [ISO-herkkyysaskeleet].
- Voit tehdä asetukset niin, että **ISO**:n painaminen nollaa asetusruutua, kun ISO-herkkyysasetuksen toiminto on asetettu kohtaan **Autom.**, **ISO**, tai **ISO Auto**. Tee asetukset [Yhden pain ISO Auto] **C2**-valikossa.

ISO AUTO -säätöalueen asettaminen



Voit määrittää herkkyuden automaattisen säätöalueen, jota käytetään, kun herkkyysasetukseksi on valittu Autom. ISO-herkkyys. Tee asetukset valitsemalla **C2**-valikosta [ISO-herkkyysasetus].

ISO-herkkyysasetus	
Autom. ISO yläraja	3200
Autom. ISO alaraja	100
Minimisuljinnopeusasetus	1/125
ISO Auto ja min.nopeus	1/125
Suljinajan alaraja	1/125

Autom. ISO yläraja	Asettaa ISO-herkkyys ylärajan Autom. ISO-herkkyys -kohtaan.
Autom. ISO alaraja	Asettaa ISO-herkkyys alarajan Autom. ISO-herkkyys -kohtaan.
Minimisuljinnopeusasetus	Asettaa, määritetäänkö alaraja automaattisesti objektiivin polttovälitietojen perusteella vai asetetaan raja manuaalisesti.
ISO Auto ja min.nopeus	Asettaa tavan, jolla ISO-herkkyyttä kasvatetaan, kun [Minimisuljinnopeusasetus] on asetettu kohtaan [Autom].
Minimisuljinnopeus	Asettaa suljinajan 1 EV -yksiköissä, kun [Minimisuljinnopeusasetus] on asetettu kohtaan [Suljinajan hallinta].

3

Kuvaaminen

Kohinanpoisto kuvattaessa suurella ISO-herkkyys



Voit käyttää kohinanpoistoa, kun kuvaat suurella ISO-herkkyys-asetuksella.

1 Valitse [Kohinanpoisto] 6-valikossa ja paina ►-painiketta.

[Kohinanpoisto] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse [ISO-kohinanpoisto] ja paina sitten ►-painiketta.

3 Valitse kohinanpoistoasetus ja paina sitten **OK**-painiketta.



Autom	Käyttää optimoitua kohinanpoistoasetusta koko ISO-herkkyysalueella.
Pieni, Keski, Suuri	Käyttää kohinanpoistoa valitulla kiinteällä asetuksella koko ISO-herkkyysalueella.
Mukautettu	Käyttää kohinanpoistoa käyttäjän määrittämällä asetuksella kullakin ISO-herkkyysasetuksella.
Pois	Ei käytä kohinanpoistoa millään ISO-herkkyysasetuksella.

Jatka vaiheeseen 7, jos jokin muu asetus kuin [Mukautettu] on valittuna.

4 Valitse [Mukautetut asetukset] ja paina sitten ►-painiketta.

5 Valitse kohinanpoistoasetus kullekin ISO-herkkyys-asetukselle.



Käytettävissä olevat toiminnot



- ▲▼ Valitsee ISO-herkkyys.
- ◀▶ Valitsee kohinanpoistotason.
- Palauttaa kohinanpoistotason oletusasetukseen.

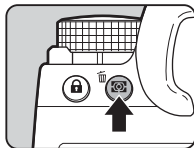
6 Paina **OK**-painiketta.
Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.





7 Paina **MENU**-painiketta kahdesti.

Voit valita, mitä kennon osaa käytetään kirkkauden mittaamiseen ja valotuksen määrittämiseen.



1 Paina ja käännä sitten -valitsinta.

Voit myös valita
[Autom.valot.mitt.]  2 tai
 2-valikossa.



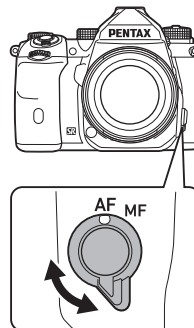
	Monilohko	Mittaa kirkkauden useilta kennon alueilta. Vastavaloon kuvattaessa tässä tilassa valotusta säädetään automaattisesti.
	Keskus- tapainot- teinen	Mittaa kirkkauden painottaen kennon keskiosaa. Herkkyys kasvaa keskellä, eikä automaattista säätöä tehdä edes vastavalo-olosuhteissa.
	Piste	Mittaa kirkkauden vain rajoitetulta alueelta kennon keskeltä.
	Korostus- painottei- nen	Mittaa valotusta kuvan useilla alueilla keskittyen kirkkaisiin alueisiin.

Huomaa

- Säädä valotusta tunnistetuille kasvoille, kun [Monilohko] on valittu, aseta [Kasvontunnistus AE] kohtaan [Päällä]  2-valikossa.
- Säädä valotusta kirkkauden mukaan AD-pisteessä, kun [Monilohko] tai [Piste] on valittu, aseta [Linkitä AE+AF-piste] kohtaan [Päällä]  2-valikossa.

Tarkennustavan määrittäminen




Aseta tarkennustavan valintakytkin **AF**- tai **MF**-asentoon.

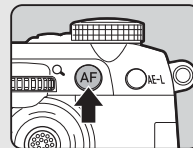


Etsimen kautta kuvattaessa automaattitarkennustapa ei ole sama kuin Live View-näkyssä.

Etsimen kautta kuvaaminen	Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä [Yksi AF] tai [Jatkuva AF] voidaan valita. Kontrastintunnistustoimintoa nopeampi automaattitarkennus on käytettävissä.
Kuvaaminen elävän näkymän kautta	Kontrastintunnistus automaattitarkennus

Kohteeseen tarkentaminen -painikkeella

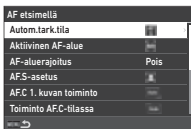
Voit käyttää  automaattitarkennukseen.
SHUTTER / -toiminto voidaan
asettaa [AF/AE-lukitusasetukset]
 2-valikossa. (s.104)



Automaattitarkennuksen asettaminen etsimen kautta kuvattaessa



Voit asettaa automaattitarkennustoiminnon kuvattaessa etsimellä kohdassa [AF etsimellä] 1-valikossa

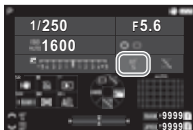
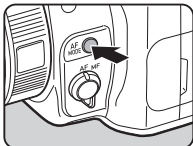


Huomaa

- [Autom.tark.tila] ja [Aktiivinen AF-alue] asetus voidaan muuttaa painamalla ja sitten kääntämällä tai . (s.60)

Autom.tark.tila

- 1** Paina ja käännä sitten -valitsinta.



	Yksi AF	Kun SHUTTER -painike on painettu puoliväliin ja kohde tulee tarkennusalueelle, tarkennus lukitaan kyseiseen asentoon. Automaattitarkennuksen apuvalo syytty tarvittaessa.
	Jatkuva AF	Tarkennus säilytetään kohteessa säätämällä tarkennusta jatkuvasti, kun SHUTTER -painiketta pidetään painettuna puoliväliin. Kuva voidaan ottaa, vaikka kohde ei ole tarkennettuna.

Aktiivinen AF-alue (AF-piste)




Voit valita AF-pisteet.

AF-pisteinä voidaan valita 41 pistettä 101:stä.

- 1** Paina ja käännä sitten -valitsinta.



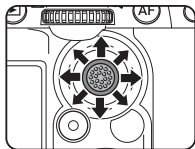
	Automaattinen alue	Valitsee automaattisesti parhaat tarkennuspisteet valituista 21 AF-pisteestä.
	Alueen valinta	Valitsee automaattisesti parhaat tarkennuspisteet valituista 21 AF-pisteestä.
	Valitse	Asettaa AF-pisteiksi käyttäjän valitsemat viisi pistettä.
	Laajennettu AF (S)	Asettaa AF-pisteiksi käyttäjän valitsemat viisi pistettä. Jos kohde siirtyy pois valitulta tarkennusalueelta tarkentamisen jälkeen, 16:ta reunapistettä käytetään varatarkennuspisteinä. Tämä asetus on käytettävissä vain [Jatkuva AF] -toiminnolla.
	Laajennettu AF (M)	Asettaa AF-pisteiksi käyttäjän valitsemat viisi pistettä. Jos kohde siirtyy pois valitulta tarkennusalueelta tarkentamisen jälkeen, 60:ta reunapistettä käytetään varatarkennuspisteinä. Tämä asetus on käytettävissä vain [Jatkuva AF] -toiminnolla.

 Laajennettu AF (L)	Asettaa AF-pisteiksi käyttäjän valitseman viisi pistettä. Jos kohde siirtyy pois valitulta tarkennusalueelta tarkentamisen jälkeen, 96:ttä reunapistettä käytetään varatarkennuspisteinä. Tämä asetus on käytettävissä vain [Jatkuva AF] -toiminnolla.
 Valitse (S)	Automaattitarkentaa harvemmilla AF-pisteillä kuin [Valitse]:llä.
 Piste	Asettaa automaattitarkennuspisteen keskelle.

Jatka vaiheeseen 2, jos jokin muu asetus kuin [Automaattinen alue] tai [Piste] on valittuna.

2 Käytä haluttujen AF-pisteiden valitsemiseksi.

Työnnä vipua sisään nollataksesi AF-pisteet.



Valitut AF-pisteet näytetään tilaruudulla.



Huomaa

- Valitut AF-pisteet voidaan valita myös etsimissä. (s.16)

Varoitus

- Valittavissa olevat AF-pisteet eroavat kiinnitetystä objektiivista riippuen. (s.117)

AF-alue rajoitus

Voit rajoittaa AF-pisteet aluetta.

Kun [AF-alue rajoitus] on asetettu kohtaan [Päällä], vain sisempää AF-kehystä käytetään.

AF.S-asetus

Voit valita kamerasi toimintapainotteisuuden, kun **SHUTTER** painetaan kokonaan, kun automaattitarkennustila on asetettu [Yksi AF] kohdasta [Tarkennuspainotteisuus] ja [Laukaisupainotteisuus].

AF.C 1. kuvan toiminto

Voit valita kamerasi käyttöpainotuksen ensimmäiselle kuvalle, kun **SHUTTER** painetaan kokonaan, ja automaattitarkennuksen tila on asetettu [Jatkuva AF] kohdasta [Autom], [Tarkennuspainotteisuus], ja [Laukaisupainotteisuus].

AF.C 1. kuvan toiminto

Voit valita kamerasi käyttöpainotuksen jatkuvalle kuvaukselle, kun automaattitarkennuksen tila on asetettu [Jatkuva AF] kohdasta [Autom], [Tarkennuspainotteisuus], ja [FPS-painotteisuus].

Säilytä AF-tila

Voit määrittää, aktivoidaanko automaattitarkennus heti uudelleen vai säilytetäänkö tarkennus tietyn ajan ennen automaattitarkennuksen uudelleenaktivointia, kun kohde siirtyy pois valituista tarkennuspisteistä seurattaessa kohdetta [Jatkuva AF]-valinnalla. Asetus voidaan valita seuraavista: [Pois], [Pieni], [Keski] ja [Suuri].

Toimenpide, kun AF epäonnistuu

Voit valita, haluuko säätää tarkennuksen manuaalisesti objektiivilla vai odottaa, kunnes kamera voi suorittaa automaattitarkennuksen, kun automaattitarkennus epäonnistuu.

AF-pisteseur AF.C:ssä

Voit asettaa AF-pisteiden seurantatavan, kun automaattitarkennustila on asetettu kohtaan [Jatkuva AF].


Tyyppi1	Seuraa AF-pisteitä käyttämällä AF-anturia ja AF-anturitietoja.
Tyyppi2	Seuraa AF-pisteitä käyttämällä vain AF-anturia.

Kohteen tunnistus

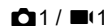
Voit tehdä asetukset niin, että tunnistettu kohde on ensisijainen, kun automaattitarkennetaan, kun [Aktiivinen AF-alue] on asetettu kohtaan [Automaattinen alue] tai [Alueen valinta].



Catch-in-tarkennus

Voit kuvata Catch-in-tarkennus -tavalla. Suljin vapautetaan automaattisesti, kun kuvattava kohde tulee tarkennusalueelle. Käytä manuaalisen tarkennuksen objektiivia **AF/MF**-kytkin asetettuna kohtaan **MF**.

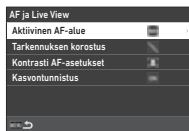
- 1** Kiinnitä manuaalitarkenteinen objektiivikameraan.
- 2** Aseta tarkennustapa **AF**-asentoon.
- 3** Aseta [Catch-in-tarkennus] kohtaan [Päällä] [AF etsimellä]:ssa 1-valikossa.
- 4** Aseta kamera kiinteälle tuelle, kuten kamerajalustalle.
- 5** Säädä tarkennus sellaiseen kohtaan, johon kohde voi osua ja paina sitten **SHUTTER**-painike kokonaan pohjaan.
Kun kohde näkyy tarkennettuna valitussa kohdassa, kuva otetaan automaattisesti.

Automaattitarkennuksen asettaminen Live View -näkylässä kuvattaessa

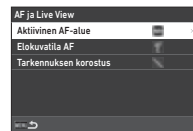


Voit asettaa automaattitarkennuksen toiminnan kuvattaessa Live View -näkylässä kohdassa [AF ja Live View] 1 tai 1-valikossa.



1 Valikko



1 Valikko



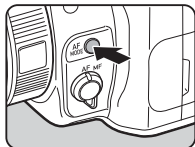
Huomaa

- [Aktiivinen AF-alue] asetus voidaan muuttaa painamalla  ja sitten kääntämällä . (s.63)

Aktiivinen AF-alue

Voit valita AF:n aktiiviset alueet.

- 1** Paina **AF MODE** ja käännä sitten **-**-valitsinta.

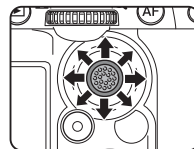


	Automaattinen alue	Valitsee automaattisesti parhaat tarkennuspisteet kaikista AF-aktiivista alueista.
	Alueen valinta	Automaattitarkentaa valituilla 3x3-alueilla.
	Jatkuva *1	Seuraa tarkennettua kohdetta.
	Valitse (L)	Automaattitarkentaa useammilla alueilla, kuin [Valitse (M)]:llä.
	Valitse (M)	Automaattitarkentaa valituilla alueilla.
	Valitse (S)	Automaattitarkentaa harvemmillä alueilla kuin [Valitse (M)]:llä.
	Piste	Asettaa AF-aktiivisen alueen keskialueelle.

*1 Ei käytettävissä -tilassa.

Jatka vaiheeseen 2, jos jokin muu asetus kuin [Automaattinen alue] tai [Piste] on valittuna.

- 2** Voit muuttaa AF-aktiivisia alueita -painikkeella. Työnnä vipua sisään nollataksesi AF-aktiiviset alueet.



3

Kuvaaminen

Elokuvatila AF

Voit asettaa automaattitarkennuksen toiminnan ■-tilassa. Valitse, lukitaanko tarkennus tai jatka automaattitarkennusta. Kun [Jatkuva AF] on valittu, automaattitarkennus tehdään automaattisesti painamatta **SHUTTER** puoliväliin. Jatkuva automaattitarkennustoiminto on käytettävissä vain, kun yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty.

Tarkennuksen korostus

Kun [Korosta reuna] tai [Erota reuna] on valittu, tarkennettuna olevan kohteen ääriiviivat ja kontrasti korostetaan, mikä helpottaa tarkennuksen tarkistamista. Tämä toiminto toimii **AF** ja **MF**-tarkennustavoilla.

Varoitus

- Automaattitarkennuksen ja elokuvan tallennuksen aikana tarkennuksen huippua ei näytetä.
- Kun tarkennuksen huippu on näkyvissä, histogrammi ja korostushäilytys eivät näy

Kontrasti AF-asetukset

Voit valitan kameran toimintapainotteisuuden, kun **SHUTTER** painetaan kokonaan kohdasta [Tarkennuspainotteisuus] ja [Laukaisupainotteisuus].

Kasvontunnistus

Voit tehdä asetukset niin, että kamera tunnistaa enintään kymmenen ihmisen kasvat ja suorittaa automaattitarkennuksen havaituille kasvoille.

Päällä	Tunnistaa kasvoja, kun [Aktiivinen AF-alue] on asetettu muuhun kohtaan kuin [Jatkuva].
Vain automaatt. alueella	Tunnistaa kasvoja vain kun [Aktiivinen AF-alue] on asetettu kohtaan [Automaattinen alue].
Pois	Seuraa [Kasvontunnistus]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Automaattitarkennuksen hienosäätö

C7

Voit hienosäätää objektiiveja tarkasti kameran automaattitarkennusjärjestelmällä.

1 Valitse [AF-hienosäätö] C7-valikossa ja paina ►.

[AF-hienosäätö] -näyttö tulee näkyviin.

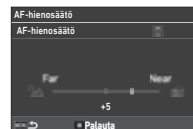
2 Paina ►-painiketta.

Säätötavan valintaruutu tulee näkyviin.

3 Valitse säätötapa ja paina OK.

Yhteinen	Sama säätö koskee kaikkia objektiiveja.
Yksittäinen	Tallentaa käytettävän objektiivin säätöarvoa. (20:n arvoon asti)
Pois	Ei hienosäädä automaattitarkennusta.

4 Paina ▼ ja säädä arvoa.




Käytettävissä olevat toiminnot

- Säätää tarkennusta lähemmäksi (eteenpäin),
- ◀ Säätää tarkennusta kauemmaksi (taaksepäin).
- Kun [Yksittäinen] on valittu: Nollaa säätöarvon oletusasetukseen.

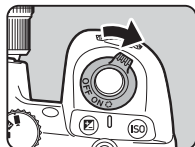
5 Paina MENU-painiketta kahdesti.

Kamera palaa valmiustilaan.

Syväterävyyden tarkistaminen (Esikatselu)

Voit käyttää esikatselutoimintoa kääntämällä pääkytkimen -asentoon.

Esikatselutapoja on kaksi:



Optinen esikatselu	Aktivoi Optinen esikatselu, jotta voit tarkistaa syvyysterävyyden etsimestä.
Digitaalinen esikatselu	Aktivoi Digitaalinen esikatselu-toiminnon, jolla voit tarkistaa sommittelun, valotuksen ja tarkennuksen näytöstä. Voit suurentaa tai tallentaa esikatselukuvan.

Huomaa

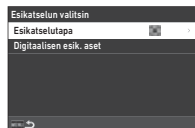
- Paina **MENU** Digitaalinen esikatselu aikana esikatselun lopettamiseksi.

Esikatselutapa asetukset

C2

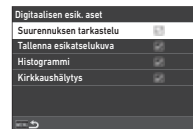
1 Valitse [Esikatselun valitsin] C2-valikossa ja paina **►**.
[Esikatselun valitsin] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse [Esikatselutapa] ja paina sitten **►**-painiketta.



3 Valitse [Optinen esikatselu] tai [Digitaalinen esikatselu] ja paina **OK**-painiketta.

Kun [Digitaalinen esikatselu] on valittu, esikatselun aikana näytetyt toiminnot ja tiedot voidaan asettaa kohdassa [Digitaalisen esik. aset].



4 Paina **MENU** kaksi tai kolme kertaa.
Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

- Kaikkien toimintojen vaikutusta ei voida tarkistaa Digitaalinen esikatselu -asetuksen aikana tai niitä ei käytetä tallennettuun esikatselukuvaan.

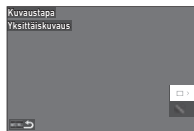
Kuvaustapan valitseminen



Voit käyttää [Kuvaus] ja [Ajastin/kaukosäädin] -toimintoja yhdistettyinä.

1 Paina ▲ valmiustilassa.

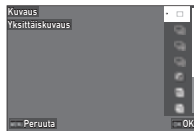
Voit myös valita [Kuvaustapa] 4-valikossa. [Kuvaustapa]-näyttö tulee näkyviin.



2 Paina ►-painiketta.

[Kuvaus]-näyttö tulee näkyviin. Katso s.73 kohdassa [Ajastin/kaukosäädin].

3 Valitse kuvastapa ▲▼-painikkeilla.



Yksittäiskuvaus	Kuvaa tavallisesti.
Jatkuva kuvaus (H) Jatkuva kuvaus (M) Jatkuva kuvaus (L)	Kuvia otetaan jatkuvasti niin kauan kuin SHUTTER -painiketta painetaan (s.67).
Haarukointi	Otaa peräkkäisiä kuvia eri valotusasetuksilla. (s.67)
Syväterävyys-haarukointi	Otaa kuvia jatkuvasti erilaisilla syväterävyysasetuksilla (aukon arvot). (s.68)

Liikehaarukointi	Otaa kuvia jatkuvasti eri suljinajoilla. (s.69)
Kuvaus peili ylhäällä	Otaa kuvia peili nostettuna. Peili nostetaan, kun SHUTTER painetaan kokonaan, ja kuva otetaan, kun SHUTTER painetaan kokonaan uudelleen. (s.69)
Monivalotus	Luo yhdistelmäkuvan ottamalla useita kuvia ja yhdistämällä ne yhdeksi kuvaksi. (s.70)
Sarjakuvaus	Otaa kuvia määritetyin väliajoin ja tallentaa ne. (s.71)
Intervallikomposiit.	Otaa kuvia määritetyin väliajoin ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi. (s.72)

Varoituis

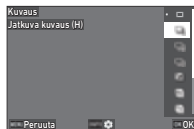
- Joissakin kuvaustavoissa on rajoituksia, kun niitä käytetään yhdessä muiden toimintojen kanssa (s.115).

Huomaa

- [Kuvaus]-pysyy tallennettuna, vaikka kamerasta katkaistaan virta. Jos [Kuvaus] on asetettu kohtaan (Pois) kohdassa [Muisti] **C5**-valikossa, asetus palaa kohtaan [Yksittäiskuvaus], kun virta sammutetaan. (s.111)

Jatkuva kuvaus

- 1 Valitse [Jatkuva kuvaus (H)], [Jatkuva kuvaus (M)] tai [Jatkuva kuvaus (L)] [Kuvaus]-näytöllä.



	Kuvaa jatkuvasti korkealla nopeudella.
	Kuvaa jatkuvasti keskinopeudella.
	Kuvaa jatkuvasti alhaisella nopeudella.

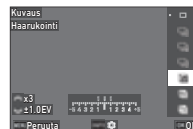
- 2 Paina **OK**-painiketta.
Kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Kun [Autom.tark.tila] on asetettu kohtaan [Yksi AF] [AF etsimellä] 1-valikossa, automaattitarkennuksen kohta lukitaan ensimmäisen kuvan tarkennuskohtaan.
- Käytettäessä [Ajastin]-toimintoa yhdessä paina kohdassa **INFO** näytöllä ja aseta kuvien määrä [Jatk.aj. kuvien määrä] (2–20).

Haarukointi

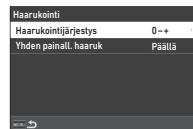
- 1 Valitse [Haarukointi] [Kuvaus]-näytöllä.
- 2 Määritä otettavien kuvien määrä ja haarukoinnin korjausarvo.



Käytettävissä olevat toiminnot

	Aseta kuvien lukumäärä.
	Muuttaa korjausarvoa.
	Säätää valotuksen korjausarvoa.
	Palauttaa korjausarvon oletusasetukseen.

- 3 Paina **INFO**-painiketta.
- 4 Määritä kuvausasetukset.



Haarukointijärjestys	Muuttaa kuvien kuvausjärjestystä.
Yhden painall. haaruk	Otaa kaikki kuvat, kun laukaisinta painetaan kerran.

- 5 Paina **OK**-painiketta.
Kamera palaa valmiustilaan.
- 6 Aloita kuvaus.
Kun kuvat on otettu, kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Korjausarvo voidaan asettaa [1/3 valotusaskelta] tai [1/2 valotusaskelta] välein [Valotusasteet]-kohdan asetuksen mukaan **C5**-valikossa.
- Kuvien määrä ja haarukointiarvo voidaan muuttaa [Kuvaustapa]-näytöllä.

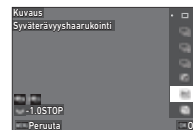
Syväterävyyshaarukointi

Voit ottaa kolme peräkkäistä kuvaa muuttamalla aukkoarvoja vaiheittain muuttamatta valotusta.

Tämä kuvaustapa voidaan valita vain **Av**- tai **TAv**-tilassa.

1 Valitse [Syväterävyyshaarukointi] [Kuvaus]-näytöllä.

2 Määritä haarukointiarvo.



Käytettävissä olevat toiminnot



Muuttaa korjausarvoa.



Palauttaa korjausarvon oletusasetukseksi.

Suurempi korjausarvo	Otaa kuvan syvällä terävyysalueella nykyisellä aukkoarvolla.
Pienempi korjausarvo	Otaa kuvan matalalla terävyysalueella nykyisellä aukkoarvolla.

3 Paina **OK**-painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

4 Aloita kuvaus.

Yhdellä laukaisimen painalluksella otetaan kolme kuvaa.

Kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Korjausarvo voidaan asettaa [1/3 valotusaskelta] tai [1/2 valotusaskelta] välein [Valotusasteet]-kohdan asetuksen mukaan **C5**-valikossa.

Varoitus

- [Syväterävyyshaarukointi] ei voida valita, kun käytetään objektiivia **A**-asennolla, kun aukkoarvo on asetettu muuhun kohtaan kuin **A**.

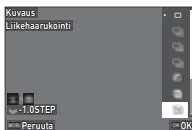
Liikehaarukointi

Voit ottaa kolme peräkkäistä kuvaa muuttamalla suljinaikaa vaihteittain muuttamatta valotusta.

Tämä kuvaustapa voidaan valita vain **Tv**- tai **TAv**-tilassa.

1 Valitse [Liikehaarukointi] [Kuvaus]-näytöllä.

2 Määritä haarukointiarvo.



Käytettävissä olevat toiminnot



Muuttaa korjausarvoa.



Palauttaa korjausarvon oletusasetukseksi.

Suurempi korjausarvo	Ottaa kuvan, jossa kohde näyttää olevan paikallaan nykyisen suljinajan perusteella.
pienempi korjausarvo	Ottaa kuvan, jossa kohde näyttää liikkuvan nykyisen suljinajan perusteella.

3 Paina **OK-painiketta.**

Kamera palaa valmiustilaan.

4 Aloita kuvaus.

Yhdellä laukaisimen painalluksella otetaan kolme kuvaa.

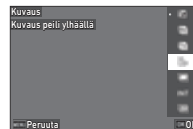
Kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Korjausarvo voidaan asettaa [1/3 valotusaskelta] tai [1/2 valotusaskelta] välein [Valotusaskeleet]-kohdan asetuksen mukaan **C5**-valikossa.

Kuvaus peili ylhäällä

1 Valitse [Kuvaus peili ylhäällä] [Kuvaus]-näytöllä.



2 Paina **OK-painiketta.**

Kamera palaa valmiustilaan.

3 Paina **SHUTTER-painike ensin puoliväliin ja sitten pohjaan.**

Peili ponnahtaa ylös ja AE-lukitus aktivoituu.

4 Paina **SHUTTER-painike uudelleen kokonaan pohjaan.**

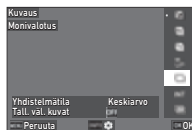
Peili palaa alkuasentoon, kun kuva on otettu.

Huomaa

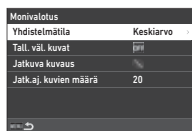
- Piippaus kuuluu ajastinkuvauksen lähtölaskennan aikana. Voit myös tehdä asetukset niin, että piippausta ei kuulu. (s.110)
- Peililukitus kuvauksen aikana [Shake Reduction] on aina [Pois] **7**-valikossa.
- Ulkopuolisen näkökentän tiedot eivät näy etsimessä peilien lukituksen kuvaamisen aikana.
- Peili palautuu automaattisesti alkuperäiseen asentoon, jos 1 minuutti on kulunut peilin ponnahtamisesta.

Monivalotus

- 1 Valitse [Monivalotus] [Kuvaus]-näytöllä ja paina **INFO**-painiketta.



- 2 Määritä kuvausasetukset.



Yhdistelmätila	[Keskiarvo]: Luo yhdistelmäkuva keskinkertaisella valotumisella. [Lisäys]: Luo yhdistelmäkuva kumulatiivisesti lisätyllä valotuksella. [Bright]: Vertaa otettua kuvaa edelliseen kuvapistestä pikseliin ja luo yhdistetyn kuvan korvaamalla kuvien välissä vain kirkkaimman pikselin.
Tall. väl. kuvat	Asettaa, tallennetaanko kuvat kesken käsittelyn.
Jatkuva kuvaus	Määrittää, kuvataanko jatkuvalla kuvauksella.
Jatk.aj. kuvien määrä	Asettaa jatkuvasti otettavien kuvien määrän [Ajastin] -toiminnalla otettavan lähtölaskennan jälkeen. Määritä otettavien kuvien määräksi 2–20.

- 3 Paina **MENU**-painiketta.
Vaiheen 1 näyttö tulee näkyviin.
- 4 Paina **OK**-painiketta.
Kamera palaa valmiustilaan.

- 5 Paina **SHUTTER**-painiketta.
Pikakatselu -kuva näytetään.

- 6 Ota seuraava kuva valitsemalla [Seuraava kuva] ja paina sitten **OK**.

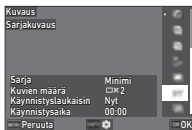
Ota kuva uudelleen valitsemalla [Kuvaa uudelleen].
Lopeta kuvaaminen valitsemalla [Valmis].

Varoitus

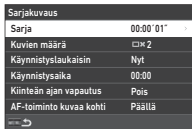
- [Jatkuva kuvaus] ei ole käytettävissä **B**-tilassa.

Sarjakuvaus

- 1** Valitse [Sarjakuvaus]
[Kuvaus]-näytöllä ja paina
[INFO]-painiketta.



- 2** Määritä kuvausasetukset.



Sarja	Asettaa kuvausvälin. Väli voidaan valita kohdista [Minimi] ja 1 sekuntia–24 tuntia.
Kuvien määrä	Määrittää otettavien kuvien määrän. Määräksi voidaan asettaa [∞] ja 2–9999.
Käynnistyslaukaisin	Asettaa ajastuksen ensimmäisen kuvan ottamiseen.
Käynnistysaika	Asettaa kuvauksen aloitusajan, jos [Käynnistyslaukaisin]-asetus on [Asetusaika].
Kiinteän ajan vapautus	Asettaa, otetaanko kuvia välillä, joka on asetettu kohdassa [Sarja] suljinajasta riippumatta.
AF-toiminto kuvaa kohti	Määrittää, lukitaanko tarkennus ensimmäisen kuvan asetukseen vai suoritetaanko automaattitarkennus joka kerta, kun kuva otetaan.

- 3** Paina [MENU]-painiketta.
Vaiheen 1 näyttö tulee näkyviin.

- 4** Paina [OK]-painiketta.
Kamera palaa valmiustilaan.

- 5** Paina [SHUTTER]-painiketta.

Kun [Käynnistyslaukaisin] on asetettu kohtaan [Nyt], kamera ottaa ensimmäisen kuvan. Kun [Käynnistyslaukaisin] on asetettu kohtaan [Asetusaika], kuvaus alkaa asetettuna ajankohtana.

Peruuta kuvaus painamalla [OK].

Kun määritetty määrä kuvia on otettu, kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

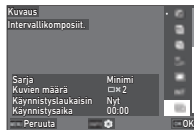
- Kutakin sarjakuvausta varten luodaan uusi kansio ja kuvat tallennetaan sinne.
- Toinen ja myöhäisemmät valotukset käynnistyvät kohdassa [Sarja] määritetyin välein. Kun suljinaika on pidempi kuin kohdassa [Sarja], kuvaustulos vaihtelee riippuen [Kiinteän ajan vapautus]-asetuksesta.

Kiinteän ajan vapautus	Kun suljinaika on pidempi kuin kohdassa [Sarja] asetettu väli
Päällä	Joitakin sulkimen vapautuksia ei ohiteta. Esimerkki) Kun [Sarja] on asetettu 2 sekuntiin ja suljinaika on asetettu 3 sekuntiin : Ensimmäinen valotus ei vielä käynnisty (2 sekuntia kun kuvaus on alkanut), joten toista kuvaa ei oteta. (Kuvaus loppuu ennen kuin [Kuvien määrä] -kohdassa määritettyjä kuvia on otettu.)
Pois	Sulkimen vapautuksia ei ohiteta. Esimerkki) Kun [Sarja] on asetettu 2 sekuntiin ja suljinaika on asetettu 3 sekuntiin : Toinen valotus ei käynnisty 2 sekuntia kuvauksen alkamisen jälkeen, ja käynnistyy, kun ensimmäinen valotus loppuu. (Kuvaus loppuu, kun kohdassa [Kuvien määrä] määritetyt kuvat on otettu.)

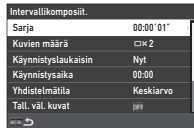
- Kun [Fixed Time Release] on asetettu kohtaan [Päällä], [Minimi] ei ole saatavilla valinnalle [Sarja]. Jos [Sarja] on asetettu kohtaan [Minimi], asetus muuttuu kohtaan [1 s].
- Kohdassa [Minimi] määritetty aika [Sarja] vaihtelee riippuen [Kamera]-valikon yhdistelmistä.

Intervallikomposiit.

- 1** Valitse [Intervallikomposiit.] [Kuvaus]-näytöllä ja paina **INFO**-painiketta.



- 2** Määritä kuvausasetukset.



Sarja	Asettaa kuvausvälin. Väli voidaan valita kohdista [Minimi] ja 1 sekuntia–24 tuntia.
Kuvien määrä	Määrittää otettavien kuvien määrän. Määräksi voidaan asettaa [∞] ja 2–9999.
Käynnistyslaukaisin	Asettaa ajastuksen ensimmäisen kuvan ottamiseen.
Käynnistysaika	Asettaa kuvauksen aloitusajan, jos [Käynnistyslaukaisin]-asetus on [Asetusaika].
Yhdistelmätila	Asettaa yhdistelmätilan. Tila voidaan valita vaihtoehdoista [Keskiarvo], [Lisäys] ja [Bright].
Tall. väl. kuvat	Asettaa, tallennetaanko kuvat kesken käsittelyn.
Kiinteän ajan vapautus	Asettaa, otetaanko kuvia välillä, joka on asetettu kohdassa [Sarja] suljinajasta riippumatta.
AF-toiminto kuvaa kohti	Määrittää, lukitaanko tarkennus ensimmäisen kuvan asetukseen vai suoritetaanko automaattitarkennus joka kerta, kun kuva otetaan.

- 3** Paina **MENU**-painiketta.
Vaiheen 1 näyttö tulee näkyviin.

- 4** Paina **OK**-painiketta.
Kamera palaa valmiustilaan.

- 5** Paina **SHUTTER**-painiketta.

Kun [Käynnistyslaukaisin] on asetettu kohtaan [Now], ensimmäinen kuva otetaan. Kun [Käynnistyslaukaisin] on asetettu kohtaan [Asetusaika], kuvaus alkaa asetettuna ajankohtana.

Peruuta kuvaus painamalla **OK**.

Kun määritetty määrä kuvia on otettu, kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Kun [Tall. väl. kuvat] on asetettu kohtaan [Ei sek.] tai [Blended], uusi kansio luodaan ja kuvat tallennetaan sinne jokaista sarjakuvausta varten.
- Toinen ja myöhemmät valotukset käynnistyvät kohdassa [Sarja] määritetyn välein. Kun suljin aika on pidempi kuin kohdassa [Sarja], kuvaustulos vaihtelee riippuen [Kiinteän ajan vapautus]-asetuksesta.

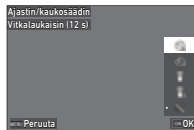
Kiinteän ajan vapautus	Kun suljin aika on pidempi kuin kohdassa [Sarja] asetettu väli
Päällä	Joitakin sulkimen vapautuksia ei ohiteta. Esimerkki) Kun [Sarja] on asetettu 2 sekuntiin ja suljin aika on asetettu 3 sekuntiin : Ensimmäinen valotus ei vielä käynnisty (2 sekuntia kun kuvaus on alkanut), joten toista kuvaa ei oteta. (Kuvaus loppuu ennen kuin [Kuvien määrä]-kohdassa määritettyjä kuvia on otettu.)
Pois	Sulkimen vapautuksia ei ohiteta. Esimerkki) Kun [Sarja] on asetettu 2 sekuntiin ja suljin aika on asetettu 3 sekuntiin : Toinen valotus ei käynnisty 2 sekuntia kuvauksen alkamisen jälkeen, ja käynnistyy, kun ensimmäinen valotus loppuu. (Kuvaus loppuu, kun kohdassa [Kuvien määrä] määritetyt kuvat on otettu.)

- Kun [Kiinteän ajan vapautus] on asetettu kohtaan [Päällä], [Minimi] ei ole saatavilla kohdalle [Sarja]. Jos [Sarja] on asetettu kohtaan [Minimi], asetus muuttuu kohtaan [1 s].
- Kohdassa [Minimi] määritetty aika [Sarja] vaihtelee riippuen **☑**-valikon yhdistelmästä.
- Aseta kamera kiinteällä tuella, kuten kameran jalkaan kuvaamisen aikana.

Ajastin

1 Valitse [Ajastin/kaukosäädin] [Kuvaustapa]-näytöllä ja paina ►.

2 Valitse asetus ▲▼-painikkeilla.



	Ottaa kuvia ajastimella. (Suljin vapautetaan noin 12 sekunnin jälkeen.)
	Ottaa kuvia ajastimella. (Suljin vapautetaan noin 2 sekunnin jälkeen.)

3 Paina **OK**-painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

4 Paina **SHUTTER**-painike ensin puoliväliin ja sitten pohjaan.

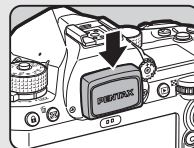
Kuva otetaan noin 12 tai 2 sekunnin kuluttua.

Huomaa

- Ajastimen merkkivalo vilkkuu ajastinkuvaamisen aikana. Voit myös tehdä asetukset niin, että lamppu ei vilku. (s.110)
- Piippaus kuuluu ajastinkuvauksen lähtölaskennan aikana. Voit myös tehdä asetukset niin, että piippausta ei kuulu. (s.110)
- Ajastinkuvauksen aikana [Shake Reduction] 7-valikossa sammutetaan automaattisesti. Jos et halua sammuttaa [Shake Reduction] -toimintoa, tee asetukset [Auto Shake Reduction po] 7-valikossa.

Jos valoa pääsee etsimeen

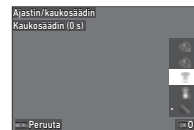
Kun [Ajastin] tai [Kaukosäädin] on käytössä, valotukeen voi vaikuttaa etsimen kautta tuleva valo. Tällöin käytä AE-lukitus-toimintoa tai kiinnitä lisävarusteena tuleva ME-etsimen suojus. Poista silmäsuojus ennen ME-etsimen suojuksen liittämistä.



Kaukosäädin

1 Valitse [Ajastin/kaukosäädin] [Kuvaustapa]-näytöllä ja paina ►.

2 Valitse asetus ▲▼-painikkeilla.



	Ottaa kuvan kaukosäätimellä. (Suljin vapautetaan heti.)
	Ottaa kuvia kaukosäätimellä. (Suljin vapautuu noin 3 sekunnin jälkeen.)

3 Paina **SHUTTER**-painike puoliväliin.

4 Suuntaa kaukosäädin kohti kameran kaukosäätimen vastaanotinta ja paina kaukosäätimen laukaisinta.

Huomaa

- Määritä asetukset -tilalle [Kaukosäädin] 4-valikossa.
- Kun kuvaus kaukosäädinyksiköllä on käytettävissä, kameran kaukosäätimen valo välkkyi. Voit myös tehdä asetukset niin, ettei lamppu välky. (s.110)
- Silmäanturi on pois käytöstä, kun [Kaukosäädin] on valittu.
- Kaukosäätimellä kuvattaessa [Shake Reduction] 7 ja 7-valikossa sammutetaan automaattisesti. Jos et halua sammuttaa [Shake Reduction] f-toimintoa, tee asetukset [Auto Shake Reduction po] -kohdassa 7 ja 7-valikossa.
- Kaukosäätimen suurin käyttöetäisyys on noin 4 m kameran etupuolelta ja noin 2 m kameran takapuolelta mitattuna.
- Tarkennuksen säätö kaukosäätimellä kuvattaessa asettamalla [AF ja kaukosäädinkuvaus] kohtaan [Päällä] 6-valikossa.
- Vesitiivistä Kaukosäädin O-RC1 käytettäessä automaattitarkennusta voidaan käyttää kaukosäätimen -painikkeella. -painiketta ei voida käyttää.
- [Ajastin/kaukosäädin] -pysyy tallennettuna, vaikka kamerasta katkaistaan virta. Jos [Ajastin/kaukosäädin] on asetettu kohtaan (Pois) kohdassa [Muisti] 5-valikossa, asetus palaa kohtaan [Pois], kun virta sammutetaan. (s.111)

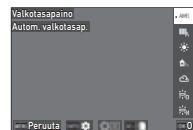
Valkotasapaino asettaminen

3 / 3

1 Paina -painiketta valmiustilassa.

Voit myös valita [Valkotasapaino] 3 tai 3-valikossa. [Valkotasapaino] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse valkotasapainon asetus -painikkeilla.



	Autom. valkotasap.
	Autom. monialue VT *1
	Päivänvalo
	Varjo
	Pilvinen
	Lp. - päivänvalo
	Lp. - pv.valk.
	Lp. - viileä valk.
	Lp. - lämmin valk.
	Hehkulamppu
	Väri Lämpötila parannus




Man. valkotasapaino 1–3



Väri Lämpötila 1–3

*1 Ei käytettävissä ■-tilassa.

Saatavilla olevat toiminnot etsimen kautta kuvattaessa

Pääkytkin
-asettoon

Aktivoi Digitaalinen esikatselukohtan, jonka avulla voit esikatsella taustakuva valitun asetuksen kanssa.



Tallentaa esikatselukuvan (vain, jos kuva voidaan tallentaa).

Siirry kohtaan 5, jos valkotasapainoa ei tarvitse hienosäätää.

3 Paina -painiketta.

Hienosäätönäkymä avautuu.



Käytettävissä olevat toiminnot



Säätää vihreä-magentan tasapainoa.



Säätää sininen-keltainen tasapainoa.



Palauttaa säätöarvon oletusasetukseksi.

4 Paina -painiketta.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.

5 Paina -painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

- AUTO**-tilassa valkotasapainoasetus on aina [Autom. valkotasap.].

Huomaa

- Kun [Autom. monialue VT] on valittuna, vaikka kuvauskohteessa on sekavaloo, kamera säätää valkotasapainon automaattisesti kunkin alueen valonlähteen perusteella.
- Valkotasapainoasetukset voidaan määrittää **C3**-valikossa.

Valk. hienosäätö	Päällä, Pois
AWB, hehkulamppu	Suuri, Pieni

- Voit myös korjata valkotasapainoa kuvaamisen jälkeen. (s.95)

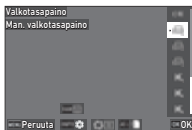
ValkotasapainonValkotasapaino

Voit mitata valkotasapainon valitun kohteen kohdalta.

1 Valitse 1– 3 vaiheessa 2

”Valkotasapaino asettaminen” (s.74).

Kun näytössä on mittauskuva, siirry vaiheeseen 3.



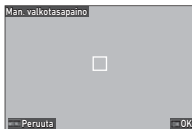
2 Valitse halutussa valaistuksessa oleva valkoinen kohde, josta valkotasapaino mitataan, ja paina sitten pääkytkin kohtaan .

Otettu kuva näytetään.

3 Paina **RAW**.

Mittausalueen valintaruutu tulee näkyviin.

4 Määritä mittausalue -painikkeilla.






5 Paina **OK**-painiketta.

Valkotasapainon asetusnäkyvä ilmestyy uudelleen näkyviin.

Ilmoitus [Tietojen käsittely epäonnistui.] tulee näkyviin, jos mittaus ei onnistunut. Voit mitata valkotasapainon uudelleen painamalla **OK**-painiketta.

Huomaa

- Voit kopioida otetun kuvan valkotasapainoasetuksen ja tallentaa ne kohdan  1– 3 asetuksena [Tallenna manuaalinen WB]  7-valikosta.

Valkotasapaino Väri Lämpötila säätäminen

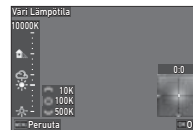
Voit määrittää valkotasapainon väriämpötilan avulla.

1 Valitse **K1–K3** vaiheessa 2 ”Valkotasapainon asettaminen” (s.74).






2 Paina **INFO**-painiketta.

3 Säädä väriämpötila.

Määritä väriämpötila väliltä 2 500 – 10 000 K (Kelvin).





Käytettävissä olevat toiminnot

	Muuttaa väriämpötilaa 10 kelvinasteen välein.
	Muuttaa väriämpötilaa 100 kelvinasteen välein.
	Muuttaa väriämpötilaa 500 kelvinasteen välein.
 	Hienosäätää väriämpötilaa.

4 Paina **OK**-painiketta.

Valkotasapainon asetusnäkyvä ilmestyy uudelleen näkyviin.

Huomaa

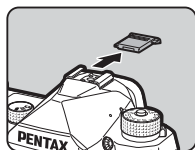
- Valitse [Mired] **C6**-valikon [Väriämpötilan askeleet]-kohdasta asetukseksi, jos haluat määrittää väriämpötilan mired-yksiköinä. Väriämpötilaa voidaan muuttaa 20 mired-yksikön välein  -valitsimella ja 100 mired-yksikön välein  -valitsimella. Luvut muutetaan kuitenkin kelvineiksi ja näytetään kelvineinä.

Salaman käyttäminen

Kun kameraan on liitetty ulkoinen salamalaite (lisävaruste), voit käyttää kuvatessa salamaa.

Salaman liittäminen kameraan

Irrota lisävarustekengän suojus kamerasta ja aseta ulkoinen salamalaite lisävarustekengään.



Huomaa

- Lisätietoja ulkoisien salamalaitteiden toiminnoista on kohdassa "Toiminnot käytettäessä ulkoista salamaa" (s.119).

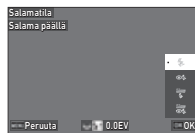
Salamatila asetukset



1 Valitse [Salamatila] -valikossa ja paina ►-painiketta.

[Salamatila] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse Salamatila.



Autom. välähdys	Mittaa automaattisesti ympäristön valaistuksen ja päättää käytetäänkö salamaa.
Autom. salama+ punasilm.	Väläyttää automaattisalamaa edeltävän esisalaman punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Salama päällä	Salama välähtää joka kerta, kun otetaan kuva.
Salama päällä+punas.	Väläyttää punasilmäisyyden poistavan esisalaman ennen pääsalamaa jokaista kuvaa otettaessa.
Hidas synkronointi	Asettaa pitkän suljinajan ja väläyttää salaman jokaisessa kuvassa. Käytä tätä asetusta esimerkiksi kuvatessasi muotokuvaa, jonka taustalla on auringonlasku.
Hidas synk.+punas.	Väläyttää punasilmäisyyden poistavan esisalaman ennen hitaan suljinajan pääsalamaa.

Käytettävissä olevat toiminnot



Kompensoi salamavalotusta (-2.0—+1.0).



Palauttaa korjausarvon oletusasetukseen.

3 Paina **OK**-painiketta.

4 Paina **MENU**-painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

Huomaa

- Käytettävissä olevat salamatilat riippuvat valitusta kuvaustilasta.
- Kun salamaa käytetään **Av**-tilassa, suljinaika muuttuu automaattisesti 1/200 sekunnista hitaaseen suljinaikaan riippuen käytetystä objektiivista. Suljinaika lukitaan 1/200 sekuntiin, kun käytetään utua objektiivia kuin D FA, DA, DA L, FA, FA J, tai F.
- Kun salamaa käytetään **Tv**-, **TAv**- tai **M**-tilassa, mikä tahansa suljinaika 1/200 sekuntia tai hitaampi voidaan asettaa.

Kuvan viimeistelysäyven säätäminen

Mukautettu kuva

6 / 6

3

Kuvaaminen

1 Paina ►-painiketta valmiustilassa.

Voit myös valita [Mukautettu kuva] 6 tai 6-valikossa. [Mukautettu kuva] -näyttö tulee näkyviin.

2 Käytä ▲▼ kuvan viimeistelysäyven valintaan.



Autom. valinta	Haalistunut
Kirkas	Tasainen
Luonnollinen	Valkaisuohitus
Muotokuva	Kääntöfilmi
Maisema	Yksisävyinen
Eloisa	Ristiinkehitys
Hekuvat värit	

Saatavilla olevat toiminnot etsimen kautta kuvattaessa

Pääkytkin	Aktivoi Digitaalinen esikatselu-
Asentoon	kohdan, jonka avulla voit
	esikatsella taustakuvaa valitun
	asetuksen kanssa.

AE-L	Tallentaa esikatselukuvan (vain, jos kuva voidaan tallentaa).
------	---

Siirry kohtaan 6, kun [Autom. valinta] on valittuna tai jos parametreja ei tarvitse muuttaa.

3 Paina INFO-painiketta.

Parametrien asetusnäyttö tulee näkyviin.

4 Aseta parametrit.



Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼	Valitsee parametrin.
◀▶	Säätää arvoa.
☺	Vaihtaa [Terävyys] ja [Hieno terävyys] välillä.
⏮	Palauttaa säätöarvon oletusasetukseksi.

5 Paina OK-painiketta.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin. Parametrien säätöarvot näytetään.

6 Paina OK-painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

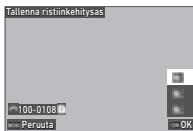
- **AUTO**-tilassa kuvan viimeistelysäyvyasetus on aina [Autom. valinta].

Ristiinkehitysasetuksien vaikutus vaihtelee kuvakohtaisesti. Jos pidät ottamastasi ristiinkehitystoiminnolla käsitellystä kuvasta, voit tallentaa kyseisessä kuvassa käytetyt Ristiinkehitys-asetukset, jotta voit käyttää samoja asetuksia uudelleen.

1 Valitse [Tallenna ristiinkehitysas] 7-valikossa ja paina OK.

Kamera etsii ristiinkehitystoiminnolla otettuja kuvia uusimmasta kuvasta alkaen. Ilmoitus [Kuvia ei voida käsitellä.] tulee näkyviin, jos ristiinkehitettyjä kuvia ei ole.

2 Valitse ristiinkehitetty kuva -valitsimella.



3 Käytä ▲▼ valitaksesi tallennuskohteeksi [F1]–[F3] ja paina OK.

Valitun kuvan asetukset tallennetaan.

Huomaa

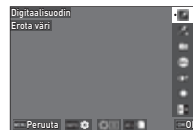
- Tallennetut Ristiinkehitys-asetukset voidaan ladata valitsemalla osion Mukautettu kuva kohdassa 2 [Ristiinkehitys] (s.78) ja valitsemalla sitten parametriksi suosikkiasetus [F1]–[F3].

1 Valitse [Digitaalisuodin] 6 tai 6-valikossa ja paina ►.

[Digitaalisuodin] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse suodin ▲▼-painikkeilla.

Voit poistaa digitaalisuodimet käytöstä valitsemalla [Pois]



Erota väri
Korvaa väri
Leikkikamera *1
Retro
Suuri kontrasti
Varjostus *1

Käänteisväri
Voimakas yksivärinen
Sävyalueen laajennus *1
Voimakas mustavalk
Rakeinen
Mustavalkoinen *1

*1 Ei käytettävissä -tilassa.

Saatavilla olevat toiminnot etsimen kautta kuvattaessa

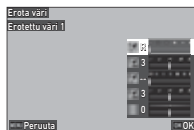
Pääkytkin	Aktivoi Digitaalinen esikatselu-
↺-asentoon	kohdan, jonka avulla voit
	esikatsella taustakuvaa valitun
	tehosteen kanssa.
AE-L	Tallentaa esikatselukuvan (vain,
	jos kuva voidaan tallentaa).

Siirry kohtaan 6, jos parametreja ei tarvitse muuttaa.

3 Paina INFO-painiketta.

Parametrien asetusnäyttö tulee näkyviin.

4 Aseta parametrit.



Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼ Valitsee parametrin.

◀▶ Säättää arvoa.

5 Paina **OK**-painiketta.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.

6 Paina **OK**-painiketta.

7 Paina **MENU**-painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikkien toimintojen kanssa (s.115).
- Käytetystä suotimesta riippuen kuvien tallentaminen saattaa kestää normaalia kauemmin.

Huomaa

- Voit myös käsitellä ottamiasi kuvia digitaalisilla suotimilla. (s.91)

Kuvien korjaaminen

Kirkkaus säätäminen

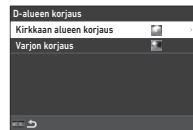
Kirkkaan alueen korjaus ja Varjon korjaus

6 / 16

Voit vähentää yli/alivalottuneiden alueiden ilmenemistä laajentamalla dynaamista aluetta ja ottamalla käyttöön laajemman sävyalueen CMOS-anturin tallentamana.

Määritä asetukset [D-alueen korjaus]

6 tai 16-valikossa.



Varoitus

- Kun ISO-herkkyysasetukseksi on määritetty pienempi arvo kuin ISO 200, [Kirkkaan alueen korjaus] -asetus ei voi olla [Päällä].

Huomaa

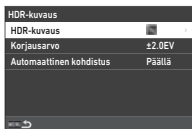
- 1-tilassa [Kirkkaan alueen korjaus] voidaan asettaa kohtaan [Autom] tai [Pois].

Voit ottaa kuvan, jolla on laaja dynaaminen alue, myös tilanteissa, jossa dynaaminen alue kapenee, ottamalla kolme peräkkäistä kuvaa kolmella eri valotustasolla ja sommittelemalla ne.

1 Valitse [HDR-kuvaus] 4 -valikossa ja paina ►-painiketta.

[HDR-kuvaus] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse kuvaustyyppi [HDR-kuvaus] ja paina OK.



3 Määritä [Korjausarvo]-kohdan valotuksen säätöalue.



Valitse alueeksi [±1.0EV], [±2.0EV] ja [±3.0EV].


4 Aseta, käytetäänkö [Automaattinen kohdistus] vai ei.

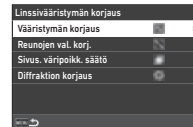
5 Paina MENU-painiketta kahdesti.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus



- [HDR-kuvaus]-toimintoa ei voida valita seuraavan tyyppisissä tilanteissa.
 - Kun B- tai X-tila on valittuna.
 - i-tilassa
- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikkien toimintojen kanssa (s.115).
- Kun [Kuvaustapa] on asetettu kohtaan [Sarjakuvaus]  4-valikossa, [Automaattinen kohdistus] -asetus on aina [Pois].
- Kun [Automaattinen kohdistus] on asetettu kohtaan [Pois], [Shake Reduction]  7-valikossa on aina [Pois].
- HDR-kuvaus-kuvausta varten useita kuvia yhdistetään yhdeksi kuvaksi, joten yhdistetyn kuvan tallentaminen voi kestää kauan.

Seuraavia korjauksia voidaan käyttää valitsemalla  6-valikosta [Linssivääristymän korjaus].



Vääristymän korjaus	Vähentää objektiivien ominaisuuksista johtuvia vääristymiä.
Reunojen val. korj.	Vähentää objektiivien ominaisuuksista johtuvia reunojen valaistuksen heikkenemistä.
Sivus. väripoikk. säätö	Korjaa objektiivin ominaisuuksista johtuvia sivuttaissuuntaisia väripoikkeamia.
Diffraaktion korjaus	Korjaa diffraaktion aiheuttaman epäterävyyden pientä aukkoa käytettäessä.

Huomaa

- Korjauksen voi tehdä vain, jos kameraan on kiinnitetty yhteensopiva objektiivi (s.116). Korjaukset ovat pois käytöstä, jos käytetään kamerasäätöä ja objektiivin väliin kiinnitettävän telejatkeen kaltaisia lisävarusteita.
- Kun [Tiedostomuoto] on asetettu [RAW] tai [RAW+JPEG]  5-valikossa, korjaustiedot tallennetaan RAW -tiedoston parametrina, ja voit valita [Päällä] tai [Pois] ottaaksesi korjauksen käyttöön kehitettäessä niitä [RAW-kehitys]  4-valikossa. Kun kehitetään RAW -kuvia [RAW-kehitys], [Värin kohd. virh. korj.] on myös käytettävissä. (s.92)

Kuvan laatutason ja tekstuurin muokkaus

Suuriresoluutioisien kuvien ottaminen

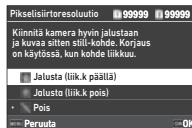


Pikselisiirtoresoluutio tarkoittaa toimintoa, joka mahdollistaa suuriresoluutioisen kuvan muodostamisen paikallaan olevasta kohteesta yhdistämällä neljä kuvaa.

Määritä asetukset

[Pikselisiirtoresoluutio] -kohdassa

4-valikossa.



Jalusta (liik.k päällä)	Vähentää mosaiikkikuvioista kohinaa, kun liikkuva kohde on havaittu.
Jalusta (liik.k pois)	Ei tunnista liikkuvia kohteita.
Pois	Ei käytä Pikselisiirtoresoluutio.

Kuvauksen aikana neljä otettua kuvaa näytetään vuorotellen, ja ne yhdistetään yhdeksi kuvaksi.

Huomaa

- Pikselisiirtoresoluutio -toiminnon käyttö yhdessä [Kuvaus peili ylhäällä], [Ajustin], tai [Kaukosäädin] [Kuvaustapa]-toimintojen kanssa 4-valikossa on suositeltavaa.
- Kun Pikselisiirtoresoluutio -toiminto on käytössä, [Shake Reduction] on aina [Pois] 7-valikossa.

Varoitus

- Pikselisiirtoresoluutio-toimintoa ei voida käyttää seuraavan tyypisissä tilanteissa.
 - Kun B-tai X-tila on valittuna.
 - I-tilassa
- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikkien toimintojen kanssa (s.115).
- Kun Pikselisiirtoresoluutio -toiminto on käytössä, [AA-suodinsimul.] on aina [Pois] 4-valikossa.
- Kuvattaessa [Pikselisiirtoresoluutio] käytä jalusta ja kiinnitä kamera siihen kunnolla.

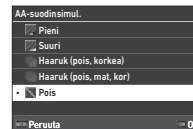
Värvääristymän vähentäminen



Liikuttamalla Shake Reductionyksikköä nopeasti pystytään aikaansaamaan värvääristymän korjaustehoste, joka jäljittelee alipäästösuodatinta.

1 Valitse [AA-suodinsimul.] 4-valikossa ja paina ►-painiketta.

2 Valitse kuvaustyyppi ja paina sitten OK-painiketta.



Pieni	Ottaa kuvia säätäen resoluution ja värvääristymän vähennyksen suhdetta.
Suuri	Värvääristymän vähennys on etusijalla.
Haaruk (pois, korkea)	Ottaa kaksi kuvaa järjestyksessä [Pois] ja [Suuri].
Haaruk (pois, mat, kor)	Ottaa kolme kuvaa järjestyksessä [Pois], [Pieni] ja [Suuri].

Varoitukset

- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikkien toimintojen kanssa (s.115).
- [Haaruk (pois, korkea)] ja [Haaruk (pois, mat, kor)] ei voida valita seuraavan tyypisissä tilanteissa.
 - B-tilassa
 - Kun [Kuvaustapa] on asetettu muuhun kohtaan kuin [Yksittäiskuvauks] 4-valikossa
 - Kun [HDR-kuvauks] tai [Pikselisiirtoresoluutio] 4-valikossa on käytössä
- Kun valotusaika on nopeampi kuin 1/1000 sekuntia, tämän toiminnon täydellistä vaikutusta ei voida saavuttaa.

Pinnan kuvioinnin säätäminen



Kuvan pinnan kuviointia ja yksityiskohtia voidaan säätää asteikolla -4—+4.

Määritä asetukset [Selkeys]

6-valikossa.



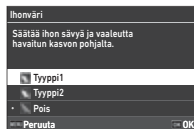
Ihonväri parannus



Muotokuvien ihonsävyjä voidaan korostaa.

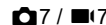
Määritä asetukset [Ihonväri]

6-valikossa.



Tyyppi1	Tunnistaa ihonvärin Kasvontunnistus-toiminnolla ja muuttaa ihon sävyn luonnolliseksi. (Toiminto on käytettävissä vain, mikäli kasvot on tunnistettu.)
Tyyppi2	Pehmentää koko kuvaa ja tekee ihon virheetä huomaamattomampia.

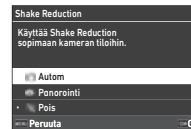
Kuvien sumentumisen vähentäminen



Kuvien epäterävyyttä voidaan vähentää käyttämällä kamerasisäänrakennettua Shake Reduction -yksikköä.

Paina **SR** tai käytä [Shake Reduction]

7-valikossa tämän toiminnon ottamiseksi käyttöön ja pois käytöstä.



Autom	Vaihtaa automaattisesti Shake Reduction - ja Shake Reduction -toiminnon välillä, jotka sopivat erityisesti panoraamakuvaukseen.
Panorointi	Kytkee päälle Shake Reduction-toiminnon, joka sopii erityisesti hitaasti liikkuvan kohteen panoraamakuvaukseen.
Pois	Sammuttaa Shake Reduction -toiminnon.

Valitse ■-tilassa [Päällä] tai [Pois].

Huomaa

- [Shake Reduction] on aina [Pois] seuraavissa tilanteissa.
 - B**-tilassa
 - Kun [Kuvaustapa] on asetettu kohtaan [Kuvaus peili ylhäällä], [Ajastin] tai [Kaukosäädin] 4-valikossa
 - Kun [Pikselisiirtoresoluutio] 4-valikossa on käytössä
- Jos et halua ottaa [Shake Reduction]-toimintoa pois käytöstä, kun [Ajastin] tai [Kaukosäädin] [Kuvaustapa] 4-valikossa on käytössä, aseta [Auto Shake Reduction po] kohtaan [Poista Auto SR pois] 7 tai ■7-valikossa.
- Voit asettaa kamerasisäänrakennettua Shake Reduction -yksikön käyttööntä voidaan tallentaa videon tallennuksen aikana.

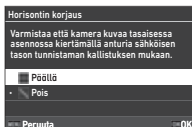
Varoitus

- Shake Reduction -yksikön käyttööntä voidaan tallentaa videon tallennuksen aikana.

Kuvien vinouden korjaus



Elektronisen vesivaa'an tunnistama kameran vaakakulma voidaan korjata. Tee asetukset kohdassa [Horisontin korjaus] 7-valikossa.



Sommittelun hienosäätö



Shake Reduction-toiminnon avulla voit säätää kuvan sommittelua kuvanvakaajatoiminnon avulla. Käytä tätä toimintoa, jos haluat säätää sommittelua esimerkiksi käyttäessäsi jalustaa, kun kuvaat Live View-näkymässä.

1 Aseta [Sommittelun säätö] kohtaan [Päällä] 7-valikossa.

2 Paina -painiketta.

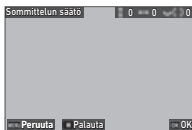
Kamera palaa valmiustilaan.

3 Aseta / -valitsin kohtaan .

[Sommittelun säätö] -näyttö tulee näkyviin.

4 Säädä sommittelua halutulla tavalla.

Säätöarvot näkyvät näytön oikeassa ylänurkassa.



Käytettävissä olevat toiminnot



Siirtää sommittelua (enintään 24 askelta).



Korjaa sommittelun kallistusta (enintään 8 askelta). (Kallistusta ei korjata, kun sommittelua on siirretty 17 askelta tai enemmän).



Palauttaa säätöarvon oletusasetukseksi.

5 Paina -painiketta.

Kamera palaa valmiustilaan Live View -näkymän kanssa.

Varoitus

- [Sommittelun säätö] ei voi käyttää, kun [TÄHTISEURANTA] 4 -valikossa on käytössä.

Huomaa

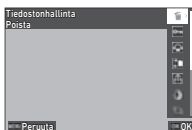
- Säädetty sommittelu on tallennettu, vaikka Live View-näkymästä on poistuttu tai kamerasta on katkaistu virta. Voit nollata tallennetun säätöarvon kameran virran katkaisemisen jälkeen valitsemalla 5-valikon [Muisti]-kohdan [Sommittelun säätö] -asetukseksi (Pois). (s.111)
- Jos [Sommittelun säätö] on rekisteröitynä [Fx-painike] 2-valikossa, voit käynnistää sommittelun säädön painiketta painamalla. (s.102)

Toiston käyttö

Voit valita katselutoiminnon ►-valikoista (s.27) tai "katselutoiminnon valintanäytössä".

Paina **AE-L** katselutilassa näyttääksesi katselutilan toiminnonvalintaruudun.

Toiminnot ►2–►7 valikoissa voidaan valita katselutoiminnon valintanäkymässä.



Varoitus

- Näyttötoiminnot, joita näytetty kuva ei tue, ei voi käyttää.

Huomaa

- Vaikka kuvalle olisi suoritettu näyttötoiminto, kuvan kuvauspäivää ei muuteta.

Toistotila asetus



Voit asettaa perustoiminnon katselutilassa ►1-valikossa. Seuraavia asetuksia voidaan tehdä.

Valitse toiston kortti	SD1, SD2
Autom. kuvan kääntö	Päällä, Pois
Toistojärjestysasetukset	Tiedostonumero, Kuvauspäivä/aika
Toiston äänenvoimakkuus	0–40
Kosk.kuvan sel.tehoste	Päällä, Pois

Huomaa

- Katselutoiminto suoritetaan valitulle muistikortin aukolle [Valitse toiston kortti].

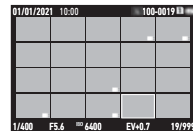
Toistotavan muuttaminen

Useiden kuvien näyttäminen

Voit näyttää näytössä samanaikaisesti 20, 48 tai 70 pikkukuvaa.

1 Käännä -valitsinta vasemmalle katselutilassa.

Monikuvanäyttö avautuu.



Käytettävissä olevat toiminnot



Siirtää valintakehystä.



Näyttää edellisen/seuraavan sivun.



Vaihtaa kuvan tallennettujen pikkukuvien määrää sivulla.



Vaihtaa SD1- ja SD2 -kortin väliillä.



Näyttää katselutoimintojen valintanäkymän.



Poistaa useita kuvia.

2 Paina **OK**-painiketta.

Valittu kuva näkyy yhden kuvan näytössä.

Useiden kuvien valitseminen

Kun näytössä on useita kuvia, voit valita kuvia ja suorittaa niiden katselutoiminnot.

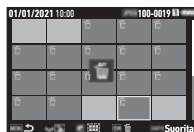
1 Paina **MENU** tai **AE-L** vaiheessa 1 kohdassa ”Useiden kuvien näyttäminen” (s.85).

☐-valikko tai katselutoiminnon valintanäyttö tulee näkyviin.

2 Valitse ▲▼-painikkeilla toiminto ja paina sitten **OK**-painiketta.



3 Valitse kuvat, joille toiminto suoritetaan.



Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼◀▶	Siirtää valintakehystä.
OK	Vahvistaa/peruu kuvan valinnan.
☑	Määrittää alku- ja loppupisteen kuvanvalinta-alueelle.
☺	Näyttää valitun kuvan yhden kuvan näytössä. Voit valita jonkin muun kuvan ☺-valitsimella.

4 Paina **INFO**-painiketta.

Vahvistusnäyttö tulee näkyviin.

5 Valitse [Suorita] ja paina **OK**-painiketta.

Huomaa

- Voit suorittaa toiminnon yksitellen valituille kuville sellaisten kuvien kanssa, jotka on valittu poistettavana alueena.
- Seuraavilla sivuilla on tarkempia tietoja kustakin toiminnosta.
 - Poista (s.88)
 - Suojaa (s.89)
 - Kuvien kopiointi (s.90)
 - Tiedostonsiirto (s.90)
 - RAW-kehitys (s.92)
- Kun vaiheessa 2 valitaan toiminto, jota ei voida suorittaa useille kuville, valittu toiminto lisätään kuvaan valintakehyksellä.
- Kun [Tiedostonsiirto] on valittuna vaiheessa 2, voit valita [Siirron varaus] tai [Peruuta varaus]. Valitse [Siirron varaus] valitaksesi siirrettyjen tiedostojen muodon ja tee siirron varaus. Valitse [Peruuta varaus] peruuttaaksesi siirronvarauksen kaikille kuville.



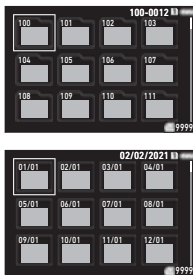
Kuvien näyttäminen kansion tai kuvauspäivämäärän perusteella

Voit näyttää kuvat kansioiden mukaan, johon kuvat on tallennettu, tai kuvauspäivämäärän mukaan, ja suorittaa niiden katselutoiminnon.

Kuvien näyttäminen kansion tai kuvauspäivän mukaan riippuu [Toistojärjestysasetukset] -asetuksesta ► 1-valikossa.

1 Käännä -valitsinta vasemmalle kohdan "Useiden kuvien näyttäminen" (s.85) vaiheessa 1.

Näkyviin tulee kansionäyttö tai kuvauspäivämäärän näyttö.



Käytettävissä olevat toiminnot



Siirtää valintakehystä.



oikealle



Vaihtaa SD1- ja SD2 -kortin välillä.



Näyttää katselutoimintojen valintanäkymän.



Poistaa kuvan valitun kansion tai kuvauspäivän mukaan.

2 Paina -painiketta.

Valitussa kansiossa olevat kuvat tai valitun kuvauspäivän kuvat näytetään.

Huomaa

- Kun toistotoimintojen valintanäyttö näkyy vaiheessa 1, toiminto voidaan suorittaa kaikille kuville valitussa kansiossa tai valittuna kuvauspäivänä. Jos valitaan toiminto, jota ei voida suorittaa useille kuville, näyttöön tulee virheilmoitus.

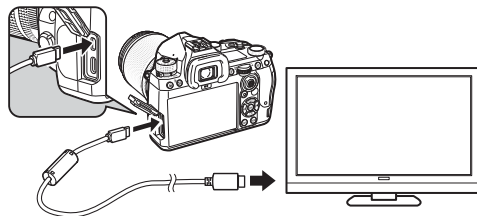
Kameran liittäminen AV-laitteeseen

Voit yhdistää kamerasi AV-laitteeseen, kuten televisioon, joka on varustettu HDMI®-liitännällä Live View-kuvien näyttämiseksi kuvaamisen aikana tai näyttääksesi kuvia yksittäin katselutilassa.

Varmista, että sinulla on kaupallisesti saatavilla oleva HDMI®-kaapeli varustettuna HDMI®-liittimellä (tyyppi D).

1 Katkaise virta AV-laitteesta ja kamerasta.

2 Avaa kamerasi liittimien suoja ja kytke kaapeli HDMI®-liitäntään.



3 Kytke kaapelin toinen pää AV-laitteen tuloliittimeen.

4 Kytke virta AV-laitteeseen ja kameraan.

Kamera kytkeytyy videolähtötilaan ja kamerasi näytetään siihen kytketyn AV-laitteen näytössä.

Varoitus

- Kun kamera on liitetty AV-laitteeseen, kamerasi näytöllä ei näy mitään. Et voi myöskään säätää äänenvoimakkuutta kamerasta, vaan sitä on säädettävä AV-laitteesta. Käytä kameraa katsoessasi AV-laitteen näyttöä.

Huomaa

- Jos AV-laitteessa on useita videotuloliitäntöjä, lue laitteen käyttöohje ja valitse se tuloliitäntä, joka on tarkoitettu kameran kytkemiseen.
- Jos aiot pitää kameran virtaa kytkettynä pitkään yhtäjaksoisesti, on suositeltavaa käyttää lisävarusteena saatavaa verkkolaitetta. (s.41)

Tiedostojen järjestäminen

Kuvien poistaminen



- 1 Valitse [Poista] ►2-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.**
- 2 Valitse [Poista 1 kuva] tai [Pois kaik kuvat].**
[Tiedostomuoto] -toiminnolla otetut kuva asetetaan kohtaan [RAW+JPEG], valitse poistettava tiedostomuoto.
Jos valitsit [Pois kaik kuvat] -asetuksen, siirry kohtaan 4.
- 3 Valitse kuva käyttämällä  -valitsinta.**
- 4 Paina **OK**-painiketta.**
Kun [Pois kaik kuvat] on valittuna, vahvistusnäkyvä avautuu. Siirry kohtaan 5.
- 5 Valitse [Suorita] ja paina **OK**-painiketta.**

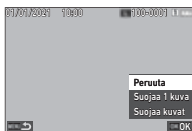


Voit suojata kuvat, ettei niitä poisteta vahingossa.

1 Valitse [Suojaa] 2-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

2 Valitse [Suojaa 1 kuva] tai [Suojaa kuvat].

Jos valitsit [Suojaa kuvat] -asetuksen, siirry kohtaan 4.



3 Valitse kuva käyttämällä -valitsinta.

4 Paina OK-painiketta.

Kun [Suojaa kuvat] on valittuna, vahvistusnäkyvä avautuu. Siirry kohtaan 5.

5 Valitse [Suojaa] ja paina OK-painiketta.

Varoitus

- Myös suojatut kuvat poistetaan, jos kamerassa oleva muistikortti alustetaan.

Huomaa

- Peruuta kuvan suojaus asettamalla kuvan suojaus takaisin.

Kun [Autom. kuvan kääntö] on asetettu kohtaan [Päällä] (oletusasetus) 1-valikossa, kuvaa kierretään automaattisesti perustuen kiertomuotoon katselun aikana.

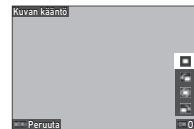
Kuvan kääntötietoja voidaan muuttaa seuraavasti.

1 Näyttää kierrettävän kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Kuvan kääntö] 2-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

3 Valitse kääntösuunta ▲▼-painikkeilla ja paina sitten OK-painiketta.

Kuvan kääntötiedot tallennetaan ja kamera palaa yhden kuvan näyttötilaan.



Varoitus

- Kuvien kääntötietoja ei voida muuttaa seuraavissa tapauksissa.
 - Suojatut kuvat
 - Videoleikkeet
 - Kuvat, joissa ei ole kääntötietojen tunnistetta

Huomaa

- Voit tallentaa kiertotietoja tietyssä kulmassa [Tallenna kiertotiedot] C6-valikosta.

Kuvien kopiointi



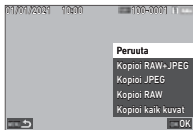
Voit kopioida kuvia SD1- ja SD2-korttipaikoissa olevien muistikorttien välillä.

1 Valitse [Kuvien kopiointi] 2-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

2 Valitse [Kopioi 1 kuva] tai [Kopioi kaik kuvat].

[Tiedostomuoto] -toiminnolla otetut kuva asetetaan kohtaan [RAW+JPEG], valitse kopioitava tiedostomuoto.

Jos valitsit [Kopioi kaik kuvat] -asetuksen, siirry kohtaan 4.



3 Valitse kuva käyttämällä -valitsinta.

4 Paina **OK**-painiketta.

Kun [Kopioi kaik kuvat] on valittuna, valitse [Suorita] ja paina **OK**-painiketta.

Valittu kuva kopioidaan toiselle muistikortille.

Kuvien siirto

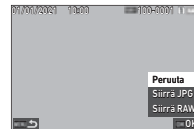


Voit valita kuvia siirrettäviksi tiedonsiirtolaitteeseen ja tehdä siirtovarauksen. Kun kamera on kytketty tiedonsiirtolaitteeseen langattoman LAN-yhteyden kautta, tiedonsiirto alkaa automaattisesti.

1 Valitse [Tiedonsiirto] 2-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

2 Valitse [Siirrä 1 kuva].

[Tiedostomuoto] -toiminnolla otetut kuva asetetaan kohtaan [RAW+JPEG], valitse siirrettävä tiedostomuoto.



3 Valitse kuva käyttämällä -valitsinta.

4 Paina **OK**-painiketta.

Kuvalle on tehty siirron varaus.



Huomaa

- Peruuta siirron varaus valitsemalla [Siirrä 1 kuva] uudestaan.

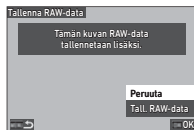
Voit tallentaa RAW-datan, kun se jää otetun JPEG-kuvan puskuriin.

1 Valitse [Tall. RAW-data] 2-valikossa yhden kuvan näytössä.

Vahvistusnäyttö tulee näkyviin.

Kun JPEG -kuviissa ei ole RAW-dataa, [Kuvia ei voida käsitellä.] -viesti tulee näkyviin.

2 Valitse [Tall. RAW-data] ja paina OK-painiketta. RAW-data tallennetaan.



Varoitus

- RAW-dataa ei voi tallentaa katselutoiminnon valintaruudusta.

Huomaa

- Kun JPEG -kuva, jolla on RAW -dataa, näytetään yksittäisenä kuvanäyttönä, voit myös tallentaa datan painamalla **RAW**.
- Kuvia, joille suoritetaan [Tall. RAW-data], käsitellään samoin, kuin kuvia, jotka on otettu [Tiedostomuoto] -valinta asetettuna [RAW+JPEG] 5-valikossa.

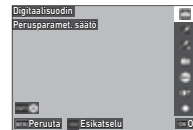
Voit muokata ja käsitellä kameralla otettuja kuvia.

Kuvien käsitteleminen digitaalisuotimilla

1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Digitaalisuodin] 3-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä. [Digitaalisuodin] -näyttö tulee näkyviin.

3 Valitse suodin ▲▼-painikkeilla.



Perusparametrien säätö

Erota väri

Korvaa väri

Leikkikamera

Retro

Suuri kontrasti

Varjostus

Käänteisväri

Voimakas yksivärinen

Sävyalueen laajennus

Voimakas mustavalk

Rakeinen

mustavalkoinen

Miniatyyri

Pehmeä

Kalansilmä

Kapea

Yksisävyinen

Kehykset

Käytettävissä olevat toiminnot

ISO

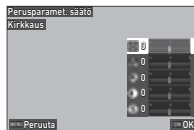
Näyttää esikatselun.

Siirry kohtaan 7, jos parametreja ei tarvitse muuttaa.

4 Paina **INFO** -painiketta.

Parametrien asetusnäyttö tulee näkyviin.

5 Aseta parametrit.



Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼ Valitsee parametrin.

◀▶ Säättää arvoa.

6 Paina **OK**-painiketta.

Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.

7 Paina **OK**-painiketta.

Suotimen lisäyksen vahvistusruutu tulee näkyviin.

8 Valitse [Lisää suodin] tai [Tall.] ja paina **OK**-painiketta.

Mikäli haluat käyttää muita suodattimia samassa kuvassa, valitse [Lisää suodin].

Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.

Kun [Tall.] on valittuna tallennuksen vahvistusruutu avautuu.

9 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

Varoitus

- Vain tällä kameralla otettuja JPEG- ja RAW -kuvia voidaan muokata [Digitaalisuodin] -toiminnolla.
- RAW -kuvat, jotka on otettu käyttämällä [HDR-kuvaus] tai [Pikselisiirtoresoluutio] **4**-valikosta ei voida käsitellä [Digitaalisuodin].

Huomaa

- Samassa kuvassa voidaan käyttää enintään 7 suodinta samanaikaisesti, mukaan lukien suodin, jota on käytetty kuvaamisen aikana, joka on asetettu kohdassa [Digitaalisuodin] **6**-valikossa (s.79).

RAW -kuvien kehittäminen



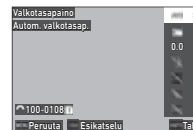
Voit muuttaa RAW -kuvia JPEG tai TIFF -muotoon ja tallentaa ne sitten uusina tiedostoina.

1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [RAW-kehitys] **4**-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

RAW-kehitys -asetusruutu tulee näkyviin.

3 Valitse muutettava asetus.



Valkotasapaino

Mukautettu kuva

Herkkyys

Digitaalisuodin

Selkeys

Ihonväri

HDR-kuvaus

Pikselisiirtoresoluutio

Vääristymän korjaus

Reunojen val. korj.

Sivus. väripoikk. säätö

Diffraction korjaus

Värin kohd. virh. korj.

ISO-kohinanpoisto

Varjon korjaus

Tiedostomuoto

JPEG tallennetut pikselit

JPEG-laatu

Kuvasuhde

Väriavaruus

Käytettävissä olevat toiminnot

☺ Valitsee eri kuvan.

▲▼ Valitsee asetuksen.

▶ Määrittää yksityiskohtaiset asetukset.

ISO Näyttää esikatselun.

4 Paina **INFO**-painiketta.

Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.

5 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

6 Valitse [Jatka] tai [Lopeta] ja paina **OK**-painiketta.
Kun [Jatka] on valittu, vaiheen 3 näyttö tulee uudelleen näkyviin.

Varoitus

- [RAW-kehitys] -toiminto voidaan suorittaa vain tällä kameralla otetuille RAW -kuville.
- RAW-kuvat, jotka on otettu, kun [Kuvaustapa] on asetettu kohtaan [Monivalotus] tai [Intervallikomposiit.] **4**-valikossa, kehitetään [Linssivääristymän korjaus] -asetuksen mukaisesti, jota käytetään valokuvauksen aikana. [Linssivääristymän korjaus] -asetusta ei voi muuttaa kehitettäessä RAW -kuvia.

Huomaa

- Kun [RAW-kehitys] suoritetaan monen kuvan näyttöruudusta, kansion näyttöruudusta tai kuvauspäivän näyttöruudusta, uusi kansio luodaan ja kuvat tallennetaan sille.
- [Digitaalisuodin], [Selkeys], [Ihonväri], [HDR-kuvaus] ja [Pikselsiirtoresoluutio] osalta niiden asetusparametrejä voidaan muuttaa riippuen kuvauksen aikana käytetystä kohteesta. RAW-kuville, jotka on otettu käyttämällä [HDR-kuvaus] tai [Pikselsiirtoresoluutio], ei voi muuttaa parametrejä [Digitaalisuodin], [Selkeys] ja [Ihonväri] RAW-kuvia kehitettäessä.
- RAW-tiedostoja voidaan kehittää tietokoneella kameras mukana toimitetun Digital Camera Utility 5 -ohjelmiston avulla. (s.98)

Kuvakoon muuttaminen

Varoitus

- Kuvia, joiden koko on jo muutettu tai rajattu pienimpään tiedostokokoon, ei voida muokata.

Tallennetut pikselit (Muuta kokoa) määrän muuttaminen

5

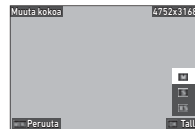
Voit muuttaa valitun kuvan tallennettujen pikseleiden määrää ja tallentaa kuvan uutena tiedostona.

1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Muuta kokoa] **5**-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.
[Muuta kokoa] -näyttö tulee näkyviin.

3 Valitse tallennettujen pikseleiden määrä **▲▼**-painikkeilla ja paina sitten **OK**-painiketta.

Voit valita kuvakokoon, joka on pienempi kuin alkuperäiskuva.
Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.



4 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

Varoitus

- [Muuta kokoa] -toiminto voidaan suorittaa vain tällä kameralla otetuille JPEG-kuville.

Kuvan osan rajaaminen (Rajaus)



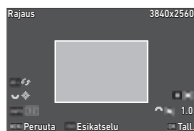
Voit rajata vain halutun osan valitusta kuvasta ja tallentaa sen uutena tiedostona.

1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Rajaus] ►3-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

[Rajaus] -näyttö tulee näkyviin.

3 Määritä rajattavan alueen koko ja sijainti rajauskehyksellä.



Käytettävissä olevat toiminnot

	Muuttaa rajauskehyksen kokoa.
	Siirtää rajauskehystä.
	Muuttaa kuvasuhdetta.
	Kiertää kuvaa 0,1 astetta.
	Kääntää rajauskehystä 90° (vain, jos se on mahdollista).
	Nollaa kiertoasetukset.

4 Paina **OK**-painiketta.

Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.

5 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

JPEG-kuvien korjaaminen



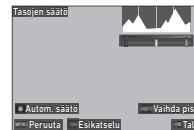
Korostettujen/varjostettujen alueiden korjaaminen (Tasojen säätö)

Voit säätää kirkkautta ja kontrastin korostusta, keskisävy ja varjoisia alueita kuvissa.

1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Tasojen säätö] ►5-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä ja paina ►.
[Tasojen säätö] -näyttö tulee näkyviin.

3 Säädä arvoa.



Käytettävissä olevat toiminnot

	Vaihtaa säätöpisteitä.
	Säätää arvoa.
	Säätää arvoa automaattisesti.
	Näyttää esikatselun.

4 Paina **OK**-painiketta.

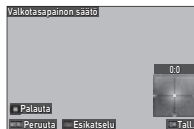
Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.

5 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

Valkotasapaino -asetuksen korjaus

Voit säätää valkotasapainoa.

- 1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.
- 2 Valitse [Valkotasapainon säätö] ►5-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä ja paina ►.
[Valkotasapainon säätö] -näyttö tulee näkyviin.
- 3 Säädä arvoa.



Käytettävissä olevat toiminnot

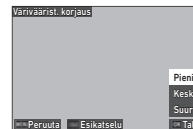
- | | |
|-----|---|
| ▲▼ | Säätää vihreä-magentan tasapainoa. |
| ◀▶ | Säätää sininen-keltainen tasapainoa. |
| 🔄 | Palauttaa säätöarvon oletusasetukseksi. |
| ISO | Näyttää esikatselun. |

- 4 Paina **OK**-painiketta.
Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.
- 5 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

Väriväräristymän korjaus

Voit vähentää kuvien väriväräristymää.

- 1 Näyttää muokattavan kuvan yhden kuvan näytössä.
- 2 Valitse [Värivärärist. korjaus] ►5-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.
[Värivärärist. korjaus] -näyttö tulee näkyviin.
- 3 Säädä arvoa.



Käytettävissä olevat toiminnot

- | | |
|-----|------------------------|
| ▲▼ | Valitsee korjaustason. |
| ISO | Näyttää esikatselun. |


- 4 Paina **OK**-painiketta.
Tallennuksen vahvistusnäkyvä avautuu.
 - 5 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.
- ⚠ **Varoitus**
 - Joitakin kuvia ei voi korjata kunnolla.
 - Jos [Värivärärist. korjaus] suoritetaan, värihäviötä tai vuotamista voi ilmetä.

Videoleikkeiden muokkaaminen



6

1 Näyttää muokattavan videon yhden kuvan näytössä.

2 Valitse [Pura liikkuva kuva] tai [Jaa liikkuva kuva]  6-valikossa tai katselutoiminnon valintanäytössä.

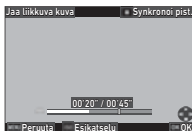
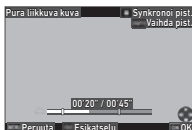
Pura liikkuva kuva	Tallentaa alku- ja loppupisteen kanssa määritetyn alueen uutena tiedostona.
Jaa liikkuva kuva	Jakaa liikkuvan kuvan kahteen tiedostoon määritetyssä jakokohdassa ja tallentaa ne uusina tiedostoina.

3 Paina **OK**-painiketta.

[Pura liikkuva kuva] -tai [Jaa liikkuva kuva] -näyttö tulee näkyviin.

4 Valitse kohta, josta videoleike halutaan jakaa osiin.

Voit toistaa tai pysäyttää videon samoin kuin silloin, kun toistetaan videota. (s.56)



Käytettävissä olevat toiminnot



Kun [Pura liikkuva kuva] on valittuna:
Siirtyä aloitus- tai lopetuspisteeseen.
Kun [Jaa liikkuva kuva] on valittuna:
Siirtyä jakopisteeseen.



INFO Kun [Pura liikkuva kuva] on valittuna:
Vaihtaa alku ja loppupisteiden välillä.



Synkronoi pisteet.



ISO Näyttää esikatselun.

5 Paina **OK**-painiketta.

Tallennuksen vahvistusnäkyä avautuu.

6 Valitse [SD1] tai [SD2] ja paina **OK**-painiketta.

Kameran käyttäminen tietokoneella

Kytke kamera tietokoneeseen kameran mukana toimitetulla USB-kaapelilla.

Liitäntätilan asettaminen



Aseta yhteystila [USB-asetus] 4-valikossa tietokoneella suoritettavan toiminnon mukaan.

MTP (oletusas etus)	Voit kopioida muistikortin tiedot tietokoneelle tai suorakuvata käyttämällä kameraa tietokoneelta. Muistikortti näkyy tietokoneella.
CD-ROM	Voit asentaa mukana tulevan ohjelmiston, joka on tallennettu sisäiseen muistiin. (s.98) Ohjelmisto näytetään ohjelmistoasennuksena CD-ROM [S-SW177] tietokoneella.

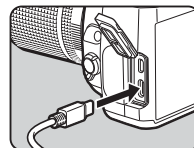
Huomaa

- Järjestelmävaatimukset kameran kytkemiseksi tietokoneeseen ja mukana tulevan ohjelmiston käyttöön ovat kohdassa "USB-yhteyden ja kameran mukana toimitetun ohjelmiston käyttöympäristö" (s.130).
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä, kun kamera on kytketty tietokoneeseen USB-kaapelilla.
 - [Langaton LAN-asetus] 4-valikossa
 - [Autom. virrankatk.] 5-valikossa

Kuvan kopioiminen muistikortilta

1 Kytke kameran virta pois päältä.

2 Avaa kameran liittimien suojaus ja kytke USB-kaapeli USB-liitäntään.



3 Kytke USB-kaapeli tietokoneen USB-liitäntään.

4 Kytke kameraan virta.

Tietokone tunnistaa kameran.

Macin "Photos"-sovellus käynnistyy. (Kun sovellus ei käynnisty, käynnistä se manuaalisesti.)

5 Tallenna kameralla otetut kuvat tietokoneeseen.

6 Kytke kamera irti tietokoneesta.



Huomaa

- Akun lataaminen alkaa, kun kamera sammutetaan tietokoneeseen kytkemisen jälkeen.
- Muistikortit näytetään tietokoneella muodossa [SD1] ja [SD2].

Mukana tulevan ohjelmiston asentaminen

Mukana tuleva ohjelmisto "Digital Camera Utility 5" on tallennettu kameran sisäiseen muistiin. "Digital Camera Utility 5" -ohjelmaa voidaan käyttää RAW -kuvien kehittämiseen, värisäätöjen tekemiseen tai kuvaustietojen katsomiseen tietokoneella.

Ohjelmisto voidaan asentaa seuraavasti.

- 1 Aseta [USB-asetus] kohtaan [CD-ROM] 4-valikossa.**
- 2 Kytke kameran virta pois päältä.**
- 3 Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.**
- 4 Kytke kameraan virta.**
Kameran tunnistetaan muodossa CD-ROM [S-SW177].
- 5 Avaa [S-SW177] tietokoneella.**
[Win]- tai [Mac]-kansio tulee näkyviin.
- 6 Avaa [Win] tai [Mac]-kansio.**
- 7 Kaksoisnapauta [setup32.exe] tai [setup64.exe] Windowsissa tai [INSTPUT5.pkg] Macissa.**
Noudata näytön ohjeita seuraavissa vaiheissa.
- 8 Palauta [USB-asetus] kohtaan[MTP] 4-valikossa.**
- 9 Sammuta kamera ja kytke virta takaisin päälle.**
[USB-asetus] -asetus vaihtuu kohtaan [MTP].

Kameran käyttäminen tietokoneella

Voit hyödyntää suorakuvausta tietokoneeseen liitetyllä kameralla käyttämällä valinnaista "IMAGE Transmitter 2:a".

- 1 Aseta [USB-asetus] kohtaan [MTP] 4-valikossa.**
 - 2 Kytke kameran virta pois päältä.**
 - 3 Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.**
 - 4 Kytke kameraan virta.**
 - 5 Käynnistä IMAGE Transmitter 2 -ohjelma tietokoneella.**
IMAGE Transmitter 2 -ohjelma käynnistyy ja tietokone tunnistaa kameran.
- ⚠ Varoitus**
- Kun /LV/ -valitsin on asetettu kohtaan , kauko-ohjattua kuvausta ei voida suorittaa, ellei kameraan ole asetettu muistikorttia.
- 💡 Huomaa**
- Lisätietoja IMAGE Transmitter 2 -ohjelman käyttämisestä on "User Guide" [Operation] -asiakirjassa, joka on saatavana seuraavassa osoitteessa:
http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/download_manual.html
 - Suorakuvauksessa kamera toimii aina [Laukaisupainotteisuus] -toiminnolla riippumatta automaattitarkennuksen asetuksista ([AF.S-asetus] [AF etsimellä] ja [Kontrasti AF-asetukset] [AF ja Live View] 1-valikossa). (s.60, s.62)

Kameran käyttäminen tiedonsiirtolaitteella

Voit liittää kameran tiedonsiirtolaitteeseen langattomasti Bluetoothin® tai langattoman LAN-yhteyden kautta.

Omaa "Image Sync" -sovellusta käyttämällä kameraa voidaan käyttää tiedonsiirtolaitteelta ja muistikorteille tallennetut kuvat voidaan näyttää tiedonsiirtolaitteella niiden tuomiseksi.

Katso erillisestä langattoman tiedonsiirron oppaasta, miten kameraa käytetään tiedonsiirtolaitteeseen liitettynä.

Kameran asetukset

Usein käytettyjen asetusten tallentaminen

C1

Voit tallentaa enintään kymmenen usein käytettyä asetusta ja antaa asetukset **U1–U5** tilanvalitsimesta, niin että voit käyttää asetuksia helposti kuvaamiseen.

Seuraavat asetukset voidaan tallentaa:

Valotustila (paitsi AUTO)
Suljinaika ja aukkoarvo
ISO-herkkyys

Valotusarvon korjaus
☑-valikko ja C-valikon
asetukset (lukuun
ottamatta poikkeuksia)

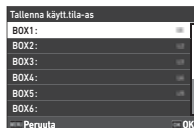
6

Asetukset

Asetuksien tallentaminen

Voit tallentaa jopa kymmenen asetusta.

- 1** Valitse valotustila ja kaikki tarvittavat tallennettavat asetukset.
- 2** Valitse [Tallenna käytt.tila-as] **C1**-valikossa ja paina **▶**.
[Tallenna käytt.tila-as] -näyttö tulee näkyviin.
- 3** Valitse laatikko kohdasta [BOX1]–[BOX10] ja paina **OK**.
- 4** Valitse, syötetäänkö laatikon nimi, ja paina **OK**.



Jos valitsit [Peruuta] -asetuksen, siirry kohtaan 7.
Kun [Syötä nimi] on valittuna tekstinsyöttönäkymä avautuu.

5 Syötä laatikon nimi.

Voit syöttää enintään 32 yksibittistä merkkiä tai symbolia.



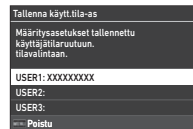
Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼◀▶	Liikuttaa kursoria.
☑	Vaihtaa isojen ja pienien kirjaimien välillä.
ISO	Vaihtaa aakkosten ja numeroiden välillä.
OK	Syöttää kursorin kohdalla olevan merkin.
🗑️	Poistaa merkin syötetystä tekstistä.

6 Paina tekstin syöttämisen jälkeen **INFO**.

7 Valitse käyttäjätila, johon rekisteröidään tallennettu asetus **USER1 (U1) – USER5 (U5)** valitsimesta ja paina **OK**.

Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.



⚠ Varoitus

- [Tallenna käytt.tila-as] -asetusta ei voida valita, jos tilanvalitsin on **AUTO**-asennossa.

📌 Huomaa

- Jos laatikon nimeä ei anneta, laatikon nimellä käytetään päivämäärää ja kellonaikaa, jolloin asetukset tallennetaan.
- Muuta laatikon nimeä valitsemalla [Nimeä käytt.tila uud.] **C1**-valikossa.
- Palauta tallennetut asetukset valitsemalla [Nollaa käyttäjätila-as] **C1**-valikossa.

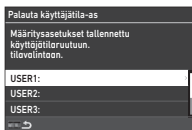
Asetuksien muuttaminen

Voit muuttaa asetuksia, jotka on osoitettu tilan valinnalle.

1 Valitse [Palauta käyttäjätila-as] C1-valikossa ja paina ►.

[Palauta käyttäjätila-as] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse käyttäjätila, johon rekisteröidään tallennettu asetus USER1 (U1) – USER5 (U5) valitsimesta ja paina ►.



3 Valitse tallennetut asetukset kohdasta [BOX1]–[BOX10] ja paina OK-painiketta.

Valitut asetukset osoitetaan tilapainikkeelle.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.

● Huomaa

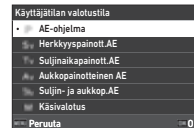
- Jos [Palauta käyttäjätila-as] on rekisteröity ohjauspaneelissa näytettynä toimintona, voit käyttää ☺ muuttamaan laatikkoa, kun tilanvalitsin on asetettu kohtaan **U1–U5**. (s.106)

Käyttäjätila käyttäminen

1 Aseta tilanvalitsin asentoon U1–U5.

2 Muuta asetuksia tarvittaessa.

Valotustilaa voidaan vaihtaa väliaikaisesti kohdassa [Käyttäjätilan valotustila] C1-valikossa.



● Huomaa

- Vaiheessa 2 muutettuja asetuksia ei tallenneta käyttäjätila-asetuksina Kun kamera sammutetaan tai tilanvalitsinta käännetään, käyttäjätila-asetukset tallennetaan alkuperäisiin tallennettuihin. Ajoitusta käyttäjätila-asetusten nollaamiseen voidaan määrittää [Käyttäjäaset palautus] C1-valikossa.

Asetus	Kun kamera sammutetaan	Tilanvalitsinta käännetään.
Tyyppi1	Nollaa/Palauta	Ei palautettu
Tyyppi2	Ei palautettu	Nollaa/Palauta
Tyyppi3	Nollaa/Palauta	Nollaa/Palauta

- Jos tilanvalitsimelle määritettyyn ruutuun tallennettuja asetuksia muutetaan, myös tilanvalitsimelle käytetyt asetukset muuttuvat.

Säätimien muokkaus

Painikkeen toiminnan määrittäminen

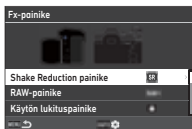
C2

Voit asettaa toiminnot, kun **▲▼◀▶**, **SR**, **RAW**, **🔒**, **📷**, **📺**, tai **AE-L** painetaan. Nämä muokattavat painikkeet ovat nimeltään "Fx-painike".

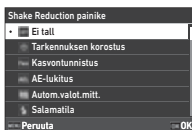
Kunkin painikkeen toiminnot voidaan tarkistaa tilanäytössä.

1 Valitse [Fx-painike] C2-valikossa ja paina **▶**.
[Fx-painike] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse **▲▼**-painikkeilla ja paina **▶**-painiketta.
Kyseisen painikkeen asetusnäkyä tulee näkyviin.



3 Valitse kullekin painikkeelle osoitettu toiminto **▲▼**-painikkeilla.



Seuraavat toiminnot voidaan valita.

Tarkennuksen korostus	Mukautettu kuva
Kasvontunnistus	Shake Reduction
AE-lukitus	Horisontin korjaus
Autom.valot.mitt.	Sommittelun säätö *3
Salamattila	Valitsintoiminnon lukitus
Valkotasapaino	Yhden painalluksen LV *4
Kuvaustapa	Monitorin kosketustoim.
Kuvaus	Etsimen valo
Haarukointi *1	Nestekidenäytön valaisu
Ajastin/kaukosäädin	Elektr. vesivaaka
HDR-kuvaus	Toistotila
Pikselisiirtoresoluutio	Näyttöasetukset ulkona
AA-suodinsimul.	LCD:n pimeänäkötila
1 pain. tiedostomuoto *2	Langaton LAN-asetus
Rajaus	

*1 Muuttaa otettavien kuvien määrää ja korjausarvoa.

*2 Muuttaa tiedostomuotoa [Tiedostomuoto] -asetuksen mukaan, kun painiketta painetaan. (s.103)

*3 Näyttää [Sommittelun säätö] -näytön, kun **📷/LV/🔒**-valitsin on asetettu kohtaan **LV**.

*4 Vaihtaa kuvaamisen Live View -asetuksella samalla, kun pitää **📷/LV/🔒**-valinnan asetettuna kohtaan **📷**.



4 Paina **OK**-painiketta.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.







Toista vaiheet 2-4.

5 Paina **MENU**-painiketta kahdesti.

Huomaa

- Voit tarkistaa painikkeille määritetyt toiminnot tilanäytöltä.
- Voit asettaa saman toiminnon useille painikkeille.
- Asetus vaihtuu tai asetustenäyttö tulee näkyviin, kun Fx-painiketta painetaan.
- Annetusta toiminnosta riippuen Fx-painiketta painettaessa kuuluu piippaus. Jotta se ei piippaisi, muuta [Fx-painiketoiminto] -asetus[Äänitehosteasetus] kohtaan  3-valikossa. (s.110)
- Kun [Shake Reduction] tai [Valitsintoiminnon lukitus] on osoitettu Fx-painike -painikkeelle, paina  ruudussa 2 vaiheessa 2 asettaaksesi kameran toiminnon, kun painiketta painetaan.



Shake Reduction	OFF→AUTO→PAN (panorointi) AUTO→PAN (panorointi) OFF→AUTO OFF→PAN (panorointi)
Valitsintoiminnon lukitus	Valotusmuutoks. lukitus (suljinnopeus, aukkoarvo, ISO-herkkyys, Valituksen korjaus,  , AE-lukitus) Väärinkäytön esto (    ,  , MENU)

1 pain. tiedostomuoto asetukset

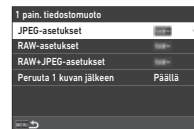
Voit vaihtaa tiedostomuotoa väliaikaisesti painamalla painiketta kuvaa otettaessa. Valitse kullekin [Tiedostomuoto] -asetukselle tiedostomuoto, joka valitaan, kun X- tai Y-painiketta painetaan.

1 Valitse [1 pain. tiedostomuoto] "Painikkeen toiminnan määrittäminen" (s.102) vaiheessa 3.



2 Paina [Fx-painike] -näytöllä. [1 pain. tiedostomuoto] -näyttö tulee näkyviin.

3 Tee [JPEG-asetukset], [RAW-asetukset] ja [RAW+JPEG-asetukset] -asetukset.

Valitse muutettava tiedostomuoto, joka valitaan, kun painiketta painetaan.




4 Tee [Peruuta 1 kuvan jälkeen] asetus.

Päällä	Tiedostomuoto palaa [Tiedostomuoto] -asetukseen  5-valikossa kuvan ottamisen jälkeen.
Pois	Tiedostomuoto säilytetään, kunnes jokin seuraavista toiminnoista suoritetaan. <ul style="list-style-type: none"> • Kytke kameran virta pois päältä • Käyttäjätilojen vaihto • Kameran asettaminen katselutilaan. • Kameran asettaminen  -tilaan

5 Paina -painiketta kahdesti.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

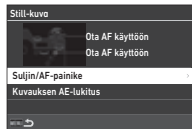
- Painiketta, jolle 1 pain. tiedostomuoto -toiminto on osoitettu, ei voi käyttää, kun [Muistikortin asetukset] on asetettu kohtaan [Erillinen RAW/JPEG]  5-valikossa. (s.48)

Automaattitarkennuksen ja AE-lukitus-toimintojen määrittäminen

C2

Voit asettaa painiketoiminnot ja ajastuksen automaattitarkennukselle ja AE-lukitus [AF/AE-lukitusasetukset] C2-valikossa.

Seuraavat [Still-kuva] asetukset voidaan tehdä.



Suljin/AF-painike	Asettaa toiminnot, kun SHUTTER painetaan puoliväliin tai AF painetaan.
Kuvauksen AE-lukitus	Asettaa ajoituksen valotusarvon lukitsemiseksi.

■(L)-tilassa, **AF** toiminto on aina annettu automaattitarkennukselle. Aseta, suoritaanko automaattitarkennus **SHUTTER**:

☛ Huomaa

- Kun kameraan on kiinnitetty objektiivi, jossa on AF-seurantaominaisuus, voit kytkeä seurannan päälle ja pois painamalla **OK** videon tallennuksen aikana.

E-Dial -toiminnan määrittäminen

C2

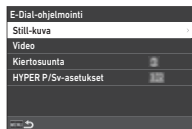
Voit määrittää kullekin valotustilalle erikseen toiminnot, kun ☺ tai ☹-valitsinta käännetään, kun **OK** painetaan, ja kun [E-Dial] on asetettu kohdalle Smart-toiminto ja ☺-valitsinta käännetään.

1 Valitse [E-Dial-ohjelmointi] C2-valikossa ja paina ►.

[E-Dial-ohjelmointi] -näyttö tulee näkyviin.

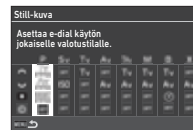
2 Valitse [Still-kuva] tai [Video] ja paina ►.

Valotustilan valintaruutu tulee näkyviin.

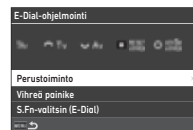


3 Käytä ◀▶ valitaksesi valotustilan ja paina **OK**-painiketta.

Nykyiset asetukset näytetään.










4 Valitse [Perustoiminto] ja paina sitten ►-painiketta.



5 Käytä ▲▼ valitaksesi toimintoyhdistelmän, milloin ☺, ☹, tai ☹ käännetään ja **OK** painetaan.



Tv	Muuttaa suljinaikaa.
Tv SHIFT	Siirtää suljinaikaa.
Av	Muuttaa aukkoarvoa.
Av SHIFT	Siirtää aukkoarvoa.
ISO	Vaihtaa ISO-herkkyyasetuksen.
ISO AUTO	Säätää automaattisesti ISO-herkkyyttä.
Sv	Siirtää ISO-herkkyyasetuksen.
+	Kompensoi valotuksen korjausarvoa.
RESET	Nollaa korjattua valotusarvoa.

	Suorittaa ohjelman vaihdon.
	Ohjelmalinja suoritus.
	Asettaa kameras hyper-tilaan.
	Asettaa kameras edistyneeseen hyper-tilaan.
	Peruuttaa hypertilan.
	Ottaa aikavalituksen käyttöön.
	Ei käytettävissä

6 Paina **OK**-painiketta.

Vaiheen 4 näyttö tulee näkyviin.

Kun [E-Dial] on asetettu kohtaan Smart-toiminto, tee [S.Fn-valitsin (E-Dial)] -asetus.




7 Paina **MENU**-painiketta.

Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.

Toista vaiheet 3–7.

8 Paina **MENU**-painiketta kolme kertaa.

Huomaa

- Voit tarkistaa valitsimille määritetyt toiminnot tilanäytöltä.
- Kun annetaan toimintoa kohtaan , osoita [E-Dial] kohtaan [Smart-toiminto] **C2**-valikossa. (s.106)
- Jos valitsit kohdassa 2 [Kiertosuunta], voit peruuttaa tehosteen kääntämällä valitsinta  tai .
- Jos valitset [HYPER P/Sv-asetukset] vaiheen 2 ruudulla, voit asettaa kameras toiminnon, kun kamera siirtyy hypertilaan **P** tai **Sv**-tilassa.

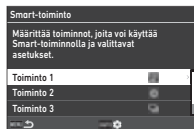
Vakio	Määrittää valotuksen priorisoimalla viimeksi valitun suljinajan ja aukkoarvon.
Edistynyt	Korjaa muuttuneet valotusparametrit: ISO-herkkyys, suljinaika ja aukon arvo. Kun kaikki parametrit on muutettu, kamera siirtyy hyper M -tilaan.

Voit rekisteröidä Smart-toiminto-kohdassa viisi toimintoa.

1 Valitse [Smart-toiminto] C2-valikossa ja paina ►.

[Smart-toiminto] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse toiminnon numero [Toiminto 1] – [Toiminto 5] ja paina sitten ►-painiketta.



3 Valitse kullekin toiminnon numerolle toiminto ▲▼-painikkeilla.

Seuraavat toiminnot voidaan valita.


Toiminnolle voidaan rekisteröidä enintään kuusi asetusta.

Myös asetusten järjestys voidaan rekisteröidä.

Ei tall	Valkotasapaino *2
Käyttäjät AF *1 *2	Kuvaus *2
Autom.tark.tila	AA-suodinsimul. *2
Aktiivinen AF-alue *2	HDR-kuvaus *2
Säilytä AF-tila *2	Pikselisiirtoresoluutio *2
Tarkennuksen korostus *2	Rajaus
Autom.valot.mitt. *2	Mukautettu kuva *2
E-Dial *3	Shake Reduction *2
ISO-herkkyys	Suurennuksen tarkastelu
Valotuksen korjaus	Ristikko-ohjain
Salamavalon korjaus	Näyttöasetukset ulkona
Ohjelmalinja *2	

*1 Kamera toimii [Autom.tark.tila], [Aktiivinen AF-alue] ja [Säilytä AF-tila] asetuksilla, jotka on tehty etukäteen kohdassa [AF etsimellä].

*2 Paina [INFO] tarkempien asetusten tekemiseksi.

*3 Voit muuttaa ISO-herkkyyden ja valotuksen kompensointiarvojen välillä ennalta rekisteröidyt arvot kullekin valotustilalle kääntämällä .




4 Paina OK-painiketta.

Vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.

Toista vaiheet 2–4.

5 Paina MENU-painiketta kahdesti.

Voit muokata ohjauspaneelin näyttämiä toimintoja.

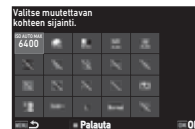
Jotkut toiminnot ,  ja  -valikoissa voidaan tallentaa ohjauspaneelin kohtina.

1 Valitse [Ohjauspaneeli] C5-valikossa ja paina ►.

2 Valitse [Still-kuva] tai [Video] ja paina ►.

Ohjauspaneelin mukautusnäyttö avautuu.

3 Valitse muutettava toiminto ▲▼◀▶-painikkeilla.

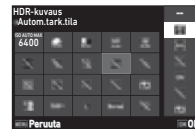


4 Paina OK-painiketta.

Valittavissa olevat asetukset näkyvät ponnahdusvalikossa.


5 Valitse tallennettava toiminto ▲▼-painikkeilla.

Valitse [–], jos et halua tallentaa mitään toimintoa.




6 Paina OK-painiketta.

Vaiheen 3 näyttö tulee näkyviin.

Paina  palauttaaksesi oletustoiminnot.

7 Paina MENU-painiketta kolme kertaa.

● Huomaa

- Kun ohjauspaneeli näytetään valmiustilasta, voit näyttää vaiheen 3 näytön painamalla  ohjauspaneelin muokkaamiseksi.

Monitorin näyttö , merkkivalojen syttymisen ja äänitehosteiden määrittäminen

Silmäanturi

C4

Voit asettaa kameran toiminnan, kun silmäanturi tunnistaa käyttäjän silmän [Silmäanturi]-kohdassa **C4**-valikossa.

Linkkimonitorin näyttö	Sammuttaa näytön taustavalon, kun silmäanturi tunnistaa käyttäjän silmän.
Liipaisin AE ja silmäanturi	Käynnistää mittauksen, kun silmäanturi tunnistaa käyttäjän silmän.
Tunnistusherkkyys	Asettaa silmäanturin kohteen tunnistusherkyyden.

Etsimen näyttö

C4

Voit asettaa muutettavan arvon **C4**-valikon [Etsimen näyttö]-kohdassa.

Etsimen ruutu	Määrittää näyttökohtien yhdistelmä ruudukko-oppaan elektronisen vesivaa'an, AF-kehysten, pistemittauksen kehysten, AF-pisteiden ja Smart-toiminto -kuvakkeiden (s.107) välillä.
Elektronisen tason tyyppi	Asettaa elektronisen vesivaa'an tyyppi [Taso+kallistus] tai [Taso].
Etsimen valo	Asettaa, valaistaanko etsin. Kun [Autom] on asetettu, etsin valaistaan vain tummissa paikoissa.
Tietonäyttö FPV:n ulkop	Määrittää, näytetäänkö tietoja, kuten valotusarvo näkökentän ulkopuolella etsimessä.

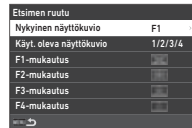
Etsinruudun näytön asettaminen

Voit vaihtaa etsimen näytön rekisteröidyn neljän mallin välillä. Voit myös muuttaa kutakin mallia varten näytettävät kohteet.

1 Valitse [Etsimen ruutu] [Etsimen näyttö] **C4**-valikossa ja paina ►.

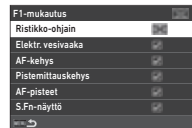
[Etsimen ruutu] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse [Nykyinen näyttökuvio] ja paina ► ja valitse kuvio kohdista **F1–F4**.



3 Näyttökohtia muokatessa paina [F1-mukautus] – [F4-mukautus] ja paina ►.

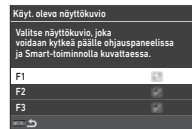
Ruudukon tyyli voidaan valita ja jokaisen kohdan näyttö voidaan kytkeä päälle ja pois.



4 Paina **MENU** -painiketta neljästi.

● Huomaa

- Voit vaihtaa helposti etsimen ruutukuvioita käyttämällä Smart-toiminto tai ohjauspaneelia. Jos et halua käyttää joitakin kuvioita, valitse [Käyt. oleva näyttökuvio] vaiheen 2 ruudulla ja aseta ne kohtaan □ (Pois).

**6****Asetukset**

Nestekidenäyttö

C4

Voit asettaa nestekidenäytön kohdasta [Nestekidenäyttö]
C4-valikossa.

Valaisun kirkkaus	Asettaa kirkkausasetukseksi [Pieni] tai [Suuri].
Nestekidenäytön valaisu	[Autom]: Valaisee nestekidenäytön, kun mittaus käynnistyy etsimellä kuvattaessa. [Manuaalinen]: Valaisee nestekidenäytön, kun painike, jolle [Nestekidenäytön valaisu] on osoitettu kohdassa [Fx-painike] C2-valikossa, painetaan. [Pois]: Ei valaise nestekidenäyttöä.

Monitorin näyttö

C4

Voit asettaa näytettävän arvon [Monitorin näyttö] -kohdassa
C4-valikossa.

Väriasetukset	Asettaa tilaruudun ja ohjauspaneelin [Väri] ja [Tyylä].
Tilanäyttö	Määrittää kohdat [Autom näytön kierto], [Elektr. vesivaaka], [Elektronisen tason tyyppi] ja [Sähköisen tason rakenne].
Live View	Määrittää [Kuvaustietojen näyttö], [Elektronisen tason tyyppi], [Sähköisen tason rakenne] ja [Vilkumisen vähennys].
Katselutietojen näyttö	Asettaa näytettävät tiedot, kun näyttöä vaihtuu INFO ollessa katselutilassa.
Ristikko-ohjain	Määrittää näytettyjen ruudukkoviivojen [Ruudukon tyyli] ja [Ruudukon väri] kuvattaessa Live View- ja katselutilassa.

Live View-näytön määrittäminen

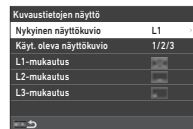
Voit vaihtaa Live View-näytön rekisteröidyn neljän mallin välillä.
Voit myös muuttaa kutakin mallia varten näytettävät kohteet.

1 Valitse [Live View] [Monitorin näyttö] C4-valikossa ja paina ►.

[Live View] -näyttö tulee näkyviin.

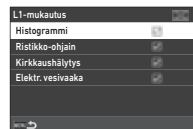
2 Valitse [Kuvaustietojen näyttö] ja paina sitten ►-painiketta.

3 Valitse [Nykyinen näyttökuvio] ja paina ►, ja valitse kuvio L1–L3.



4 Näyttökohtia muokatessa paina [L1-mukaus] – [L3-mukaus] ja paina ►.

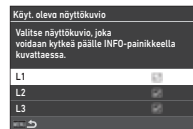
Jokaisen kohdan näyttö voidaan
kytkä päälle ja pois.



5 Paina **MENU**-painiketta neljästi.

☛ Huomaa

- Voit vaihtaa Live View -kuvaustietojen näyttöä painamalla **INFO** kuvaamisen aikana. Jos et halua käyttää joitakin kuvioita, valitse [Käyt. oleva näyttökuvio] vaiheen 3 ruudulla ja aseta ne kohtaan ☐ (Pois).



Voit määrittää näytön kirkkauden, saturaation ja värin asetukset.

1 Valitse 2-valikosta [Näytön säätö], ja paina sitten ►-painiketta.

Näytön säätöruutu tulee näkyviin.

2 Tee asetukset kullekin kohdalle.



Käytettävissä olevat toiminnot

▲▼	Valitse kohta.
◀▶	Säätää arvoa.
INFO	[Kirkkaus]: Vaihtaa automaattisen ja manuaalisen säädön välillä.
OK	Palauttaa säätöarvon oletusasetukseksi.

3 Paina OK-painiketta.

Varoitus

- [Kirkkaus]-kohtaa ei voi asettaa, kun näytön kirkkautta säädetään [Näyttöasetukset ulkona]-asetuksella 2-valikossa.

Huomaa

- Silmäanturia käytetään, kun automaattinen säätö on valittu [Kirkkaus]-asetukselle. Jos silmäanturi on varjossa tai altistuu voimakkaalle valolle, kirkkautta ei voi ehkä säätää oikein. Muuta kirkkautta automaattisesti manuaalisäädöillä.

Voit asettaa näytön ja "Pikakatselu" -toiminnon, joka näytetään heti [Pikakatselu] -tilassa kuvaamisen jälkeen C4 -valikosta.

Näyttöaika	Asettaa Pikakatselu -kohdan näyttöajan. Kun [Näyttöaika] on asetettu [Pito], Pikakatselu näytetään seuraavaan toimintoon asti.
Suurennuksen tarkastelu	Näyttää suurennettun kuvan ☺:llä pikakatselun aikana.
Tallenna RAW (RAW-pain)	Tallentaa RAW-datan [RAW]:lla pikakatselun aikana.
Poista kuva (poist pain)	Poistaa näkyvissä olevan kuvan ☒:llä pikakatselun aikana.
Hall kuvaa (AE-L-pain)	Näyttää tiedostonhallintanaytön ([Poista], [Tall. RAW-data], [Suojaa], ja [Siirron varaus]) [AE-L]:lla pikakatselun aikana.
Histogrammi	Näyttää histogrammin pikakatselun aikana.
Kirkkaushälytys	Näyttää korostetun hälytyksen pikakatselun aikana.



Voit asettaa kameran toiminnon, kun näyttöä zoomataan kohdassa [Suurennuksen tarkastelu] C4-valikossa.

Pikazoom	[Näytä suurennos]: Asettaa näytön suurennoksen pikazoom-toiminnolle. [Zoomin liipaisin]: Asettaa laukaisutoiminnon pikazoom-toiminnolle.
Tarkenn. suurennus	Zoomaa näytön keskitystä tarkennettuun pisteeseen.

Varoitusnäyttö


C4



Voit asettaa varoituskuvakkeen näytön etsimässä ja nestekidenäytössä ja näytössä [Varoitusnäyttö]-kohdasta C4-valikossa.

Vapautusluk varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun suljinta ei voida vapauttaa, koska muistikortilla ei ole tilaa tai kyseessä on muu ongelma.
Vapautusaj varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun suljinta ei voida vapauttaa, koska [Ajastin/ kaukosäädin] on päällä [Kuvaustapa]-tilassa  4-valikossa tai muista ongelmista johtuen.
Kuvankäsittelyn varoitus	Näyttää varoituskuvakkeen, kun toiminto on aktivoituna, jossa kuvan käsittely vie pitkään kuvaamisen jälkeen kuten [HDR-kuvaus] ja [Pikselisiirtoresoluutio]  4-valikossa.

Merkkivalot


3




Voit määrittää merkkivalojen kytkeytymisasetukset valitsemalla 3-valikosta [Merkkivalot].

Ajastin	Välkyttää merkkivaloja lähtölaskennan aikana kuvatessa [Vitkalaukaisin (12 s)], [Vitkalaukaisin (2 s)] tai [Kaukosäädin (3 s)] [Kuvaustapa]  4-valikosta asetettuna.
Kaukosäädin	Välkyttää merkkivaloja valmiustilassa kuvatessa [Kaukosäädin] [Kuvaustapa]  4-valikosta asetettuna.
GPS-yksikkö	Sytyttää merkkivalot, kun GPS-yksikkö on kiinnitetty kameraan.

Äänitehosteet

3

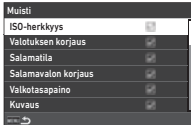
Voit asettaa piippauksen äänenvoimakkuuden kohdassa [Äänitehost. äänenvoim.] (0–5) ja asettaa piippauksen [Äänitehosteasetus] 3-valikossa.

Sähköisen sulkimen ääni	Tekee sähköisen sulkimen äänen kuvatessa [Pikselisiirtoresoluutio]  4-valikosta.
Tarkennettu	Piippaa, kun kohde on tarkennettu.
AE-lukitus	Piippaa, kun valotusarvo on lukittu.
Laskenta	Piippaa lähtölaskennan aikana kuvatessa [Ajastin]- tai [Kaukosäädin (3 s)] -asetuksilla [Kuvaustapa]  4-valikosta asetettuna.
Peili ylhäällä	Piippaa peilin lukituksen kuvauksen aikana, kun [Kuvaus peili ylhäällä] on valittuna [Kuvaustapa] -kohdassa  4-valikossa.
Fx-painiketoiminto	Piippaa, kun Fx-painiketta, jolle [1 pain. tiedostomuoto], [Rajaus], [Shake Reduction], [Horisontin korjaus], [Monitorin kosketustoim.], [Etsimen valo], [Nestekidenäytön valaisu], [Elektr. vesivaaka], [LCD:n pimeänäköttilä] tai [Langaton LAN-asetus] on osoitettu.

Kameraan tallennettavien asetusten valitseminen

C5

Useimpien tämän kameras tallennettujen asetusten pysyvät tallennettuina, vaikka kamerasta katkaistaan virta. Alla lueteltujen toimintojen kohdalla voit valita, tallennetaanko asetukset (☑: Päällä) vai palautetaanko ne oletusarvoihinsa (☐):Pois, kun kamerasta katkaistaan virta. Tee asetukset [Muisti] -kohdasta C5 -valikossa.



ISO-herkkyys	Digitaalisuodin
Valituksen korjaus	Selkeys
Salamatila	Ihonväri
Salamavalon korjaus	Sommittelun säätö
Valkotasapaino	Kuvaustietojen näyttö
Kuvaus	Katselutietojen näyttö
Ajastin/kaukosäädin	Toiston kuva
HDR-kuvaus	Valitsintoiminnon lukitus
Pikselisiirtoresoluutio	Näyttöasetukset ulkona
Rajaus	LCD:n pimeänäkötä
Mukautettu kuva	

☑ Huomaa

- Jos 8-valikon toiminto [Nollaa/Palauta] suoritetaan, [Muisti] -kohdan asetukset palautetaan oletusarvoihinsa.

Tiedostonhallinta Asetukset

Kansioiden/tiedostojen asetusten määrittäminen

1

Luo uusi kansio

Kun [Luo uusi kansio] valitaan 1-valikossa, seuraavaa kuvaa tallennettaessa luodaan uusi kansio uudella numerolla.

⚠ Varoitus

- Samalla kertaa ei voida luoda useita kansioita.

🔍 Huomaa

- Seuraavissa tapauksissa uusi kansio luodaan automaattisesti:
 - Kun [Kuvaustapa] on asetettu kohtaan [Sarjakuvaus] 4-valikossa (s.71)
 - Kun [Save Interim Images] on asetettu kohtaan [Ei sek.] tai [Sekoitettu] [Intervallikomposiit.] [Kuvaustapa] 4-valikossa (s.72)
 - Kun [RAW-kehitys] 4-valikosta suoritetaan monikuvanäyttöruudusta, kansion näyttöruudusta tai kuvauspäivän näyttöruudusta (s.92)

6

Asetukset

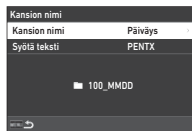
Kansion nimi

Kun kameralla otetaan kuvia, se luo automaattisesti uuden kansion, johon kuvat tallennetaan. Kansioiden nimet muodostuvat juoksevasta numerosta (100–999) ja viidestä kirjaimesta.


Kansion nimen merkkijono voidaan vaihtaa.

1 Valitse 1-valikosta [Kansion nimi] ja paina sitten -painiketta.

[Kansion nimi] -näyttö tulee näkyviin.



2 Valitse [Päiväys] tai [Valinnainen] [Kansion nimi] ja paina .

Päiväys	Kuvanottokuukausi ja -päivä lisätään neljän numeron muodossa kansion numeron perään. Kuukausi ja päivämäärä näytetään  7-valikon [Päiväyksen asetus] -kohdan asetuksen mukaisesti. Esimerkki: 101_0125: kansio, jonka kuvat on otettu 25.1.
Valinnainen	Vapaasti määritettävissä oleva viiden merkin pituinen merkkijono lisätään kansion numeron perään. (Oletusasetus: PENTX) Esimerkki: 101PENTX

Vaiheen 1 näyttö tulee näkyviin.

Siirry vaiheeseen 6, jos olet valinnut [Päiväys] tai jos merkkijonoa ei tarvitse muuttaa.

3 Paina valitaksesi [Syötä teksti] ja paina .





Tekstinsyöttönäkymä avautuu.

4 Muuta tekstiä.

Syötä viisi yksitavuista aakkosnumeerista merkkiä.



Käytettävissä olevat toiminnot

 	Liikuttaa kursoria.
	Vaihtaa aakkosten ja numeroiden välillä.
	Syöttää kursorin kohdalla olevan merkin.

5 Paina tekstin syöttämisen jälkeen .


Vaiheen 1 näyttö tulee näkyviin.

6 Paina -painiketta kahdesti.

Huomaa

- Uudella numerolla varustettu kansio luodaan, kun kansion nimeä muutetaan.

VaroitUS

- Suurin kansionumero on 999. Kun kansionumero 999 on saavutettu, et pysty ottamaan kuvia, jos yrität muuttaa kansion nimeä tai luoda uutta kansiota, tai kun kansionumero saavuttaa numeron 9999. Tee tällöin [Nollaa numerointi]  1-valikossa.

Tiedostonimi

Alla olevia merkkijonoja käytetään tiedostonimen alkuosana

📷5-valikon -kohdan [Väriavaruus]-asetuksen mukaisesti.

Väriavaruus	Tiedostonimi
sRGB	IMGP*****.JPG
AdobeRGB	_IMG*****.JPG

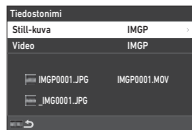
Neljä ensimmäistä merkkiä voidaan muuttaa valintasi mukaiseksi merkkijonoksi.

1 Valitse 🖱️1-valikosta [Tiedostonimi] ja paina sitten ►-painiketta.

[Tiedostonimi] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse [Still-kuva] tai [Video] ja paina ►.

Tekstinsyöttönäkymä avautuu.



3 Muuta tekstiä.

Voit syöttää tiedostonimen alkuosaksi enintään neljä aakkosnumeerista, yksitavuista merkkiä. Tähdet tarkoittavat numeroita, jotka kasvavat automaattisesti kuva kerralta.

🔍 Tekstin syöttö (s.112)

4 Paina MENU-painiketta kahdesti.

🔍 Huomaa

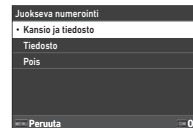
- Kun [Väriavaruus]-asetukseksi on valittu [AdobeRGB], tiedostonimen etuliite on "_" ja annetun merkkijonon kolme ensimmäistä merkkiä muodostavat tiedostonimen.
- [Väriavaruus]-asetuksesta riippumatta videotiedostojen tiedostonimi on "IMGP*****.MOV" tai määritetty merkkijono.

Juokseva numerointi

[Juokseva numerointi] -kohdassa

🖱️1-valikossa voidaan asettaa, jatketaanko järjestysnumerointia kansioiden ja tiedostojen nimille, vaikka uusi kansio luodaan tai kun muistikortteja vaihdetaan.

Sarjanumero jatkuu tai palautetaan seuraavilla ajoituksilla riippuen [Juokseva numerointi] -asetuksesta.



Juokseva numerointi	Kun uusi kansio luodaan	Kun muistikortit korvataan	
	Tiedostonumero	Kansion nimi	Tiedostonumero
Kansio ja tiedosto	Jatka	Jatka	Jatka
Tiedosto	Jatka	Nollaa/Palauta	Jatka
Pois	Nollaa/Palauta	Nollaa/Palauta	Nollaa/Palauta

Nollaa numerointi

Kun uusi kuva on otettu sen jälkeen, kun [Nollaa numerointi] on suoritettu 🖱️1-valikossa, kansio uudella kansion numerolla luodaan ja tiedoston numero alkaa kohdasta 0001.

🔍 Huomaa

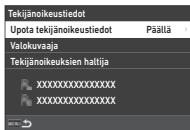
- Kun tiedostonumero 9999 saavutetaan, uusi kansio luodaan ja tiedostonumero nollataan.

Voit asettaa Exif-tietoihin tallennettavat valokuvaaja- ja tekijänoikeustiedot.

1 Valitse  1-valikosta [Tekijänoikeustiedot] ja paina sitten ►-painiketta.

[Tekijänoikeustiedot] -näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse [Upota tekijänoikeustiedot] ja paina ►, valitse[Päällä] tai [Pois] ja paina **OK**.




3 Valitse [Valokuvaaja] tai [Tekijänoikeuksien haltija] ja paina ►.

Tekstinsyöttönäkymä avautuu.

4 Muuta tekstiä.

Voit syöttää enintään 32 yksibittistä merkkiä tai symbolia.

 Tekstin syöttö (s.100)

5 Paina **MENU**-painiketta kahdesti.

Huomaa

- Exif-tiedot voidaan tarkistaa katselutilan yksityiskohtaisien tietojen näytössä (s.15) tai käyttämällä kameran mukana toimitettua Digital Camera Utility 5 -ohjelmistoa.

Erikoistoimintojen yhdistelmien rajoitukset

#: Rajoitettu ✕: Ei käytettävissä

		AA-suodinsimul.	HDR-kuvaus	Pikselisiirto-resoluutio	TÄHTISEU-RANTA	Digitaaliskuodin/ Selkeys/ Ihonväri	Vääristymän korjaus/ Diffraaktion korjaus	Tall. RAW-data
Kuvaustapa	Jatkuva kuvaus	# ^{*1}	✕	✕	✕			✕
	Haarukointi	# ^{*1}	✕	✕	✕			# ^{*2}
	Kuvaus peili ylhäällä	# ^{*1}	✕					
	Monivalotus	# ^{*1}	✕	✕	✕	✕	✕	
	Sarjakuvaus	# ^{*1}		✕	✕			# ^{*2}
	Intervallikomposiit.	# ^{*1}	✕	✕	✕	✕	✕	# ^{*2}
AA-suodinsimul.			✕	✕	# ^{*1}			# ^{*2}
HDR-kuvaus		✕		✕	✕	✕		
Pikselisiirtoresoluutio		✕	✕		✕	✕		

*1 [Haarukointi] ei ole käytettävissä.

*2 Vain viimeiseksi otettu kuva voidaan tallentaa.

Erilaisien objektiivien kanssa käytettävissä olevat toiminnot

Kaikki kameran kuvaustilat ovat käytettävissä, kun käytetään D FA-, DA-, DA L-, FA- tai FA J-objektiveja tai **A**-asetuksella varustettua objektiivia, jonka aukkorengas on asetettu **A**-asentoon.

Seuraavat rajoitukset ovat voimassa, jos käytetään muita kuin edellä mainittuja objektiiveja tai jos **A**-asetuksella varustettua objektiivia käytetään muulla kuin **A**-asetuksella.

✓ : Käytettävissä #: Rajoitettu ✗: Ei käytettävissä

Objektiivi [Kiinnitystyyppi]	D FA DA DA L	FA ^{*6} FA J	F ^{*6}	A	M P
	[KAF] [KAF2] [KAF3] [KAF4]	[KAF] [KAF2]	[KAF]	[KA]	[K]
Toiminto					
Automaattitarkennus (vain Objektiivi) (AF-sovitinella 1.7x) ^{*1}	✓ —	✓ —	✓ —	— #	— #
Manuaalinen tarkennus (Tarkennuksen ilmaisimella) ^{*2} (Matta-alueella)	✓	✓	✓	✓	✓
Quick-Shift-tarkennus	# ^{*4}	✗	✗	✗	✗
Aktiivinen AF-alue [Automaattinen alue]	✓	✓	✓	✗ ^{*9}	✗ ^{*9}
Autom.valot.mitt. [Monilohko]	✓	✓	✓	✓	✗
P/Sv/Tv/Av/TAv -tila	✓	✓	✓	✓	# ^{*10}
M -tila	✓	✓	✓	✓	#
P-TTL-automaattisalama ^{*3}	✓	✓	✓	✓	✗
Moottorizoom	—	# ^{*7}	—	—	—
Objektiivin polttovälitietojen automaattinen haku	✓	✓	✓	✗	✗
Linssiväärityksen korjaus	# ^{*5}	# ^{*8}	✗	✗	✗

- *1 Objektiivit, joiden valovoima on F2.8 tai suurempi. Toiminto on käytettävissä ainoastaan **A**-asennossa.
- *2 Objektiivit, joiden valovoima on F5.6 tai suurempi.
- *3 Käytettävissä, kun käytetään kiinteää salamaa tai salamalaitteita AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, AF360FGZ II, AF201FG, AF200FG tai AF160FC.
- *4 Tämä ominaisuus on käytettävissä vain yhteensopivien objektiivien kanssa.
- *5 [Väärityksen korjaus] ja [Reunojen val. korj.] ovat pois käytöstä, kun DA FISH-EYE 10-17mm -objektiiveja käytetään.
- *6 Jos haluat käyttää FA SOFT 28mm F2.8-, FA SOFT 85mm F2.8- tai F SOFT 85mm F2.8 -objektiiveja, määrää **C6**-valikon kohdan [Käyttää aukkorengasta] asetuksiksi [Päällä]. Kuvia voidaan ottaa asetetulla aukolla, mutta vain manuaalisesti asetettavalla aukkoalueella.
- *7 Automaattinen ja esiasetettu zoomaus eivät ole käytössä.
- *8 Linssiväärityksen korjaus on käytettävissä seuraavien FA-objektiivien kanssa (vain [Väärityksen korjaus] ja [Sivus. väripoikk. säätö] voidaan käyttää, kun aukon rengas on asetettu muuhun kohtaan kuin **A**):
FA★24mm F2 AL [IF], FA 28mm F2.8 AL, FA 31mm F1.8 Limited, FA 35mm F2 AL, FA 43mm F1.9 Limited, FA 50mm F1.4, FA 77mm F1.8 Limited, FA★85mm F1.4 [IF], FA★200mm F2.8 ED [IF], FA★MACRO 200mm F4 ED, FA★300mm F2.8 ED [IF], FA★300mm F4.5 ED [IF], FA★400mm F5.6 ED [IF], FA★600mm F4 ED [IF], FA★28-70mm F2.8 ED [IF], FA★80-200mm F2.8 ED [IF] ja FA★250-600mm F5.6 ED [IF].
- *9 Asetus on aina [Piste].
- *10 **Av** aukko täysin auki. (Aukon säätörenkaan kääntäminen ei vaikuta todelliseen aukkoarvoon.)

Varoitus

- Jos aukkorengkaan asetuksena on jokin muu kuin **A**, objektiivissa ei ole **A**-asentoa tai jos käytetään loittorengkaan kaltaisia lisävarusteita, kamera ei toimi, jos **C6**-valikon kohdan [Käyttää aukkorengasta] asetuksiksi ei ole valittu [Päällä]. Katso lisätietoja kohdasta "Aukkorengkaan käyttö" (s. 118).
- Kun kamaraan on liitetty kokoontaittuva objektiivi, eikä sitä ole asetettu käyttöasentoon, kameralla ei voida ottaa kuvia eikä tiettyjä toimintoja voida käyttää. Jos objektiivi taitetaan kokoon kuvauksen aikana, kameran toiminta lakkaa.

Objektiivin Nimet ja kiinnitysten nimet

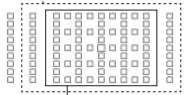
	Kiinnitys	Objektiivin Nimi	Objektiivin Tyyppi
MF	S	S	35 mm:n täyskennokoko
	K	P, M	
	KA	A	
AF	KAF	D FA	35 mm:n täyskennokoko
		DA	APS-C Ei aukkoarengasta
		FA	35 mm:n täyskennokoko Mottorizoom ei käytettävissä
		FA J	35 mm:n täyskennokoko Ei aukkoarengasta
		F	35 mm:n täyskennokoko
	KAF2	DA	APS-C Yhteensopivuus sisäänrakennetun moottorin kanssa Ei aukkoarengasta
		FA	35 mm:n täyskennokoko Mottorizoom käytettävissä
	KAF3 KAF4	D FA	35 mm:n täyskennokoko Vain sisäänrakennetulle moottorille Ei aukkoarengasta
		DA	APS-C Vain sisäänrakennetulle moottorille Ei aukkoarengasta

- Moottorilla varustetut DA-objektiivit ja moottorizoomilla varustetut FA-zoomobjektiivit käyttävät KAF2-kiinnitystä. (Näistä objektiivistä ne, joissa ei ole AF-liitäntää, käyttävät KAF3-kiinnitystä.)
 - KAF3-kiinnitys, jossa on sähkömagneettinen himmenninmekanismi aukon säätöviivun sijaan, on nimeltään KAF4.
 - Kiinteäpolttovalisissa FA-objektiiveissa, DA- ja DA L-objektiiveissa, joissa ei ole moottoria, sekä D FA-, FA J- ja F-objektiiveissa käytetään KAF-kiinnitystä.
- Katso lisätietoja objektiivien käyttöoppaasta.

Rajoitukset AF-pisteet -kohtien valintaan

Kun käytetään seuraavia objektiiveja, kummankin puolen AF-pisteitä ei voida käyttää, kun kuvaat etsimellä. Katso lisätietoja RICOH IMAGING -verkkosivulta.

AF-pisteet A-typin objektiiveille



AF-pisteet B-typin objektiiveille

(Tiedot lokakuulta 2020)

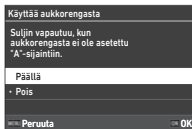
Tyyppi	Objektiivi
A	smc PENTAX-F 35-70mmF3.5-4.5
	smc PENTAX-F 35-80mmF4-5.6
	smc PENTAX-FA 28mmF2.8AL
	smc PENTAX-FA 28mmF2.8 soft
	smc PENTAX-FA 35-80mmF4-5.6
	smc PENTAX-FAJ 18-35mmF4-5.6
	smc PENTAX-FAJ 28-80mmF3.5-5.6
	smc PENTAX-DA FISH-EYE10-17mmF3.5-4.5ED[IF]
	HD PENTAX-DA FISH-EYE10-17mmF3.5-4.5ED
	smc PENTAX-DA 50-200mmF4-5.6 ED
	smc PENTAX-DA 50-200mmF4-5.6 ED WR
	smc PENTAX-DAL 50-200mmF4-5.6 ED
	smc PENTAX-DAL 50-200mmF4-5.6 ED WR
	smc PENTAX-DA 18-250mmF3.5-6.3ED AL[IF]
B	smc PENTAX-DA 15mmF4ED AL Limited
	HD PENTAX-DA 15mmF4ED AL Limited
	smc PENTAX-DA 21mmF3.2AL Limited
	HD PENTAX-DA 21mmF3.2AL Limited

Kuva voidaan ottaa, vaikka D FA-, FA-, F- tai A-objektiivin aukkorengas ei olisi **A**-asennossa tai objektiivissa ei olisi **A**-asentoa.

Valitse [Käyttää aukkorengasta]

-kohdan asetukseksi [Päällä]

C6-valikossa.



Automaattisella valotuksen säädöllä kamera toimii seuraavasti.

Tilanvalitsin	Kameran käyttö
P, Sv, Av	Av -tila
Tv	Kun ISO-herkkyys on asetettu kohtaan ISO Auto: TAv -tila Kun ISO-herkkyys on asetettu kiinteään arvoon: M -tila
TAv	TAv -tila
M	M -tila
B	B -tila
X	X -tila

● Huomaa

- [F--] tulee näkyviin aukon merkkivalolle tilaruudulla jne.
Kun [Aukkotietojen tallennus] on asetettu [Päällä]
C6-valikossa, aukkoarvo asetetaan, kun , , ja ovat näkyvissä, ja vain "F" välkky.
- Aseta [Aukkotietojen tallennus] kohtaan[Päällä]
C6-valikossa tallentaaksesi aukkoarvon, joka on asetettu tallennukselle , - ja - valitsimilla otetuissa kuvissa.

● Varoitus

- Automaattisella valotuksen säädöllä kuvattaessa on huomattava seuraavat kohdat.
- Kuvia voidaan ottaa asetetulla aukkoarvolla, mutta valotuksessa saattaa olla vaihtelua.
- Etsimellä kuvattaessa et voi tarkastaa suljinnopeutta ja ISO-herkkyyttä ennen kuvaamista, koska mittaus suoritetaan heti ennen kuin suljin vapautetaan. Kun kuvataan Live View-näkymässä, voit tarkistaa suljinnopeuden ja ISO-herkkyuden ennen kuvausta, koska aukkoa on aina kapeampi.
- Kun kiinnitetään automaattisella kalvolla varustettu objektiivi, aukko kaventuu juuri ennen sulkimen vapauttamista, mikä aiheuttaa viiveen laukaisimessa.

Oikean valotuksen saavuttaminen, kun aukkorenkaan asetus on muu kuin **A**

Oikea valotus voidaan saavuttaa seuraavien ohjeiden mukaisesti, kun aukkorenkaan asetus on muu kuin **A**.

- 1 Aseta tilanvalitsin **M**-asentoon.
- 2 Valitse haluttu aukkoasetus aukkorenkaalla.
- 3 Paina -painiketta.
Oikea suljinaika asetetaan.
- 4 Jos oikeaa valotusta ei voida saavuttaa, säädä ISO-herkkyysasetusta.

Shake Reduction-toiminto toimii siten, että se hakee objektiivin tiedot, kuten polttovälin. Aseta polttoväli manuaalisesti käyttäessäs objektiivia, jonka polttovälitietoa ei voida hakea automaattisesti.

1 Valitse [Käyttää aukcorengasta] -kohdan asetukseksi [Päällä] C6-valikossa.

2 Kytke kameran virta pois päältä.

3 Kiinnitä objektiivi kameraan ja kytke kamera päälle.

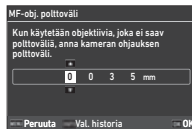
[MF-obj. polttoväli] -näyttö tulee näkyviin.

4 Aseta polttoväli

▲▼◀▶-painikkeilla.

Polttoväli voidaan myös valita syöttöhistoriasta painamalla

INFO.



5 Paina OK-painiketta.

Huomaa

- Polttoväliasetus voidaan muuttaa [MF-obj. polttoväli] -kohdassa C6-valikossa.
- Mikäli käytät zoomobjektiivia, aseta polttoväli käyttämäsi zoomausasetuksen mukaan.
- Jos polttoväliä ei syötetä kameran käynnistyksessä, kun kameraan on kiinnitetty objektiivi, joka ei saa automaattisesti polttovälin tietoja, aseta[Pituussyöte käynn] kohtaan [Pois] C6-valikossa.
- Tallenna polttovälin tiedot syöttämällä kuva, kun kamerassa on objektiivi, joka ei saa automaattisesti polttovälitietoja, aseta [Käyttää aukcorengasta] -kohtaan [Päällä] C6-valikossa.

Toiminnot käytettäessä ulkoista salamaa

Seuraavien ulkoisien salamalaitteiden (lisävaruste) käyttäminen mahdollistaa useiden salamakuvaustilojen, kuten P-TTL-automattisalamatilan, hyödyntämisen.

✓ : Käytettävissä #: Rajoitettu ✗ : Ei käytettävissä

Yhteensopiva salama	AF540FGZ AF540FGZ II AF360FGZ AF360FGZ II	AF201FG AF200FG AF160FC
Kameran toiminto		
Punasilmäisyyttä vähentävä salama	✓	✓
Autom. välähdys *1	#*2	#*2
Automaattinen siirtyminen salaman synkronointinopeuteen	✓	✓
Aukkoarvon asettaminen automaattisesti P- ja Tv-tilassa	#*2	#*2
P-TTL-automattisalama	#*2	#*2
Hidas synkronointi salama	✓	✓
Salamavalotuksen korjaus	✓	✓
Ulkoisen salaman automaattitarkennuksen apuvalo	#*3	✗
Jälkimmäisen suljinverhon synkronointi *4	✓	#*5
Kontrastinhallintatäsmäys	#*6	#*7
Orjasalama	#*6	✗
Nopea synkronointi	✓	✗
Langaton salama	#*6	✗

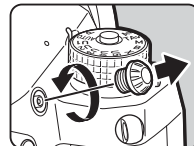
- *1 Kuvaustilaksi on valittavissa vain **AUTO**.
- *2 Käytettävissä vain D FA-, DA-, DA L-, FA-, FA J-, F- tai A-objektiivin kanssa. (Kun käytetään aukkokensaalla varustettua objektiiviä, aseta aukkokengas **A**-asentoon.)
- *3 Automaattitarkennuksen apuvalo ei ole käytettävissä AF540FGZ- tai AF360FGZ-salaman kanssa.
- *4 Suljinaika 1/100 sekuntia tai pidempi.
- *5 Ei käytettävissä AF200FG- tai AF160FC-salaman kanssa.
- *6 Edellyttää useita AF540FGZ-, AF540FGZ II-, AF360FGZ- tai AF360FGZ II -salamalaitteita.
- *7 Käytettävissä vain AF540FGZ-, AF540FGZ II-, AF360FGZ- tai AF360FGZ II -salaman kanssa.

Varoitus

- Tämän kameras kanssa ei voida käyttää salamalaitteita, joiden napaisuus on käännetty (salamakengän keskimäinen napa on miinusnapa). Kamera ja salama voivat vaurioitua.
- Älä käytä lisävarusteita, joissa on eri määrä kontaktinastoja, koska ne voivat aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Laitteen yhdistäminen toisten valmistajien salamalaitteisiin saattaa vahingoittaa laitetta.

Huomaa

- AF540FGZ-, AF540FGZ II-, AF360FGZ- ja AF360FGZ II -salamalaitteilla voidaan käyttää nopeaa salamatäsmäystä, kun kuva otetaan lyhyemmällä suljinajalla kuin 1/200 s. Aseta valotustilaksi **Tv**, **TAv** tai **M**.
- Käyttämällä kahta tai useampaa ulkoista salamaa (AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ tai AF360FGZ II) voit käyttää langatonta tilaa kuvataksesi P-TTL salamatilalla yhdistämättä salamayksiköitä johdolla. Määritä tällöin ulkoisien salamalaitteiden kamerakanava-asetus.
- Voit määrittää salaman synkronointinopeuden [X-tilan synk.nopeus] -kohdassa **C5**-valikossa.
- Voit yhdistää ulkoisen salaman kameraan täsmäysjohdolla käyttämällä X-synkronointiliitintä. Poista synkronointiliitännän 2P-suojus ja kytke täsmäysjohto X-synkronointiliitimeen.






GPS-yksikkö käyttäminen

Kun lisävarusteena tuleva GPS-yksikkö O-GPS1 on kytketty kameraan, GPS-tiedot tallennetaan kuvan kuvaustietoihin.

Lisäksi TÄHTISEURANTA -toimintoa voidaan käyttää:

Voit tarkistaa GPS-paikkannuksen tilan tilänäytöstä ja elävästä näytelmästä.

	3D-paikkannus
	2D-paikkannus
	Ei paikannusta




Kun kameralla otetaan kuva GPS-toiminnon ollessa käytössä, GPS-tiedot tallennetaan kuvaan. GPS-tietoja ei tallenneta videoleikkeisiin. Voit tarkistaa GPS-tiedot katselutilan yksityiskohtaisen tietojen näytössä (s.15).

Varoitus

- "Sähkökompassia", "Yksinkertaista navigointia" tai "GPS Time Sync"-toimintoa ei voida käyttää tässä kamerassa.

Huomaa


- Katso GPS-laitteen kiinnitys- ja käyttöohjeet laitteen mukana toimitetusta käyttöoppaasta.
- Suorita kalibrointi GPS-yksiköllä, ennen kuin kuvaat käyttämällä [Kalibrointi] kohdassa [GPS-asetukset] 4-valikosta saadaksesi GPS-tiedot oikein.

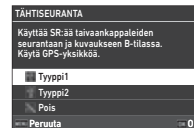
Taivaankappaleiden kuvaaminen (TÄHTISEURANTA)

Sovittamalla kamerasisäisen Shake Reduction -yksikön liike taivaankappaleiden liikkeeseen ne voidaan tallentaa yksittäisinä pisteinä myös kuvattaessa pitkillä valotusajoilla.

TÄHTISEURANTA asetukset



- Kiinnitä GPS-yksikkö kameraan ja kytke kamera päälle.**
- Valitse [TÄHTISEURANTA] 4-valikossa ja paina ►-painiketta.**
[TÄHTISEURANTA] -näyttö tulee näkyviin.
- Valitse [TÄHTISEURANTA] ja paina sitten ►-painiketta.**
- Valitse tyyppi ja paina sitten **OK**-painiketta.**



Tyyppi1	Seuraa ja kuvaa taivaankappaleita B -tilassa käyttämällä Shake Reduction -toimintoa.
Tyyppi2	Seuraa ja kuvaa taivaankappaleita taivaankappaleiden kuvaamiseen sopivassa B -tilassa käyttämällä Shake Reduction -toimintoa.

- Valitse [Tarkka kalibrointi] ja paina sitten ►-painiketta.**
[Tarkka kalibrointi] -näyttö tulee näkyviin.
- Käännä kameraa näytön ohjeiden mukaisesti.**
Kalibrointitulos näkyy näytössä.

7 Paina **OK**-painiketta.

Vaiheen 4 näyttö tulee näkyviin.

Jos [Kalibrointi epäonnistui. Tee kalibrointi uudelleen.]

-ilmoitus tulee näkyviin, osoita kamera toiseen suuntaan ja suorita kalibrointi uudelleen.


8 Paina **MENU**-painiketta kahdesti.

Kamera palaa valmiustilaan.

Varoitus

- Varo pudottamasta kameraa kalibroinnin aikana. Aseta kantohihna ranteesi ympärille tai tee muut tarvittavat varotoimenpiteet.
- Jos kameran akku irrotetaan, suorita kalibrointi uudelleen sen jälkeen, kun akku on asetettu takaisin kameraan.
- Koska magneettikenttä vaihtelee kuvauspaikan mukaisesti, [Tarkka kalibrointi] on suoritettava kussakin kuvauspaikassa.
- Objektiivin vaihtaminen kalibroinnin jälkeen voi vaikuttaa magneettikenttään jonkin verran. Suorita tällöin kalibrointi uudelleen.

Jos näyttö on liian kirkas

Pimeässä kuvatessa pitkän aikaa muuta [Näyttöasetukset ulkona] asetus  2-valikosta häikäisyn vähentämiseksi.

Voit myös estää kuvattavan pupillin avautumasta pimeässä asettamalla [LCD:n pimeänäkötila] -kohdasta [Päällä]

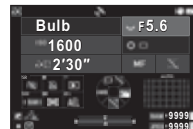
 2-valikossa.

TÄHTISEURANTAilla kuvaaminen

1 Aseta valotustila kohtaan **B**.

TÄHTISEURANTA on valmiina käyttöön.

2 Määritä kuvausasetukset.



Käytettävissä olevat toiminnot



Ottaa aikavalotuksen käyttöön.



Muuttaa valotusaikaa välillä 0'01"–5'00", kun aikavalotustoiminto on käytössä.



Muuttaa aukkoarvoa.



Suorittaa tarkan kalibroinnin.

3 Säädä tarkennus ja paina **SHUTTER**.

Kun aikavalotustoiminto on käytössä, kuvaus loppuu automaattisesti, kun määritetty aika on kulunut.

Kun aikavalotusta ei ole asetettu, valotus jatkuu, kun painetaan **SHUTTER**.

Varoitus





- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikkien toimintojen kanssa (s.115).
- Kuvaa ei voida ottaa, jos GPS-yksikkö ei ole saanut GPS-tietoa.

Vianetsintä

Huomaa

- Harvinaisissa tapauksissa kamerasi toimintakyky saattaa häiriytyä staattisen sähkön kaltaisten syiden vuoksi. Tilanne voidaan korjata ottamalla akku pois kamerasta ja asettamalla se takaisin. Jos kamera toimii sen jälkeen normaalisti, korjaustoimenpiteet eivät ole tarpeen.


Ongelma	Syy	Toimenpide
Kameraan ei kytkeydy virtaa.	Akku ei ole paikallaan oikein.	Tarkista paristojen asento.
	Akun virta on alhainen.	Lataa akku.
Kameraa ei voida laukaista.	Muistikortilla ei ole tilaa.	Aseta kameraan uusi, riittävällä tallennuskapasiteetilla varustettu muistikortti tai poista tarpeettomia kuvia.
	Tietoja käsitellään.	Odota, kunnes käsittely on suoritettu loppuun.
	Objektiivin aukkokorengas asetus on jokin muu kuin A .	Aseta aukkokorengas asentoon A tai valitse C6 -valikon [Päällä]-kohdan asetukseksi [Käyttää aukkokorengasta] (s.118).
	[Autom.tark.tila] on asetettu kohtaan [Yksi AF] ja kohteeseen ei ole tarkennettu.	Määritä tarkennustavaksi MF ja säädä tarkennus manuaalisesti.

Ongelma	Syy	Toimenpide
Automaattitarkennus ei toimi.	Kohteen tarkentaminen on vaikeaa.	AF ei tarkenna kunnolla kohteisiin, joiden kontrasti on huono (taivas, valkoiset seinät jne.), joissa on tummia värejä tai yksityiskohtaisia kuvia, nopeasti liikkuviin kohteisiin tai jos kuvataan maisemaa ikkunan tai verkkomaisen rakenteen läpi. Lukitse tarkennus toiseen, kohteeseen kanssa samalla etäisyydellä olevaan kohteeseen, tähtää varsinaiseen kohteeseen ja paina laukaisin pohjaan. Voit käyttää myös MF -toimintoa.
	Kohde on liian lähellä.	Siirry kauemmas kohteesta ja ota kuva.
Salama ei välähdä.	[Salamatila] on asetettu kohtaan [Autom. välähdys].	Kun [Salamatila] on asetettu kohtaan [Autom. välähdys]  2-valikossa, salama ei välähdä, jos kohde on kirkas. Muuta [Salamatila] -asetusta. (s.77)
Muistikorttia ei tunnisteta, kun kamera liitetään tietokoneeseen.	[USB-asetus] on asetettu kohtaan [CD-ROM].	Valitse  4-valikon [USB-asetus]-kohdan asetukseksi [MTP]. (s.97)
Kuvissa näkyy pölyä tai likaa.	CMOS-kenno on likainen tai pölyinen.	Ota [Pölynpoisto]-toiminto käyttöön  6-valikosta. Pölynpoistotoiminto voidaan kytkeä joka kerta, kun kamerasi virta kytetään päälle tai pois päältä. Katso Anturin puhdistus (s.124), jos ongelma jatkuu.
Kuvassa näkyy pikselivikoja, kuten kirkkaita tai tummia alueita.	CMOS-kennossa on viallisia pikseleitä.	Aktivoi [Pikselikartoitus]  6-valikosta. Viallisien pikselien korjaus kestää noin 30 sekuntia. Varmista, että kamerassa on täyteen ladattu akku.


Nosta kameran peili ylös ja avaa suljin kun puhdistat CMOS-kennon puhaltimella.

1 Katkaise virta kamerasta ja irrota objektiivi.

2 Kytke kameraan virta.

3 Valitse [Anturin puhdistus]  6-valikossa ja paina ►-painiketta.

Vahvistusnäyttö tulee näkyviin.

4 Valitse [Suorita] ja paina -painiketta.
Peili nousee ylös.

5 Puhdista CMOS-kenno puhaltimen avulla.

6 Kytke kameran virta pois päältä.

Peili palautuu automaattisesti alkuperäiseen asentoonsa.

Varoitus

- Älä käytä puhdistukseen paineilmapuhallinta tai harjallista puhallinta. Ne voivat naarmuttaa CMOS-kennoa.
Älä myöskään pyyhi CMOS-kennoa kankaalla.
- Älä vie puhaltimen kärkeä objektiivin kiinnitysalueen sisälle
Jos virta kytketään pois puhdistuksen aikana, suljin, CMOS-kenno ja peili saattavat vaurioitua. Pidä puhdistuksen aikana kamerasta kiinni siten, että objektiivin kiinnityskohta osoittaa alaspäin ja pöly pääsee putoamaan pois päin kennosta, kun puhallinta käytetään.
- Kun akun varaus on vähissä, näkyviin tulee ilmoitus [Ei tarpeeksi virtaa jäljellä anturin puhdistamiseksi].
Aseta kameraan täyteen ladattu akku. Jos akun kapasiteetti heikkenee puhdistuksen aikana, kamera antaa varoitusäänimerkin. Pysäytä silloin puhdistus välittömästi.

Huomaa

- Anna herkän CMOS-kennon lähimmän huoltoedustajan tehtäväksi, sillä CMOS-sensori on tarkkuusosa.
- Voit käyttää Anturin puhdistuspuhdistukseen lisävarusteena saatavana olevaa kennonpuhdistussarjaa O-ICK1.

Virheilmoitukset

Virheilmoitukset	Kuvaus
Muistikortti täynnä.	Muistikortti on täynnä, eikä uusia kuvia voida enää tallentaa. Aseta kameraan uusi muistikortti tai poista tarpeettomia tiedostoja.
Ei kuvaa.	Muistikortilla ei ole katseltavia kuvia.
Tätä kuvaa ei voida näyttää.	Yrität katsella kuvaa, joka on sellaisessa tiedostomuodossa, jota tämä kamera ei tue. Kuvan toistaminen voi onnistua tietokoneella.
Kamerassa ei korttia.	Kamerassa ei ole muistikorttia.
Muistikorttivirhe.	Muistikortissa on vika, eikä siihen voida tallentaa kuvia tai näyttää niitä. Kuvien toistaminen tai palauttaminen voi onnistua tietokoneella.
Korttia ei ole alustettu.	Kameraan asettamaasi muistikorttia ei ole alustettu tai sitä on aiemmin käytetty toisella laitteella, eikä se ole yhteensopiva tämän kameras kanssa. Voit käyttää muistikorttia, kun olet alustanut sen tässä kamerassa.
Kortti on lukittu.	Muistikortin kirjoitus suojaus on lukittu. (s.135)
Korttia ei voi käyttää.	Muistikortti ei ole yhteensopiva tämän kameras kanssa.
Tätä kuvaa ei voida suurentaa.	Yrität suurentaa kuvaa, jota ei voi suurentaa.
Ei tarpeeksi virtaa jäljellä pikselikartoituksen aktivoimiseksi.	Akun varauksella on liian vähissä [Pikselikartoitus]- tai [Anturin puhdistus] -toimintojen suorittamiseksi 6 -valikkossa tai laiteohjelmiston päivittämiseksi. Asenna täyteen ladattu akku.
Ei tarpeeksi virtaa jäljellä anturin puhdistamiseksi.	
Akun teho ei riitä laiteohjelmiston päivittämiseen.	
Akkuvirtaa ei riittävästi jäljellä USB-virransyöttöä varten.	Akun varauksella on liian vähissä [USB-virtalähde ulkois.] -toiminnon suorittamiseksi 5-valikkossa. Asenna täyteen ladattu akku.

Virheilmoitukset	Kuvaus
Laiteohjelmiston päivitys ei onnistu. Ongelma on laite- ohjelmiston päivitystiedostossa	Laiteohjelmiston päivitys ei onnistu. Päivitystiedosto on vahingoittunut. Yritä ladata päivitystiedosto uudelleen.
Kuvakansiota ei voi luoda.	Suurin mahdollinen kansionumero (999), eikä uusia kuvia voida tallentaa. Aseta kameraan uusi muistikortti tai alusta kortti.
Kuvaa ei voida tallentaa.	Kuvaa ei voitu tallentaa muistikorttivirheen takia.
Tietojen käsittely epäonnistui.	Toiminto epäonnistui. Yritä suorittaa toiminto uudelleen.
Kuvia ei voida käsitellä.	Ei kuvia, joilla voidaan kehittää RAW-kuvia tai Ristinkäyttö- asetukset voidaan tallentaa.
Tätä kuvaa ei voida käsitellä.	Yrität suorittaa -valikon toimintoja kuville, jotka on otettu käyttämällä muita kameroita, tai suoritat [Muuta kokoa] [Rajaus] minimikokoisille kuville, tai digitaalisten suodattimien maksimimäärä, joka kuvaan voidaan käyttää, on saavutettu.
Tämä toiminto ei voi käsitellä useita kuvia eränä.	Yrität suorittaa toistotoimintoja, joita ei voida suorittaa useille kuville kansion näyttöruudulla tai kuvauspäivän näyttöruudulla.
Toiminto ei ole käytettävissä tässä tilassa.	Olet yrittänyt käyttää toimintoa, jota ei ole käytettävissä määritetyssä kuvaustilassa.
Kamerasta katkeaa virta, jotta se ei vaurioituisi ylikuumenemisen vuoksi	Kamera sammuu, koska sen sisäinen lämpötila nousee liian korkeaksi. Anna kameras olla pois päältä, kunnes se on jäähtynyt, ennen kuin käynnistät sen uudelleen.
Käännä objektiivin zoomaus- rengas sijaintiin, jossa kuvaaminen on mahdollista.	Kuvia ei voida ottaa, jos kameraan on kiinnitetty kokoontaittuva objektiivi, jota ei ole asetettu käyttöasentoon (s.46).

Tekniset tiedot

Kamera

Mallin tiedot

Tyyppi	TTL-automaattitarkennuksella ja automaattivalotuksella varustettu digitaalijärjestelmäkamera
Objektiivi Kiinnitys	PENTAX KAF2 -bajonettikiinnitys (AF-liitin, objektiivitietoliittännät, virtaliittimillä varustettu K-kiinnitys)
Objektiivien yhteensopivuus	KAF4-, KAF3-, KAF2- (moottorizoom-yhteensopiva), KAF- ja KA-kiinnitteiset objektiivit

Kuvantallennusyksikkö

Kuvakenno	Päävärisuodin, CMOS, koko: 23,3 × 15,5 mm
Teholliset pikselit	Noin 25,73 megapikseliä
Pikseleiden kokonaismäärä	Noin 26,78 megapikseliä
Pölynpoisto	Kuvakennon puhdistus ultraäänivärahtelyllä "DR II"
Herkkyys (vakio-ominaisuus)	Autom. ISO-herkkyys, Manuaalinen ISO-asetusalue: 100–1600000 • Valotusaskelen väliksi voidaan valita 1 EV, 1/2 EV tai 1/3 EV.
Kuvanvakaaja	Anturisiirto Shake Reduction "SR II" (5-akselinen kuvanvakaajajärjestelmä), asetus: Autom, Panorointi, Pois
AA-suodinsimul.	Värvääristymän vähennys SR-yksiköllä: Pois, Pieni, Suuri, Haarukointi (2 kuvaa), Haarukointi (3 kuvaa)

Tiedostomuodot

Tallennusmuodot	RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.3 -yhteensopiva), DCF 2.0 -yhteensopiva								
Tallennetut pikselit	JPEG: <table border="1"> <tr><td>L</td><td>(26M: 6192 × 4128)</td></tr> <tr><td>M</td><td>(15M: 4752 × 3168)</td></tr> <tr><td>S</td><td>(9M: 3648 × 2432)</td></tr> <tr><td>XS</td><td>(2M: 1920 × 1280)</td></tr> </table> RAW: (26M: 6192 × 4128)	L	(26M: 6192 × 4128)	M	(15M: 4752 × 3168)	S	(9M: 3648 × 2432)	XS	(2M: 1920 × 1280)
L	(26M: 6192 × 4128)								
M	(15M: 4752 × 3168)								
S	(9M: 3648 × 2432)								
XS	(2M: 1920 × 1280)								
Laatutaso	RAW (14bit): PEF, DNG JPEG: ★★★ (Superhieno), ★★ (Hieno), ★ (Säästö) • RAW+JPEG samanaikaisesti tallennettavissa								

Väriavaruus	sRGB, AdobeRGB
Tallennusväline	SD/SDHC*/SDXC* muistikortit * UHS-I/UHS-II -yhteensopiva (UHS-II on saatavilla vain SD1 -aukkoon asetettulle muistikortille.)
Kaksoiskorttipaikka	Käytä järjestyksessä, Tallenna molempiin, erillinen RAW/JPEG, kuvien kopioiminen muistikorttipaikkojen välillä mahdollista
Tallennuskansio	Kansion nimi: Päiväys (100_1018, 101_1019...) tai käyttäjän määrittämä nimi (oletus: PENTX)
Tiedoston varastointi	Tiedostonimi: käyttäjän määrittämä nimi (oletus: IMG* * * * *) Tiedostonumero: Juokseva numerointi, Nollaa/ Palauta

Etsin

Tyyppi	Prismaetsin
Peittoalue	N. 100%
Suurennus	Noin 1,05× (FA 50mm F1.4 tarkennettuna äärettömään)
Silmäsuojuksen pituus	Noin 20,5 mm (näyttöruudusta) Noin 22,0 mm (objektiivin keskikohdasta)
Diopterikorjaus	Noin -4→+1 m ⁻¹
Tähtylasi	Luonnollinen-kirkas-himmeä III tarkennusnäyttö
Etsinnäytön ilmaisimet	AF-pisteet, ruudukkonäkymä, elektroninen vesivaaka, AF-kehys, Pistemittauskehys, Rajauskehys, Smart-toiminto -kuvakkeet, Valitsintoiminnon lukitus -kuvake

Live View

Tyyppi	TTL-menetelmä CMOS-kennolla
Tarkennusjärjestelmä	Kontrastin tunnistus (Automaattinen alue, Alueen valinta, Jatkuva, Valitse (L, M, S), Piste)
Toiminto	Tarkennuksen korostus, Kasvontunnistus, Automaattitarkennus koskettamalla
Näyttö	Kuva-ala: n. 100%, suurennettu näkymä (enintään 16×), ruudukkonäkymä (4x4 ruudukko, Kultainen leikkaus, Mittakaava, Neliö (L), Neliö (S), Ruudukon väri: Musta, Harmaa, Valkoinen), Histogrammi, Kirkkaushäilyty, Sommittelun säätö

Nestekidenäyttö

Tyyppi	Laajan katselukulman TFT-värinestekidenäyttö, jossa ilmaaroton karkaistu lasi
Koko	3,2 tuumaa (kuvasuhte 3:2)

Kuvapistteet	n. 1620K kuvapistettä
Kosketusnäyttö	Kapasitanssityyppi
Säädöt	Kirkkaus (Autom, Manuaalinen), saturaatio ja värit säädettävissä
Näyttöasetukset ulkona	Säädettävissä ±2 valotusaskelta
LCD:n pimeänäkötila	Päällä, Pois

Valkotasapaino

Tyyppi	Menetelmä, joka käyttää sekä CMOS-kennoa että RGB-ir -anturia
Esisasetustilat	Autom. valkotasap., Autom. monialue VT, Päivänvalo, Varjo, Pilvinen, loisteputki (D: päivänvalo, N: päivänvalovalkoinen, W: viileä valkoinen, L: lämmin valkoinen), Hehkulamppu. CTE. Man. valkotasapaino (enintään 3 asetusta), Väri Lämpötila (enintään 3 asetusta), otetun kuvan valkotasapainoasetuksien kopiointi
Hienosäätö	Säätöväli ±14 askelta A-B-akselilla ja G-M-akselilla

Tarkennusjärjestelmä

Tyyppi	TTL-automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä
Tarkennusanturi	SAFOX13, 101 pistettä (25 ristikkäistä tarkennuspistettä keskellä)
Kirkkausalue	EV -4–18 (ISO 100, normaalissa huoneenlämpötilassa) • -4 EV on käytettävissä vain AF-pisteille, jotka tukevat F2.8 -valovirtaa, kun F2.8-valovirtayhtenesopiva objektiivi on kiinnitetty.
AF-tilat	Kertatarkennus AF (AF.s), jatkuva automaattitarkennus (AF.C)
Tarkennusalueen valintatilat	Automaattinen alue, Alueen valinta, Valitse, laajennettu AF (S, M, L), Valitse (S), Piste
AF-apuvalo	Erillinen automaattitarkennuksen LED-apuvalo

Valotuksen säätö

Autom.valot.mitt.	Täysin avoimen aukon TTL-mittaus käyttäen 307K pikselin RGB-ir-kennoa Mittaustavat: monisegmentti, Keskustapainotteinen, Piste, Korostuspainotteinen
Mittausalue	EV -3–20 (ISO 100 50mm F1.4 :ssa)

Valotustilat	Ympäristön analysointi autom, ohjelma, Herkkyyspainotteinen, Aukkopainotteinen, Suljin- ja aukkopainotteinen, Manuaalinen, Bulb, Salaman X-synk-nopeus, USER1, USER2, USER3, USER4, USER5
Valotuksen korjaus	±5 EV (valotusaskelten väliksi voidaan valita 1/3 EV tai 1/2 EV)
AE-lukitus	Painikkeella ohjattava (ajastinohjaus: kaksi kertaa mittarin toiminta-aika, joka on määritetty mukautettavalla asetuksella), jatkuu niin kauan kuin SHUTTER -painiketta painetaan puoliväliin.

Suljin

Tyyppi	Elektronisesti ohjattu, pystysuuntainen verhosuljin • Elektronista suljinta käytetään Pikselisiirtoresoluutio -toiminnolle.
Suljinnopeus	Autom: 1/8000–30 sekuntia, Manuaalinen: 1/8000–30 sekuntia (1/3 tai 1/2 EV-askelta), Bulb (asetettava valotusaika: 1 s–20 minuuttia)

Käyttötavat

Tilan valinta	Yksittäiskuvas, Jatkuva kuvaus (H, M, L), Haarukointi (2, 3 tai 5 kuvaa), Syväterävyyshaarukointi, Liikehaarukointi, Kuvaus peili ylhäällä, Monivalotus (Keskiarvo, Lisäys, kirkas), Sarjakuvaus, Intervallikompositi.
Ajastin/ kaukosäädin	Ajastin (12 tai 2 sekuntia), kaukosäädin (nyt, 3 sekuntia)
Jatkuva kuvaus	Noin 12 kuvaa sekunnissa, JPEG (L): ★★★ kohdassa Jatkuva kuvaus (H): Enintään n. 37 kuvaa, RAW: Enintään n. 32 kuvaa, RAW+: Enintään n. 30 kuvaa Noin 7,0 kuvaa sekunnissa, JPEG (L): ★★★ kohdassa Jatkuva kuvaus (M): Enintään n. 60 kuvaa, RAW: Enintään n. 37 kuvaa, RAW+: Enintään n. 33 kuvaa Noin 2,5 kuvaa sekunnissa, JPEG (L): ★★★ kohdassa Jatkuva kuvaus (L): Enintään n. 90 kuvaa, RAW: Enintään n. 39 kuvaa, RAW+: Enintään n. 37 kuvaa • Kun ISO-herkkyys on asetettu kohtaan ISO 100 • Jatkuvan kuvauksen nopeus on hitaampi kuin kuvattaessa suurella ISO-herkkyydellä.

Ulkoinen salama

Salamatilat	Autom. välähdyks, Autom. salama+punasilm. väh., Salama päällä, Salama päällä + punasilm. väh., Hidas synkronointi, Hidas synkronointi + punasilm. väh., P-TTL, Kontrastinhallintatäsmäys*, Nopea synkronointi, Langaton synkronointi* * Käytettävissä kahden tai useamman yhteensopivan ulkoisen salamalaitteen kanssa
Synkronointinopeus	1/200 sekuntia
Salamavalotuksen korjaus	-2,0→+1,0 EV

Kuvaustoiminnot

Mukautettu kuva	Autom. valinta, kirkas, Luonnollinen, Muotokuva, Maisema, Eloisa, Hehkuvat värit, Haalistunut, Tasainen, Valkaisuohitus, Kääntöfilmi, Yksisävyinen, Ristiinkehitys
Ristiinkehitys	Satunnainen, asetus 1–3, suosikki 1–3
Digitaalisuodin	Erota väri, Korvaa väri, leikkikamera, Retro, suuri kontrasti, Varjostus, Käänteisväri, Voimakas yksivärinen, Voimakas mustavalk, Rakeinen mustavalkoinen
Selkeys	-4,0→+4,0)
Ihonväri	Tyyppi1, tyyppi2
HDR-kuvaus	Auto, Type1, Type2, Type3, Advanced HDR Valotuksen korjausarvo säädettävissä Automaattinen kohdistus: On, Off
Pikselsiirtoresoluutio	Jalusta (liikkeen korjaus päällä), jalusta (liikkeen korjaus pois)
Linssiväärist. korjaus	Vääristymän korjaus, Reunojen val. korj., Purppurareunaisuuden säätö, diffraktion korjaus
Dynaamisen alueen korjaus	Kirkkaan alueen korjaus, Varjon korjaus
Kohinanpoisto	Pitkän suljinajan kohinanpoisto, ISO-kohinanpoisto
Horisontin korjaus	Kuvanvakaaja käytössä: enintään 1 asteen korjaus Kuvanvakaaja pois käytöstä: enintään 2 asteen korjaus
Sommittelun säätäminen	Säättöalue ±1,5 mm ylös, alas, vasemmalle ja oikealle (±1 mm kuva käännettynä); kääntöalue ±1 aste
Elektroninen vesivaaka	Etsimen näyttö (vaaka- ja pystysuunta); ruutunäyttö (vaaka- ja pystysuunta)
Ohjelmalinja	Auto, vakio, Hi-speed-painotteinen, Tark. aluepain. (pitkä), Tark. aluepain. (lyhyt) MTF-painott.

Video

Tallennusmuoto	MPEG-4 AVC/H.264 (.MOV)
Tallennetut pikselit/ Kuvataajuus	4K (3840 × 2160, 30p/24p) FHD (1920 × 1080, 60p/30p/24p)
Ääni	Sisäänrakennettu stereomikrofoni, ulkoinen mikrofoni (voidaan käyttää stereotallennukseen) Tallen. äänen voimak. säädettävä, Tuulenkohinan vähennys
Tallennusaika	Enintään 4 GB tai 25 minuuttia Lopettaa automaattisesti tallennuksen heti, jos kameran sisälämpötila nousee liian korkeaksi.
Valkotasapaino	Autom. valkotasap., Päivänvalo, Varjo, Pilvinen, loisteputki (D : päivänvalovärit N : päivänvalovalk., W : Vileä valkoinen, L : Lämmin valkoinen), Hehkulamppu, CTE , Man. valkotasapaino (enintään 3 asetusta), Väri Lämpötila (enintään 3 asetusta), Otetun kuvan valkotasapainoasetusten kopiointi
Mukautettu kuva	Autom. valinta, kirkas, Luonnollinen, Muotokuva, Maisema, Eloisa, Hehkuvat värit, Haalistunut, Tasainen, Valkaisuohitus, Kääntöfilmi, Yksisävyinen, Ristiinkehitys
Ristiinkehitys	Satunnainen, asetus 1–3, suosikki 1–3
Digitaalisuodin	Erota väri, Korvaa väri, Retro, Suuri kontrasti, Käänteisväri, Voimakas yksivärinen, Voimakas mustavalk

Toisto Toiminnot

Toisto-näkymä	Yksittäinen kuva, usean kuvan näyttö (20, 48, ja 70 pikkukuva), kuvan suurennos (enint. 16×, 100% näyttö, Pikazoom, ja Tarkenn. suurennus), ruudukko (4x4 ruudukko, Kultainen leikkaus, Mittakaava, Neliö (L), Neliö (S), Ruudukon väri: Musta, Harmaa, Valkoinen), käännetyt kuvan näyttö, Histogrammi - näyttö (Y-histogrammi, RGB histogrammi), Kirkkaushälytys näyttö, automaattinen kuvan kierto, tietojen näyttö, Tekijänoikeustiedot näyttö (Valokuvaaja, Tekijänoikeuksien haltija), GPS-tiedot (Leveysaste, pituusaste, korkeus, koordinoitu maailman aika (UTC)), suunta, kansionäyttö, kuvauspäivän näyttö
Poista	Yksittäinen kuva, kaikki kuvat, valitut kuvat, kansio, valittuna kuvauspäivänä kuvatut kuvat, Pikakatselu kuva

Digitaalisuodin	Perusparametrien säätö, Erotä väri, Korvaa väri, Leikkikamera, Retro, Suuri kontrasti, Varjostus, Käänteisväri, Voimakas yksivärinen, Sävyalueen laajennus, Voimakas mustavalko, Rakeinen mustavalkoinen, Miniätyri, Pehmeä, Kalansilmä, Kapea, Yksivävyinen, Kehykset
RAW-kehitys	Kehitysvaihtoehdot: Yksi kuva, useita kuvia, kansio, valittuna kuvauspäivänä kuvatut kuvat Kehitysparametri: Valkotasapaino, Mukautettu kuva, Herkkyys, Digitaalisuodin, Selkeys, Ihonväri, HDR-kuvaus, Pikselisiirtoreoluutio, Vääristymän korjaus, Reunojen val. korj., Purppurareunaisuuden säätö Diffraaktion korjaus, Väriin kohd. virh. korj., ISO-kohinanpoisto, Varjon korjaus, Tiedostomuoto (JPEG, TIFF), JPEG tallennetut pikselit, JPEG-laatu, Kuvasuhde, Väriavaruus
Muokkaustoiminnot	Suojaa, Kuvan kääntö, Kuvien kopiointi, Tiedostonsiirto, Tall. RAW-data, Muuta kokoa, Rajaus (kuvasuhdetta voidaan muuttaa ja kallistuksen korjaus on saatavilla), Tasojen säätö, Valkotasapaino säätö, Väriavaruus korjaus, Pura liikkuva kuva, Jaa liikkuva kuva, Tallenna videokuva kuvana

Mukaut

Muokattavat kohdat	Käyttäjätila, Fx-painike, AF/AE-lukitusasetukset, Esikatselun valitsin, E-Dial-ohjelmointi, Smart-toiminto, kosketusnäyttö, Silmäanturi, Etsimen näyttö, Nestekidenäyttö, Monitorin näyttö, Pikakatselu, Suurennyksen tarkastelu, Varoitussäätö, Ohjauspaneeli, Muisti, Valotusastele, ISO-herkkyysastele, Väriämpötilan askele, polttovälin säätö, Tallenna kiertotiedot, aukkotietojen tallennus, AF-hienosäätö, Tekijänoikeustiedot
Kielet	21 kieltä: Japani, englanti, ranska, saksa, espanja, portugali, italia, hollanti, tanska, ruotsi, suomi, puola, tšekki, unkar, turkki, kreikka, venäjä, thai, korea, kiina (perinteinen), yksinkertaistettu kiina

Virtalähde

Akun tyyppi	Ladattava litium-ioniakku D-LI90
Verkkolaite	Verkkolaitesarja K-AC166 (lisävaruste)
Akun kesto	Tallennettavien kuvien lukumäärä: noin 800 kuvaa Katseluaika: noin 250 minuuttia • Testattu CIPA-standardin mukaisesti käyttäen uutta täyteen ladattua litium-ioniakkua 23 °C:n lämpötilassa. Todelliset tulokset riippuvat kuvausolosuhteista.

Liittimet

Liitäntäportti	USB-liitäntä (USB C-tyyppi), kaapelin vapautusliitäntä (2,5 mm halk.), X-sync-liitin, HDMI®-liitäntä (D-tyyppi), mikrofoniliitäntä, kuulokeiliitäntä
USB-liitäntä	USB 3.2 Gen 1 Tiedonsiirto: MTP, CD-ROM Akun uudelleenlataus, virransäätö kameraan (käytettäessä sille tarkoitettu virtalähde)

Langaton LAN-yhteys

Standardit	IEEE 802.11b/g/n (langattoman lähiverkon standardiprotokolla)
Taajuus (keskitaajuus)	2 412–2 462 MHz (kanavat: 1–11)
Tietoturva	Todennus: WPA2 Salaus: AES

Bluetooth®

Standardit	Bluetooth® v4.2 (Bluetooth Low Energy)
Taajuus (keskitaajuus)	2 402–2 480 MHz (kanavat: 0–39)

Mitat ja paino

Mitat	134,5 mm (W) × 103,5 mm (H) × 73,5 mm (D) (5,3 in. (W) × 4,1 in. (H) × 2,9 in. (D)) (poislukien ulkonemat)
Paino	Noin 820 g (mukaan lukien kamerasen oma akku ja SD-muistikortti) Noin 735 g (pelkkä runko)

Käyttöympäristö

Lämpötila	-10–40 °C
Ilmankosteus	Enintään 85 % (ei tiivistynyttä kosteutta)

Toimitukseen sisältyvät lisävarusteet

Pakkauksen sisältö	Hihna O-ST162, ME-etsimen suoja, ladattava litium-ioniakku D-LI90, USB-verkkolaite, virtapistoke, USB-kaapeli I-USB166 <Kiinnitetty kameraan> silmäsuojus Fu, salamakengän suoja Fk, synkronointiliitäntänpän 2P-suoja, rungonsuoja K KII, akkukavhan liittimen suoja
Ohjelmisto	Digital Camera Utility 5

USB-verkkolaite AC-U1/AC-U2

Virtalähde	100–240 VAC (50/60 Hz), 0,2 A
Anto	5,0 VDC, 1000 mA, 5,0 W
Keskimääräinen aktiivinen teho	76,8%
Ei ladattu tehonkulutus	50 mW
Lämpötila	10–40 °C
Mitat	42,5 mm (W) × 22 mm (H) × 66,5 mm (D) (1,7 in. (W) × 0,9 in. (H) × 2,6 in. (D)) (ei sisällä virtapistoketta)
Paino	Noin 40 g (ei sisällä virtapistoketta)

Keskimääräinen kuvantallennuskapasiteetti ja katselu aika

(Täyteen ladatulla akulla)

Akku	Lämpötila	Tavallinen kuvaus	Katselu aika
D-LI90	23 °C	800	250 minuuttia

- Kuvien tallennuskapasiteetti perustuu CIPA-standardien mukaisiin mittausolosuhteisiin ja muut tiedot perustuvat omiin mittausolosuhteisiimme. Kameraa käytettäessä luvut saattavat erota yllä esitetyistä luvuista valitusta kuvaustilasta ja -olosuhteista riippuen.

Keskimääräinen kuvantallennuskapasiteetti koon perusteella

(8 Gt:n muistikortilla)

Tallennetut pikselit	JPEG-laatu			RAW
	★★★	★★	★	
26M	495	1120	2190	141
15M	837	1872	3607	—
9M	1401	3105	5840	—
2M	4717	9812	16353	—

- Muistikortille tallennettavien kuvien lukumäärä voi vaihdella kohteen, kuvausolosuhteiden, valitun kuvaustilan, muistikortin sekä muiden tekijöiden mukaisesti.

USB-yhteyden ja kameran mukana toimitetun ohjelmiston käyttöympäristö

Suosittelut järjestelmävaatimukset kameran kytkemiseksi tietokoneeseen ja ohjelmiston käyttöön:

Windows®

Käyttöjärjestelmä	Windows® 10 (FCU, CU) (32-bittinen, 64-bittinen) tai Windows® 8.1 (32-bittinen, 64-bittinen)
Keskusyksikkö	Intel® Core™ i5 tai uudempi
Keskusmuisti	8 GB tai enemmän
HDD	Ohjelman asentaminen ja käynnistäminen: Noin 100 Mt tai enemmän vapaata tilaa Kuvatiedostojen tallentaminen: noin 15 Mt/tiedosto (JPEG), noin 50 Mt/tiedosto (RAW)
Näyttö	1280×1024 kuvapistettä, 24-bittinen värinäyttö tai parempi

Mac

Käyttöjärjestelmä	macOS 10.15 Catalina, macOS 10.14 Mojave, macOS 10.13 High Sierra tai macOS 10.12 Sierra
Keskusyksikkö	Intel® Core™ i5 tai uudempi
Keskusmuisti	8 GB tai enemmän
HDD	Ohjelman asentaminen ja käynnistäminen: Noin 100 Mt tai enemmän vapaata tilaa Kuvatiedostojen tallentaminen: noin 15 Mt/tiedosto (JPEG), noin 50 Mt/tiedosto (RAW)
Näyttö	1280×1024 kuvapistettä, 24-bittinen värinäyttö tai parempi

☛ Huomaa

- Tietokoneeseen siirrettyjen videotiedostojen toistamiseen tarvitaan sekä MOV-muotoa tukeva sovellus.

Symbolit

■-valikot.....	22
■(t)-valikot.....	25
■-valikot.....	27
☑-valikot.....	28
☑-valikot.....	34
■-tila.....	54
☑/LV/■-valitsin.....	44

Numeeriset

1 pain. tiedostomuoto.....	103
1× kuvanäyttö.....	47

A

AdobeRGB.....	48
AE-ohjelma.....	50
AF aktiivinen alue (Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä).....	60
AF aktiivinen alue (kontrastin tunnistus automaattitarkennus).....	63
AF ja etsin.....	60
AF ja Live View.....	62
AF kaukosäätimellä.....	74
AF.C 1. kuvan toiminto.....	61
AF.S-asetus.....	61
AF/AE-lukitusasetukset	45, 59, 104
AF-aluearajoitus.....	61
AF-apuvalo.....	9, 60
AF-hienosäätö.....	64
AF-kehys.....	45, 46
AF-liitin.....	9
AF-piste.....	61
AF-pisteen valitsinvipu.....	61
AF-pisteseur AF.C:ssä.....	62

Kohteen tunnistus.....	62
Aikavalotus.....	50, 53
Ajastimen merkkivalo.....	9
Ajastin.....	73
Akku.....	38
Akkukahva.....	39
Akkukahvan asetukset.....	39, 40
Akkukahvan liittimet.....	9
Akun lataaminen.....	39
Aloituserukset.....	42
Alustaminen.....	43
Anti-Aliasing- suodinsimulaattori.....	82
Anturin puhdistus.....	124
Aukkoarvo.....	50
Aukkopainotteinen AE.....	50
Aukkorenkaalla varustettu objektiivi.....	118
Aukkorenkaan käyttö.....	118
Auto Shake Reduction po.....	83
Autom näytön kiertö.....	108
Autom. kuvan kääntö.....	85
Autom. valot. korj.....	23, 51
Autom. virrankatk.....	42
Autom. välähdys.....	77
Autom.tark.tila.....	60
Autom.valot.mitt.....	59
Automaattinen alue (Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä).....	60
Automaattinen alue (kontrastin tunnistus automaattitarkennus).....	63

Automaattinen monialuevalkotasapaino (valkotasapaino).....	74
Automaattinen valinta (mukautettu kuva).....	78
Automaattinen valkotasapaino (valkotasapaino).....	74
Automaattinen valkotasapaino hehkulampun valossa.....	75
Automaattisäätö asetetulla valonlähteelle.....	75
Automaattitarkennus.....	59
Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä.....	59
AUTO -tila.....	44
Av -haarukointi.....	68
AV-laite.....	87
Av -tila.....	50

B

Bluetooth®.....	99
B -tila.....	53
Bulb.....	53
Bulb (B) tila-asetukset.....	53

C

CD-ROM.....	97
CTE.....	74

D

Diffraaktion korjaus.....	81
Digitaalinen esikatselu.....	65
Digitaalisuodin.....	79, 91
Digital Camera Utility 5.....	93, 98
Diopterikorjauksen säädin.....	17
DNG.....	48

Dynaaminen alue.....	80
Dynaamisen alueen korjaus.....	80

E

Edistynyt tila.....	53
Elektroninen vesivaaka.....	18
Elektronisen vesivaakan tyyppi.....	107, 108
Eloisa (Mukautettu kuva).....	78
Erota väri (digitaalisuodin).....	79, 91
Esikatselu.....	65
Esikatselutapa.....	65
Etsimen kautta kuvaaminen.....	44
Etsimen näyttö.....	17, 107
Etsimen valo.....	107
Etsin.....	16
E-valitsimen ohjelmointi.....	104
EV-kompensointi.....	54
Exif-tiedot.....	114

F

Fx-painike.....	102
-----------------	-----

G

Gps.....	121
GPS-asetukset.....	121

H

Haarukointi.....	67
Haarukointijärjestys.....	67
HDMI® -liitäntä.....	87
HDR-kuvaus.....	81
Hehkuvat värit (Mukautettu kuva).....	78

Herkkyys	57, 92	Kasvontunnistus AE	59	Kuvakoon muuttaminen	93	Leikkikamera	
Herkkyyypainott.AE	50	Katselutietojen		Kuvan		(digitaalisuodin)	79, 91
Hidas synkronointi	77	näyttö	14, 108	kosketusselaustoiminto	85	Liikehaarukointi	69
Hihna	37	Katselutila	47	Kuvan viimeistelysävy	78	Liikkuvan kuvan	
Horisontin korjaus	84	Katselutoiminnon		Kuvanottoasetukset	48	muokkaaminen	96
HYPER P/Sv-		valintanäyttö	85	Kuvantallennuskapasiteetti		Linkin valotus ja	
asetukset	105	Kaukosäädin	73	130	tarkennuspiste	59
Hyper-ohje	52	Kaukosäätimen		Kuvaustila	49	Live View	12
Hyper-ohjelma	52	vastaanotin	9	Kuvasuhde	92, 94	Loisteputki -	
		Kehykset		Kuvataajuus	49	Lämmin valkoinen	
I		(digitaalisuodin)	91	Kuvatason ilmaisin	9	(Valkotasapaino)	74
Ihonväri	83	Kelvin	76	Kuvaus peili ylhäällä	69	Loisteputki -	
Image Sync	99	Keskustapainotteinen		Kuvauspäivän näyttö	87	Päivänvalo valkoinen	
IMAGE Transmitter 2	98	mittaus	59	Kuvaustapa	66	(Valkotasapaino)	74
Intervallikomposiitti	72	Kieliasetus	43	Kuvien kopiointi	90	Loisteputki - Päivänvalo	
ISO Autom. yläraja	57	Kiertosuunta	105	Kuvien korjaaminen	80	väri (Valkotasapaino)	74
ISO-herkkyys	57	Kiinnitysten nimet	117	Kuvien käsittely	91	Luo uusi kansio	111
ISO-herkkyysaskeleet	57	Kirkas (Mukautettu		Kuvien kääntäminen	89	Luonnollinen	
ISO-kohinanpoisto	58	kuva)	78	Kuvien muokkaus	91	(mukautettu kuva)	78
		Kirkkaan alueen korjaus	80	Kuvien sumentumisen		LV-kuvasu kosketus-AF	51
J		Kirkkauden		vähentäminen	83		
Jaa liikkuva kuva	96	säätäminen	13, 80	Käsisalotus	50	M	
Jalustakierre	9	Kohdistimen sijainnin		Käyttäjäaset palautus	101	Mac	130
Jatkuva (kontrastin tunnistus		tallennus	21	Käyttäjän rekisteröinti	6	Manuaalitarkennus	59
automaattitarkennus)	63	Kohinanpoisto	52, 58	Käyttäjätilan valotustila ...	101	Matalapäästösuoletin	82
Jatkuva AF	60	Kokoontaittuva objektiivii ...	46	Käyttöympäristö	130	ME-etsimen suojus	73
Jatkuva kuvaus	67	Kontrastintunnistus AF		Käänteisväri		Merkkivalot	110
JPEG tallennetut pikselit ...	48	vapautusvaihtoehdot	64	(digitaalisuodin)	79, 91	MF-obj. polttoväli	119
JPEG-laatu	48	Kontrastintunnistus		Kääntöfilmi		Mikrofoni	9, 56
Juokseva numerointi	113	automaattitarkennus ...	59, 62	(mukautettu kuva)	78	Miniatyyri	
		Korostuspainotteinen				(digitaalisuodin)	91
K		mittaus	59	L		Minimisuljinnopeus	57
Kaiutin	9	Kortin nimi	43	Laajennettu AF		Mired	76
Kalansilmä		Korttipaikkajako	48	(Automaattitarkennus		Mittarin käyttöaika	17
(digitaalisuodin)	91	Korvaa väri		vaihetäsmäyksellä)	60	Monikuvanäyttö	85
Kalibrointi	121	(digitaalisuodin)	79, 91	Laatutason säätö	82	Monilohkomittaus	59
Kameran asetusvalikot	34	Kuuloke	56	Laiteohjelmisto/aset	36	Monitorin kosketustoim.	15
Kansion nimi	112	Kuulokk. ään. voimakk.	49	Langaton lähiverkko	99	Monitorin näyttö	108
Kansionäyttö	87	Kuvaaminen	44	Language/言語	42	Monivalotus	70
Kapea (digitaalisuodin)	91	Kuvaaminen Live View -kuvan		Lankalaukaisimen liitäntä ...	9	Monotoninen	
Kasvontunnistus	64	ollessa näkyvässä	46	Latausaika	40	(digitaalisuodin)	91

M -tila	50	Palauta käyttäjätila-as.....	101	R	Suljinaika	50
MTP	97	PEF	48	Rajaaminen	94	Suljinaikapainotteinen
Muisti	111	Pehmeenetty		Rajaus	48	AE
Muistikortin asetukset	48	(mukautettu kuva).....	78	Rakeinen mustavalkoinen		50
Muistikortin merkkivalo.....	9	Pehmeä (digitaalisuodin)...	91	(digitaalisuodin)	79	Suljinajan alaraja-
Muistikortti	41	Peili	9	RAW	48	asetukset
Mukautettu kuva	78	Peili ylhäällä	69	RAW-kuvien		Suodin
Muokkaus	102	Perusparametrin säätö		kehittäminen	92	Suojaa
Muokkausvalikot	28	(digitaalisuodin)	91	RAW-tiedostomuoto.....	48	Suorakuvaus
Muuta kokoa	93	Pikakatselu	45, 109	Retro		Suurennuksen
		Pikazoom	47, 109	(digitaalisuodin)	79, 91	tarkastelu
N		Pikkukuvanäyttö	47, 85	Reunojen valaistuksen		109
Nelitoimisäädin	11, 18	Pikselikartoitus	123	korjaus	81	Suuri kontrasti
Nestekidenäyttö	16, 108	Pikselisiirtoresoluutio	82	Ristiinkehitys		(digitaalisuodin)
Nimeä käytt.tila uud.	100	Pilvinen		(mukautettu kuva).....	78	79, 91
Nollaa käyttäjätila-as.....	100	(Valkotasapaino).....	74	Ristikko-ohjain	108	Sv -tila
Nollaa numerointi	113	Pimeänäkötila.....	13			50
Näyttö	12	Piste (kontrastin tunnistus		S		Synkronointiliitännän
Näyttöasetukset		automaattitarkennus)	63	Salama	77, 119	2P-suojus
ulkona	13, 122	Pistemittaus	59	Salama päällä.....	77	Syväterävyys
Näytön näkymän		Pitkän suljinajan		Salamakenkä.....	77	65
vaihtaminen	14	kohinanpoisto,	52	Salamakorjaus	77	Syväterävyysshaarukointi ...
Näytön säätäminen... ..	13, 109	Poistussyöte käynn	119	Salaman X-synk -		68
		Poista kaikki kuvat	88	nopeus	50	Säilytä AF-tila
O		Poisto	47, 88	Salamatila	77	61
Objektiiv	37, 116	Polttovälin syöttö	119	Sarjakuvaus	71	Sävyalueen laajennus
Objektiivin		P-tila	50	SD-muistikortti	41	(digitaalisuodin)
kiinnityskohdistin.....	9, 37	Punasilmäisyyden		Selkeys	83	79, 91
Objektiivin korjaus	81	vähennys.....	77	Selvä yksivärinen		Säätäminen
Objektiivin polttoväli	119	Pura liikkuva kuva.....	96	(digitaalisuodin)	79, 91	manuaalisesti
Objektiivin		Purppurareunaisuuden		Shake Reduction	83	76
vapautuspainike.....	37	säätö	81	Silmäanturi	17	T
Objektiivitetoliitännät	9	Pysty (Mukautettu kuva) ...	78	Smart-toiminto	19, 106	Taivaankappaleiden
Ohjauspaneeli	13, 20, 106	Pystyasento	13	Sommittelun säätö.....	84	kuvaaminen
Ohjelmalinja	52	Päivänvalo		sRGB	48	121
Optinen esikatselu	65	(Valkotasapaino).....	74	Still-kuva/Live View/		TAKUUEHDOT.....
		Päiväyksen asetus.....	43	Videonvalitsin	44	138
P		Pölynpoisto.....	123	Videonvalitsin	44	Tallen. äänen voimak
Painike	10			Still-kuvan asetukset		49
Palauta	21			-valikot	22	Tallenna kiertotiedot
Palauta (muistikortti)	43			Suljin- ja		89
				aukkopainotteinen AE	50	Tallenna käytt.tila-as
						100
						Tallenna manuaalisena
						valkotasapainona.....
						76
						Tallenna RAW-
						data
						45, 47, 91
						Tallenna ristiinkehitysas. ...
						79
						Tallennetut pikselit
						49
						Tarkenn. suurennus
						109
						Tarkennuksen korostus.....
						64
						Tarkennustapa
						59

Tarkennustavan vaihto	44, 59
Tasainen (mukautettu kuva)	78
Tasojen säätö	94
TA v-tila	50
Tekijänoikeuden haltija ...	114
Tekijänoikeustiedot	114
Tekniset tiedot	126
Tekstin syöttö	100
Tekstuurin säätö	82
Terävyys (mukautettu kuva)Tiedostonsiirto	78
Tiedostomuoto	48
Tiedostonimi	113
Tiedostonsiirto	90
Tietokenttä näkökentän ulkopuolella	17
Tietokone	97
TIFF	92
Tilanvalitsimen lukituspainike	44
Tilanvalitsin	44
Tilanäyttö	12, 108
Tilapainikkeeseen vapautusvipu	45
Time	53
Toimenpide, kun AF epäonnistuu	61
Toiminto AF.C -tilassa	61
Toimintopainikkeet	18
Toimitettu ohjelmisto	130
Toistoasetukset-valikot	27
Toistojärjestysasetukset	85
Toistokortti	47, 85
Toiston äänenvoimakk.	56, 85
Tuulenkohinan vähennys	49
Tv haarukointi	69
Tv -tila	50

TÄHTISEURANTA	121
U	
Ulkoisen salama	119
USB-asetus	97
USB-liitäntä	39, 97, 130
USB-virransyöttö ulkoiseen laitteeseen	40

V	
Vaaka (Mukautettu kuva)	78
Valikko	20
Valikon palautus	21
Valintaosioitin	44
Valitse (Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä)	60
Valitsin	10
Valitsintoiminnon lukitus	46
Valittujen kuvien poistaminen	86
Valkaisuohitus (Mukautettu kuva)	78
Valkotasapaino	74
Valkotasapainon säätö	95
Valokuvaaja	114
Valotusaskeleet	51
Valotussimulaation Live View	51
Valotustila	50
Varjo (Valkotasapaino)	74
Varjon korjaus	80
Varjostus (digitaalisuodin)	79, 91
Varoitusnäyttö	110
Verkkolaite	41
Videokuva-asetuksien valikot	25
Videokuvausasetukset	49
Videon kosketus-AF	55
Videotila	54

Videotilan automaattitarkennus	64
Vilkumisen vähennys	108
Vipu	10
Virheilmoitukset	125
Virransyöttö	40
Virransäätötila	40
Virta	42
Voimakas yksivärinen (digitaalisuodin)	79, 91
Vyöhykkeen valinta (Automaattitarkennus vaihetäsmäyksellä)	60
Vyöhykkeen valinta (kontrastin tunnistus automaattitarkennus)	63
Väriasetukset	43, 108
Väriavaruus	48
Väriämpötila (Valkotasapaino)	76
Väriämpötilan askeleet	76
Värin kohd. virh. korj.	92
Värivärärist. korjaus	95
Värivärärist. vähennys	82
Vääristymän korjaus	81

W	
Windows®	130

X	
X-synkronointiliitin	120
X -tila	50
X-tilan synk. nopeus	50, 120

Y	
Yhden kuvan näyttö	14, 47
Yhden pain ISO Auto	57
Yhden pain. val. no	54
Yhden painall. haaruk.	67
Yks.kohd. tietojen näyttö	15

Yksi AF	60
Yksisävyinen (Mukautettu kuva)	78
Yksittäiskuvauksen ympäristön analysointi autom. -tila	44
Ä	
Äänenvoimakkuus	35
Ääni	54
Äänitehosteet	110

Varotoimenpiteet käytön aikana

Ennen kameran käyttämistä

- Jos kameraa ei ole käytetty pitkään aikaan, varmista, että se toimii edelleen normaalisti, etenkin ennen kuin aiot ottaa tärkeitä kuvia (kuten häissä tai matkalla). Tallennettujen tietojen säilymistä ei voida taata, jos tietojen tallentaminen, toistaminen, siirtäminen tietokoneeseen tai muu vastaava toimenpide ei onnistu kameran, tallennusvälineen (muistikortin) tai muun välineen vian vuoksi.

Akkua ja akkulatoria koskevia tietoja

- Optimoii akun kunto välttämällä varastointia täyteen ladattuna tai kuumissa tiloissa.
- Jos jätät akun paikalleen kameraan eikä kameraa käytetä pitkään aikaan, akun lataus syväpurkaukseen ja sen käyttöikä lyhenee.
- On suositeltavaa ladata akku päivää ennen käyttöä tai käyttöpäivänä.

Kameran kuljettamiseen ja käyttöön liittyviä Huomaa

- Älä altista kameraa korkeille lämpötiloille tai kosteudelle. Älä jätä kameraa autoon, sillä auton sisälämpötila voi kohota hyvin korkeaksi.
- Suojaa kamera voimakkaalta värinältä, iskulta tai paineelta.
- Suojaa kamera pehmusteella moottoripyörän, auton tai laivan aiheuttamalta värinältä.
- Kameran käyttölämpötila-alue on -10–40 °C.
- Kameran näyttö voi muuttua mustaksi korkeassa lämpötilassa, mutta palautuu normaaliiksi lämpötilan laskiessa.
- Näyttö saattaa toimia normaalia hitaammin kylmässä. Tämä johtuu nesteikiteiden ominaisuuksista, eikä kyseessä ole toimintahäiriö.
- Äkilliset lämpötilanvaihtelut voivat aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- ja ulkopinnoille. Aseta kamera laukkuun tai muovipussiin ja ota se esiin vasta sen jälkeen, kun kameran ja ympäristön välinen lämpötilaero on tasoitunut.
- Varmista, ettei kamera joudu kosketuksiin roskien, kuran, hiekan, pölyn, veden, myrkyllisten kaasujen tai suolojen kanssa, koska ne saattavat aiheuttaa kameran rikkoutumisen. Pyyhi kamera kuivaksi sade- tai vesipisaraisista.
- Älä paina näyttöä voimakkaasti. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai näytön rikkoutumisen.
- Jos käytät jalustaa, älä kiristä jalustan kiinnitysruuvia liian tiukalle.

Kameran puhdistaminen

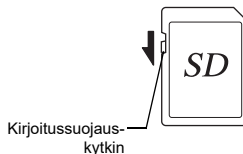
- Kameraa ei saa puhdistaa orgaanisilla liuottimilla, kuten tinnerillä, alkoholilla tai bensiinillä.
- Poista objektiivin kerääntynyt pöly linssiharjalla. Älä käytä puhdistukseen paineilmata, koska se voi vahingoittaa objektiivia.
- Anna herkan CMOS-kennon lähimmän huoltoedustajan tehtäväksi. (Puhdistus on maksullinen toimenpide.)
- Huippusuorituskyvyn ylläpitämiseksi suosittelemme, että kamera tarkistetaan säännöllisesti vuoden–parin välein.

Kameran varastointi

- Älä säilytä kameraa kyllästysaineiden tai kemikaalien läheisyydessä. Säilytys korkeassa lämpötilassa ja kosteassa paikassa voi aiheuttaa homekasvuston ilmaantumista kameraan. Poista kamera kotelosta ja säilytä sitä kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto.
- Vältä kameran käyttöä tai säilytystä paikoissa, joissa se voi joutua alttiiksi staattiselle sähkölle tai sähköisille häiriöille.
- Vältä kameran käyttämistä tai säilyttämistä suorassa auringonvalossa tai paikoissa, joissa se joutuu alttiiksi nopeille lämpötilanvaihteluille tai tiivistyvälle kosteudelle.

Tietoa SD-muistikorteista

- SD-muistikortissa on kirjoituslaskentakytkin. Uusien tietojen tallentaminen, olemassa olevien tietojen poistaminen tai kortin alustaminen joko kamerassa tai tietokoneessa voidaan estää asettamalla kytkin LOCK-asentoon.
- Jos SD-muistikortti poistetaan kamerasta heti käytön jälkeen, muistikortti voi olla kuuma.
- Älä poista SD-muistikorttia kamerasta tai katkaise kamerasta virtaa muistikortin tietojen tallentamisen tai lukemisen aikana. Tämä voi aiheuttaa tietojen menettämisen tai muistikortin vaurioitumisen.
- Älä taivuta SD-muistikorttia tai kohdista siihen voimakkaita iskuja. Suojaa kortti kosteudelta ja korkeilta lämpötiloilta.
- Älä poista SD-muistikorttia alustamisen aikana. Kortti voi vaurioitua käyttökelvottomaksi.
- SD-muistikortilla olevat tiedot saattavat tyhentyä seuraavissa tilanteissa. Emme vastaa kadonneista tiedoista, mikäli
 1. käyttäjä käsittelee SD-muistikorttia väärin
 2. SD-muistikortti joutuu alttiiksi staattiselle sähkölle tai sähköisille häiriöille
 3. SD-muistikorttia ei ole käytetty pitkään aikaan



4. SD-muistikortti tai akku poistetaan kortin tietojen tallentamisen tai lukemisen aikana.
- Jos SD-muistikorttia ei käytetä pitkään aikaan, kortilla olevia tietoja ei ehkä pystytä lukemaan. Muista tehdä tärkeistä tiedoista varmuuskopio tietokoneelle säännöllisin väliajoin.
- Alusta uudet SD-muistikortit. Alusta myös aiemmin muissa kameroissa käytetyt SD-muistikortit.
- Huomioi, että SD-muistikortille tallennettujen tietojen poistaminen tai kortin alustaminen ei täysin poista alkuperäisiä tietoja. Poistetut tiedot voidaan joskus palauttaa kaupallisesti saatavilla olevan ohjelmiston avulla. Jos aiot heittää SD-muistikorttisi pois tai lahjoittaa tai myydä sen, varmista, että kortti on täysin tyhjä tai tuhoa kortti, mikäli se sisältää henkilökohtaisia tai arkaluontoisia tietoja.
- Kameran omistaja on aina itse vastuussa SD-muistikortille tallennetuista tiedoista.

Tavaramerkit

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Mac ja macOS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä, jotka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iOS on Ciscon tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa ja sitä käytetään lisenssillä.
- Intel ja Intel Core ovat Intel Corporationin tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Bluetooth-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc:n omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä ja Ricoh Company, Ltd. käyttää niitä lisenssillä.
- USB Type-C on USB Implementers Forumin tavaramerkki.
- Tässä tuotteessa käytetään DNG-teknologiaa Adobe Systems Incorporatedin lisenssillä.
- DNG-logo on Adobe Systems Incorporatedin rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing, LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.

Kaikki muut tavaramerkit ovat niiden omistajien omaisuutta.

- Tässä tuotteessa käytetään RICOH RT -fonttia, jonka suunnittelija on Ricoh Company Ltd.
 - Tämä tuote tukee PRINT Image Matching III -tekniikkaa. PRINT Image Matching -yhteensopivat digitaaliset stillkamerat, tulostimet ja ohjelmat auttavat valokuvaajia tuottamaan kuvia, jotka vastaavat paremmin heidän toiveitaan. Kaikkia toimintoja ei voida käyttää tulostimissa, jotka eivät ole PRINT Image Matching III -yhteensopivia.
- Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Kaikki oikeudet pidätetään. PRINT Image Matching on Seiko Epson Corporationin tuotemerkki. PRINT Image Matching -logo on Seiko Epson Corporationin tuotemerkki.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

SD™
XC II

SILKYPIX®

DNG™

AVC Patent Portfolio -lisenssi

Tämän tuotteen AVC-patenttisalkkukäyttöoikeus antaa kuluttajalle oikeuden henkilökohtaiseen tai muuhun korvauksettomaan käyttöön (i) videoiden koodaamiseen AVC-standardin mukaisesti ("AVC-Video") ja/tai (ii) koodauksen purkamiseen sellaisesta AVC-Videosta, jonka on koodannut henkilökohtaista toimintaa harjoittava kuluttaja ja/tai joka on saatu palveluntarjoajalta, jolla on käyttöoikeus AVC-Video-tuotteiden välittämiseen. Mitään nimenomaista tai oletettua käyttöoikeutta ei myönnetä mihinkään muuhun tarkoitukseen. Lisätietoja antaa MPEG LA, L.L.C. Katso <http://www.mpegla.com>.

Avoimen lähdekoodin ohjelmistoja koskeva ilmoitus

Tämä kamera sisältää GNU General Public License (GPL)- ja GNU Lesser General Public License (LGPL) -lisenssin ja/tai muiden lisenssien alaisia avoimen lähdekoodin ohjelmistoja (Open Source Software, OSS). Tiedot kustakin tässä kamerassa käytettyjen avoimen lähdekoodin ohjelmistojen lisenssistä on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin tekstitiedostona. Voit lukea lisenssiehdot kytkemällä tämän kamerasi tietokoneeseen, siirtymällä "Software License" -kansiossa olevaan "oss_license"-kansioon ja avaamalla tekstitiedoston.

Tässä kamerassa käytettyjen avoimen lähdekoodin ohjelmistojen lähdekoodi paljastetaan GPL- ja LGPL-lisenssien sekä muiden mahdollisten lisenssien mukaisesti. Jos tarvitset lähdekoodia, vieraile seuraavassa osoitteessa: <http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/products/oss/>

BSD-lisensoidun ohjelmiston käyttöön liittyvä ilmoitus

Tämä tuote sisältää BSD-lisenssin alaisia ohjelmistoja. BSD-lisenssi on käyttöoikeussopimus, joka sallii ohjelmiston uudelleenjakelun siinä tapauksessa, että on selkeästi ilmaistu, että kyseessä on valtuuttamaton käyttö, ja että tekijänoikeusilmoitus ja lisenssiehtojen luettelo on annettu. Sisältö näytetään edellä mainittujen lisenssiehtojen mukaisesti. Ehtojen tarkoitus ei ole rajoittaa tuotteen käyttöä.

Tera Term
Copyright (C) 1994–1998 T. Teranishi
(C) 2004-2018 TeraTerm Project
Kaikki oikeudet pidätetään.

Uudelleenjakelu ja käyttö lähdekoodina tai binäärimuodossa, muunneltuna tai muuntelemattomana, on sallittua, mikäli seuraavat ehdot täyttyvät:

1. Jaettaessa lähdekoodia edelleen yllä oleva tekijänoikeusilmoitus, tämä ehtojen luettelo ja jäljempänä oleva vastuuvapauslauseke on sisällytettävä lähdekoodiin.
2. Yllä oleva tekijänoikeusilmoitus, tämä ehtojen luettelo sekä seuraava vastuuvapauslauseke on sisällytettävä binäärimuotoisien uudelleenjakelujen dokumentaatioon ja/tai muihin jakeluun sisältyviin materiaaleihin.
3. Tekijän nimeä ei saa käyttää tästä ohjelmistosta johdettujen tuotteiden markkinointiin tai myynninedistämiseen ilman erillistä, etukäteen annottua kirjallista lupaa.

TEKIJÄ TARJOAA TÄMÄN OHJELMISTON "SELLAISENAAN". TEKIJÄ EI MYÖNNÄ MITÄÄN SUORIA TAI EPÄSUORIA TAKUITA, MUKAAN LUKIEN MUUN MUASSA MYYNTIKELPOISUUTTA JA TIETTYYN TARKOITUKSEEN SOPIVUUTTA KOSKEVAT TAKUUT. TEKIJÄ EI OLE MISSÄÄN TAPAUKSESSA KORVAUSVASTUUSSA MISTÄÄN SUORISTA, EPÄSUORISTA, SATUNNAISISTA, ERITYISISTÄ, ENNAKKOTAPAUKSEN OMAISISTA TAI VÄLILLISISTÄ VAHINGOISTA (MUKAAN LUKIEN MUUN MUASSA KORVAAVIEN TAVAROIDEN TAI PALVELUJEN HANKINTA, KÄYTTÖAJAN, TIETOJEN TAI TUOTON MENETYS TAI LIIKETOIMINNAN KESKEYTYMINEN) RIIPPUMATTA VAHINGON AIHEUTUMISTAVASTA TAI VAHINGONKORVAUSOIKEUDELLISESTA PERUSTEESTA, OLKOON KYSEESSÄ SOPIMUSVASTUU, ANKARA VASTUU TAI OIKEUDENVASTAINEN TEKO (MUKAAN LUKIEN TUOTTAMUKSELLISUUS TAI MUU SYY) JOKA ON AIHEUTUNUT MILLÄ TAHANSA TAVALLA TÄMÄN OHJELMISTON KÄYTÖSTÄ, VAIKKA TÄLLÄISEN VAHINGON MAHDOLLISUUDESTA OLISI ILMOITETTU.

TAKUUEHDOT

Kaikilla valtuutetuilta jälleenmyyjiltä ostetuilla kameroillamme on ostopäivästä lukien kahdentoista kuukauden takuu materiaali- ja työvirheiden osalta. Kamera huolletaan ja vialliset osat vaihdetaan veloituksetta tänä aikana edellyttäen, että laitteessa ei ole merkkejä iskujen, hiekan tai nesteen aiheuttamista vahingoista, väärästä käsittelystä, kameraan tehdyistä muutoksista, akkujen aiheuttamasta tai kemiallisesta korroosiosta, käyttöohjeiden vastaisesta käytöstä tai valtuuttamattoman korjausliikkeen tekemistä korjauksista. Valmistajaa tai sen valtuutettuja edustajia ei voida pitää vastuussa mistään muista korjauksista tai muutoksista kuin niistä, jotka on tehty näiden kirjallisella suostumuksella, eikä niitä voida pitää vastuussa vahingoista, jotka aiheutuvat viivytyksistä tai käyttömahdollisuuksien menettämisestä riippumatta siitä, aiheutuvatko ne materiaali- tai työvirheistä tai muusta syystä; lisäksi sovitaan erityisesti, että valmistajan tai sen edustajien takuiden mukainen nimenomainen tai hiljainen takuu rajoittuu ainoastaan osien vaihtamiseen edellä määritetyllä tavalla. Valtuuttamattomien huoltoliikkeiden suorittamista korjauksista ei suoriteta korvauksia.

Menettely 12 kuukauden takuuajana

Jos ostamasi kamera osoittautuu vialliseksi 12 kuukauden takuuajana, palauta se joko ostopaikkaan tai valmistajalle. Jos maassasi ei ole valmistajan edustusta, lähetä kamera valmistajalle, joka maksaa lähetyskulut. Tässä tapauksessa kamerasi takaisin saaminen kestää melko kauan, mikä johtuu monimutkaisista tullimääräyksistä. Jos kamerasi vika kuuluu takuun piiriin, korjaus ja viallisten osien korvaaminen on maksutonta ja kamera palautetaan, kun huoltotoimenpiteet on tehty. Jos kamera ei kuulu takuun piiriin, sen korjaamisesta veloitetaan valmistajan tai sen edustajan määräämä normaalitaksa. Kamerasi omistaja vastaa laitteen lähetyskuluista. Jos olet ostanut kamerasi jostakin muusta maasta kuin missä haluat sen huolettavaksi takuuajana, kamerasi huollosta peritään huoltavan maan edustajien määräämä normaalitaksa. Valmistajalle palauttamasi kamera

huolletaan korvauksetta näiden takuehtojen mukaisesti. Lähettäjä vastaa kuitenkin lähetyskuluista ja tullimaksuista. Säilytä kamerasi ostokuitti vähintään vuoden ajan, jotta voit tarvittaessa todistaa ostopäivän. Kun lähetät kamerasi huoltoon, varmista, että lähetät sen valmistajan hyväksymälle edustajalle, hyväksyttyyn huoltopisteeseen tai suoraan valmistajalle. Kysy aina huollon hintaa ja anna huoltopisteen tehdä huolto vasta hyväksytyäsi hinnan.

- **Takuehdot eivät vaikuta asiakkaan lakisääteisiin oikeuksiin.**
- **Paikallisten jälleenmyyjien joissakin maissa tarjoamat takuut voivat olla kattavuudeltaan näitä takuehtoja laajemmat. Suosittelemme siksi, että tarkastat tuotteen mukana toimitettavan takuukortin ostohetkellä tai otat yhteyttä jälleenmyyjäämme omassa maassasi, jotta saat lisätietoja ja kopion takuehdoista.**

For Customers in USA

STATEMENT OF FCC COMPLIANCE

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC CAUTION:

Changes or modifications not approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The available scientific evidence does not show that any health problems are associated with using low power wireless devices. There is no proof, however, that these low power wireless devices are absolutely safe. Low power Wireless devices emit low levels of radio frequency energy (RF) in the microwave range while being used. Whereas high levels of RF can produce health effects (by heating tissue), exposure of low-level RF that does not produce heating effects causes no known adverse health effects. Many studies of low-level RF exposures have not found any biological effects. Some studies have suggested that

some biological effects might occur, but such findings have not been confirmed by additional research. R03010 has been tested and found to comply with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines.

Declaration of Conformity According to 47CFR, Parts 2 and 15 for Class B Personal Computers and Peripherals

We: RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION
Located at: 2 Gatehall Drive Suite 204,
Parsippany, New Jersey 07054,
U.S.A.
Phone: 800-877-0155

Declare under sole responsibility that the product identified herein complies with 47CFR Parts 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on the statistical basis as required by 47CFR §2.909. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. The above named party is responsible for ensuring that the equipment complies with the standards of 47CFR §15.101 to §15.109.

Product Name: Digital Camera
Model Number: R03010
Contact Person: Customer Service Manager
Date and Place: September, 2020 Parsippany

For Customers in Canada
Innovation, Science and Economic Development Canada
(ISED) Regulatory Compliance Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003 (B).

This device contains licence-exempt transmitter(s)/receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause interference.
2. This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

The available scientific evidence does not show that any health problems are associated with using low power wireless devices. There is no proof, however, that these low power wireless devices are absolutely safe. Low power wireless devices emit low levels of radio frequency energy (RF) in the microwave range while being used. Whereas high levels of RF can produce health effects (by heating tissue), exposure of low-level RF that does not produce heating effects causes no known adverse health effects. Many studies of low-level RF exposures have not found any biological effects. Some studies have suggested that some biological effects might occur, but such findings have not been confirmed by additional research. The R03010 has been tested and found to comply with ISED radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets RSS-102 of the ISED radio frequency (RF) Exposure rules.

Pour les utilisateurs au Canada
Avis de conformité à la réglementation d'Innovation,
Sciences et Développement économique Canada (ISDE)

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 (B) du Canada.

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

1. L'appareil ne doit pas produire de brouillage ;
2. L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Les connaissances scientifiques dont nous disposons n'ont mis en évidence aucun problème de santé associé à l'usage des appareils sans fil à faible puissance. Nous ne sommes cependant pas en mesure de prouver que ces appareils sans fil à faible puissance sont entièrement sans danger. Les appareils sans fil à faible puissance émettent une énergie fréquence radioélectrique (RF) très faible dans le spectre des micro-ondes lorsqu'ils sont utilisés. Alors qu'une dose élevée de RF peut avoir des effets sur la santé (en chauffant les tissus), l'exposition à de faibles RF qui ne produisent pas de chaleur n'a pas de mauvais effets connus sur la santé. De nombreuses études ont été menées sur les expositions aux RF faibles et n'ont découvert aucun effet biologique. Certaines études ont suggéré qu'il pouvait y avoir certains effets biologiques, mais ces résultats n'ont pas été confirmés par des recherches supplémentaire. Le R03010 a été testé et jugé conforme aux limites d'exposition aux rayonnements ISDE énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'ISDE.

Koskee Euroopassa olevia asiakkaita

Tietoja kuluttajille vanhojen laitteiden ja käytettyjen akkujen keräämisestä ja hävittämisestä



1. Euroopan unionissa

Nämä tuotteissa, pakkauksissa ja/tai mukana toimitetuissa asiakirjoissa olevat symbolit ilmaisevat, ettei käytettyjä sähkölaitteita ja elektronisia laitteita tai paristoja saa hävittää tavallisen kotitalousjätteen seassa.

Käytetyt sähkölaitteet ja akut on käsiteltävä erikseen näiden tuotteiden asianmukaista käsittelyä, huoltoa ja kierrätystä koskevan lainsäädännön mukaan.



Kierrättämällä nämä tuotteet oikein varmistat, että jäte käsitellään oikein, ja estät näin jätteiden virheellisestä käsittelystä mahdolliset aiheutuvat haitalliset ympäristö- ja terveysvaikutukset.

Edellä olevan symbolin alla mahdollisesti oleva kemikaalisymboli ilmoittaa paristo-/akkudirektiivin mukaan, että pariston tai akun sisältämä määrä raskasmetallia (Hg = elohopea, Cd = kadmium, Pb = lyijy) ylittää paristo-/akkudirektiivin määrittämän sallitun rajan.

Lisätietoja keräyspisteistä ja käytettyjen tuotteiden kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, kotitalousjätteiden keräyksestä huolettavasta yrityksestä tai tuotteen ostopaikasta.

2. EU:n ulkopuoliset maat

Nämä symbolit ovat voimassa vain Euroopan unionin alueella. Mikäli haluat kierrättää käytetyt tuotteet, ota yhteys paikallisiin viranomaisiin tai edustajaan ja tiedustele heiltä oikeaa kierrätystapaa.

Sveitsi: käytetyt sähkölaitteet voidaan toimittaa liikkeeseen ilmaiseksi, vaikkei tilalle ostetakaan uutta tuotetta. Muut vastaanottopisteet on luettelut verkkosivuilla www.swico.ch ja www.sens.ch.

HUOMIO:

RÄJÄHDYSSVAARA, JOS AKKU VAIHDETAAN VÄÄRÄN TYYPPISEEN. HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT OHJEEN MUKAAN.

Ilmoitus ETA-maissa oleville käyttäjille

Tämä tuote täyttää radiolaitedirektiivin 2014/53/EU vaatimukset ja ehdot olennaisilta osin.

CE-vaatimustenmukaisuusvakuutus on saatavana vierailemalla osoitteessa http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/declaration_of_conformity.html ja valitsemalla haluttu tuote.

Toimintataajuusalue: 2 400–2 483,5 MHz
Radiotaajuuksinen enimmäisenergia: 14 dBm EIRP

Eurooppalainen maahantuoja: RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE

Valmistaja: RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN



CE-merkintä on Euroopan unionin direktiivien vaatimustenmukaisuuden merkki.

For Customers in Thai

This telecommunication equipment conforms to the requirements of the Office of the National Broadcasting and Telecommunications Commission.

Huomaa

Huomaa

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN
(<http://www.ricoh-imaging.co.jp>)

**RICOH IMAGING EUROPE
S.A.S.**

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102,
94513 Rungis Cedex, FRANCE
(<http://www.ricoh-imaging.eu>)

**RICOH IMAGING AMERICAS
CORPORATION**

2 Gatehall Drive, Parsippany, New Jersey 07054, U.S.A.
(<http://www.us.ricoh-imaging.com>)

**RICOH IMAGING CANADA
INC.**

5560 Explorer Drive Suite 100, Mississauga, Ontario, L4W 5M3, CANADA
(<http://www.ricoh-imaging.ca>)

**RICOH IMAGING CHINA CO.,
LTD.**

Room A 23F Lansheng Building, 2-8 Huaihaizhong Road, Huangpu District,
Shanghai, 200021, China
(<http://www.ricoh-imaging.com.cn>)

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english>

Nämä yhteystiedot voivat muuttua ilman ennakkoilmoitusta.
Tarkista uusimmat tiedot verkkosivustoiltamme.

- Kameran ominaisuuksia ja ulkoisia mittoja voidaan muuttaa siitä etukäteen ilmoittamatta.